

## 66 - CREACIÓN Y DESARROLLO DEL FÚTBOL FEMENINO EN EL CLUB ATLÉTICO LANÚS

**ANTONELLA LEMOS**

Universidad Nacional de Lomas de Zamora  
[Anto.lemos@hotmail.com](mailto:Anto.lemos@hotmail.com)

**IGNACIO MIGUEL**

Universidad Nacional de Lomas de Zamora  
[Ignacio.miguel@outlook.com](mailto:Ignacio.miguel@outlook.com)

**ASESORES: LIC ESP. ADORANTE HERNÁN, MG. FLORENCIA MARINO.**

*Licenciatura en Alto Rendimiento Deportivo. Área de Ciencia&Deporte  
Universidad Nacional de Lomas de Zamora  
Lomas de Zamora, Buenos Aires, Argentina.*

**Doi: 10.16887/93.a1.66**

### Resumen

Esta investigación está motivada por el deseo de los autores de entender y profundizar acerca de la concepción que existió históricamente sobre el fútbol como un deporte asociado a la masculinidad y el lugar de las mujeres en él.

Nuestra pretensión con este trabajo fue adentrarnos en el fútbol femenino del Club Atlético Lanús, conseguir información de cómo fueron sus comienzos y analizar la evolución de la disciplina, deteniéndonos en las medidas tomadas por los entes que regulan el fútbol femenino en la Argentina (FIFA, IFAB, CONMEBOL y AFA) y sus implicancias.

Cabe aclarar que para lograr cumplir con nuestro propósito encuestamos a 17 jugadoras del plantel de Primera División y entrevistamos al Cuerpo Técnico, – conformado por la directora técnica, un preparador físico y el entrenador de arqueras – a la directora del Departamento de Género y Diversidad del Club y a una ex jugadora, que estuvo desde los comienzos de la disciplina y logró el ascenso a la Primera División.

Entre las conclusiones que conseguimos se destacan por un lado que hay unanimidad entre los actores en que las medidas que tomaron las mencionadas instituciones tuvieron impacto positivo en la práctica y favorecieron su desarrollo, pero que está lejos de ser un trabajo terminado ya que existen cuestiones que se deben abordar, que el crecimiento es lento pero sostenido y que hay esperanza con relación al futuro.

**Conceptos claves:** deporte asociado a la masculinidad – lugar de las mujeres – medidas con impacto positivo – cuestiones que trabajar.

### Abstract

This research is motivated by the authors' desire to understand and examine more closely the historical conception of soccer as a sport associated with masculinity and the role of women in it.

The purpose of this investigation was to focus on the women's football of Club Atlético Lanús, to obtain information about its beginnings and to analyze the evolution of the discipline. We placed special emphasis on the measures taken by the entities that regulate women's football in Argentina (FIFA, IFAB, CONMEBOL and AFA) and its implications.

It is important to remark that in order to fulfill our purpose, we surveyed 17 players from the First Division team and interviewed the staff, - consisting on a coach, a physical trainer, a goalkeeper coach – the director of the Club's Department of Gender and

Diversity and a former player, who was part of the team from the beginning of the discipline and achieved promotion to the First Division.

From the conclusions we reached, it is remarkable that although all the actors agree on the fact that the measures taken by the aforementioned institutions had a positive impact in practice and stimulated their development, it is true that the issue is far from being finished since there are many issues that need to be addressed. It is also true that growth is slow but steady, and that there is hope for the future.

**Key words:** sport associated with masculinity – women’s place - measures with positive impact - issues to work on

## Introducción

El motivo que nos lleva a la elección del tema de investigación para realizar esta tesis se basa en que somos apasionados por el fútbol, lo practicamos desde hace mucho tiempo, y estamos formándonos para poder trabajar dentro de su ámbito. Estar dentro de este mundo hizo que notemos la diferencia que existe históricamente entre la práctica femenina y masculina del fútbol.

Estas diferencias, a nuestro entender, radican principalmente en la concepción que existió históricamente sobre el fútbol como un deporte asociado a la masculinidad y el lugar de las mujeres en él. Mientras para los hombres la práctica está naturalizada y hay facilidad de acceso, para las mujeres existieron numerosas barreras que superar - como la falta de oferta de escuelas deportivas de fútbol femenino, la menor cantidad de jugadoras, el imaginario social sobre el cuerpo femenino y su debilidad, entre otras cuestiones -, barreras que desde el comienzo del siglo XX no solamente se le presentaban a las mujeres en este deporte sino que se extendía a otros deportes competitivos, con y sin contacto físico. Al respecto y para entender lo antes dicho la socióloga inglesa Jennifer Hargreaves sostiene: “En occidente existía una fuerte campaña para proteger el cuerpo de las mujeres y su potencial reproductivo a través de la limitación de su actividad física y su acceso a los deportes” (Hargreaves en Garton, 2019, p. 31).

Continuando con lo mencionado anteriormente, en el ambiente semi profesional (situación actual que se da en muchos equipos del fútbol femenino argentino como, por ejemplo, el Club Lanús en el que no todas las integrantes del plantel están contratadas) y profesional (cuando todos los integrantes de un plantel cobran contrato profesional, como es el caso del Club Lanús en la rama masculina) se notan diferencias aún más marcadas. Por un lado, el fútbol masculino llena estadios, mueve miles de millones de pesos en sponsors, merchandising y patrocinios con contratos ampliamente superiores a los de sus pares femeninas, y cobertura mediática las 24 horas del día, todos los días. Por el otro, el fútbol femenino (a pesar de sus recientes conquistas) vive una situación diametralmente opuesta, de poca visibilidad y apoyo económico.

Con nuestro trabajo de investigación, y atendiendo a lo previamente expuesto, pretendíamos adentrarnos en la situación del Club Atlético Lanús, realizar una investigación acerca de cómo fue el comienzo del fútbol femenino en dicho club y analizar la evolución de la disciplina, deteniéndonos en las medidas tomadas por los entes que regulan el fútbol femenino en la Argentina (FIFA, IFAB, CONMEBOL y AFA) que impactan directamente en el fútbol femenino del Club Atlético Lanús.

De esta manera nuestra investigación tiene como propósitos: conocer cómo se desarrolló y en qué contexto el fútbol femenino dentro del Club Atlético Lanús. Conseguir información brindada por el cuerpo técnico y las jugadoras de este deporte que sirva a modo de evaluación sobre lo actuado en el club y darle herramientas a quienes están a cargo de las decisiones para que la practica pueda mejorar. Es nuestro deseo que este

trabajo funcione como punto de partida para ayudar a desarrollar otras investigaciones futuras dentro del campo del fútbol femenino.

### **Metodología**

Es un estudio descriptivo, de diseño cuasi-experimental. Para la realización del presente trabajo utilizamos dos muestras. Por un lado, el plantel de jugadoras de Primera División del Club Atlético Lanús, del cual conseguimos encuestar a 17 jugadoras, de entre 16 y 33 años, y por otro lado el cuerpo técnico de la primera división del fútbol femenino del Club Atlético Lanús, integrado por la directora técnica, el entrenador de arqueras y el preparador físico. Con ellos realizamos una entrevista semi estructurada de manera presencial, de no más de 35 minutos de extensión.

En nuestro afán de enriquecer la investigación conseguimos dialogar con una ex jugadora - que estuvo casi al comienzo de la disciplina -, y la directora del departamento de género del Club Atlético Lanús, configurándose ambas entrevistas como insumos integrables.

La condición que establecimos para decidir sobre la inclusión o no de alguno de los actores mencionados anteriormente en la investigación, es haber sido parte de la disciplina, en algún momento, desde el inicio de la misma hasta octubre de 2021.

Respecto a la técnica de recogida de datos utilizamos la observación y las encuestas mixtas destinadas a las jugadoras, y la entrevista semi estructurada para los miembros del CT, la ex jugadora que estuvo en los comienzos de la disciplina y la directora del Departamento de Género del Club.

Para analizar los datos obtenidos, decidimos dividir la información en tres categorías: en primer lugar hablamos del fútbol femenino dentro del Club Atlético Lanús, teniendo en cuenta el inicio, la evolución, las condiciones de entrenamiento (recursos materiales, humanos y edificios) y las condiciones de competencia (distancia, clubes que participan y movilidad). En segundo lugar identificamos y analizamos las medidas referentes al fútbol femenino que fueron tomadas por las entidades que lo regulan y potenciaron la disciplina en cuestión y por último hicimos hincapié en el carácter social del fútbol femenino en la Argentina.

### **Fútbol femenino en el Club Atlético Lanús**

Según Vasconsellos Fraga (2018), El Club Atlético Lanús fue fundado el 4 de enero de 1915 y surge de la propia convocatoria que tuvieron los vecinos del pueblo de Villa general paz (hoy conocido como ciudad de Lanús) para crear una locación donde los mismos puedan realizar actividades sociales y deportivas.

Dicha institución empezó a competir en fútbol femenino en Agosto de 2017, a manos de los profesores Karina Medrano y Maximiliano Gambarrutta. Ese año compitió en el Campeonato de Fútbol Femenino de Primera División "B" de A.F.A (Se vienen las granates, 2017)

En 2018 las granates debutaron en Primera División venciendo a sus pares de Huracán en el predio de Valentín Alsina (Gran debut en primera: Lanús superó a Huracán, 2018). En esta categoría de la investigación buscamos obtener información del plantel y CT acerca de cómo son las condiciones de entrenamiento y competencia actuales, teniendo en cuenta la cantidad, lugar y horario de los entrenamientos, la cantidad y calidad de los materiales e infraestructura con la que cuentan, cómo está compuesto el cuerpo técnico, y por último la cantidad de clubes con los que compiten, averiguando además como se trasladan hacia los partidos y en que rango de distancia aproximado son los mismos.

Basándonos en nuestra investigación pudimos averiguar que actualmente la edad del plantel de jugadoras oscila entre los 16/7 años y los 32/3, y solo una porción ínfima de jugadoras (menos del 10%) practica el deporte hace 3 años o menos, habiendo casi un 53 % de ellas que juega hace 10 años o más, lo que habla de una trayectoria deportiva amplia en líneas generales.

En cuanto al cuerpo técnico, compuesto por la directora técnica, el preparador físico y el entrenador de arqueras, este es el primer trabajo en fútbol femenino para todos ellos. Casi un 95% de las jugadoras coincide en que jugaron más de 15 partidos oficiales durante el año. 47% de ellas cree que fueron más de 30.

Todas creen que la competición tiene más de 10 equipos. Un 58,8 % de ellas incluso opina que son más de 15. 82% del plantel cree que la competencia se desarrolla en un radio mayor a 100km a la redonda, 64,7% de ellas hablan de más de 150km.

Hay unanimidad en cuanto a la cantidad de entrenamientos semanales (5 o más) y su duración (+2hs). Los integrantes del cuerpo técnico amplían comentándonos que algunos días el entrenamiento es en turno mañana y otros en turno tarde.

El 82,4% de ellas destaca que viajan a las competencias en micro junto a sus compañeras. El resto se divide: 11,8% en transporte público y las restantes en auto particular.

Hay mucha dispersión en cuanto a cuantos profesionales se encargan de la parte técnica (DT + ayudantes): 52,9% dice que son 3 personas, 17,6% dice que son más de 3 personas, el restante porcentaje se divide entre 1 y 2 personas. En cuanto a la parte física se sigue la misma tónica, 64,7% dice que el encargado es una persona, un 29,4% dice que son 2 y el restante porcentaje dice que son más de 3 personas. Entendemos que hubo confusión con este aspecto entre quienes trabajan en la parte técnica y quienes en la parte física. El cuerpo técnico, para aclarar, está conformado por 3 personas. La directora técnica, un preparador físico y un entrenador de arqueras, como habíamos mencionado anteriormente. En cuanto a la existencia de otros profesionales a disposición del plantel profesional (médico, nutricionista, kinesiólogo, etc) 47,1% de ellas dice tener acceso a consultas con ellos, 41,2% afirma que solo a parte de ellos y el restante porcentaje dice no tener a disposición a ningún profesional fuera de su cuerpo técnico. 100% de las jugadoras dice que no hay psicólogo deportivo a disposición del plantel.

El 82,4% de las encuestadas dice que el predio de Valentín Alsina, donde entrenan y compiten, no deben compartirlo con ninguna otra categoría o disciplina durante los horarios que tienen asignado. El restante 17,6% afirma que a veces deben compartirlo. A fines explicativos, los miembros del CT nos dijeron que el predio lo disponen con exclusividad en el turno mañana y lo comparten con infantiles de fútbol masculino en el turno tarde. Un 88,2% afirma que cuentan con un gimnasio dispuesto únicamente para ellas durante los horarios en los que entrenan, el restante 11,8% dice que no posee acceso a un salón gimnasio. Durante nuestras observaciones notamos que los materiales de gimnasio (mancuernas, barras, pesas, discos) los trasladaban desde un cuarto a un sector al aire libre donde hacían los trabajos físicos. Creemos que por esta razón se pudo prestar a confusión el hecho de contar o no con gimnasio de musculación.

Casi un 71% piensa que el plantel cuenta con una cantidad adecuada de materiales deportivos para realizar la práctica del fútbol; y un 94% de ellas coincide en que los

materiales se encuentran en un buen estado para la práctica deportiva. El CT también coincide con que con lo que poseen al día de hoy pueden realizar un entrenamiento acorde, aunque nos dieron a entender que se pueden mejorar las condiciones aún más. Las jugadoras con algunos años en el club creen que la disciplina en Lanús creció mucho desde sus inicios pero que esto no es suficiente y quedan muchas cosas para mejorar. El cuerpo técnico, por su parte, también coincide en que creció y, por ejemplo, la DT habla de algunas cuestiones inimaginables al principio, que fueron conquistas muy importantes (más días de entrenamiento semanal y con mayor duración, el predio de Valentín Alsina con exclusividad en el turno mañana y a veces compartido en turno tarde, una parte del plantel con contrato profesional, televisación de los partidos, etc.). Sin embargo y no conformes con conocer la actualidad de la disciplina, indagamos un poco más en los inicios de la actividad para poder visibilizar su evolución. Por este motivo, de la entrevista que tuvimos con una ex jugadora del Club, que estuvo en los inicios (2017 – 2018), destacamos que al comienzo había DT y PF y la médica de las categorías inferiores de masculino estaba disponible para consultas y viajaba con ellas a los partidos. La segunda temporada por problemas en el CT quedó solo la DT. En ese momento entrenaban 3 veces por semana 2hs. 1 hora físico y 1 hora pelota. Usaban la cancha 7 de Lanús (cancha de 11 de pasto sintético) y tenían acceso al gimnasio del club, pero lo compartían con otras disciplinas. No había categorías juveniles, solo existía la primera. Se intentó crear la reserva, pero no había competencia y se cerró. Ella nombra una problemática que no nos habían mencionado antes: una vez que una jugadora firma contrato profesional no puede volver a jugar de forma amateur. Es decir que si queda libre o tiene que irse de un club debe conseguir sí o sí que en otro lado le paguen contrato, sino no puede volver a competir. Esta situación representa muchos problemas porque son pocos los clubes que pueden costear más de los contratos profesionales obligatorios, por lo que muchas chicas quedan fuera del sistema. Esta entrevista fue enriquecedora porque nos dio un punto de vista adicional al de la DT sobre los inicios de la disciplina ya que las jugadoras y miembros del CT que se sumaron posteriormente no podían responder nuestras inquietudes sobre los comienzos.

Inicio		Año 2017, a través de un proyecto presentado por Karina Medrano a los directivos de la institución, donde proponía formar un equipo de primera división y reserva de fútbol femenino. Siendo ella la directora técnica del proyecto. Adelantándose a la disposición que efectivamente saca Conmebol en 2019 para que todos los clubes de fútbol que quieran participar en torneos continentales, deban tener un equipo femenino y al menos una categoría de juveniles.
Evolución		El equipo comenzó en la categoría B, para luego ascender en la segunda temporada en el año 2018. En 2019 con la semi- profesionalización del fútbol femenino en Argentina, comenzaron los contratos profesionales en el club, que año tras año aumentan según el preparador físico, siendo pagos en parte por la AFA y en parte por el Club Lanús.
Entrenamiento	RR. Materiales	La mayoría de los actores coinciden en que son acordes, para llevar adelante entrenamientos de calidad.
	RR.HH	Cuentan con una directora técnica, un preparador físico y recientemente con un entrenador de arqueras.
	Tiempo	Predio de Valentín Alsina, de manera exclusiva los días que entrenan por la mañana y compartiéndolo con infantiles varones los días que entrenar por la tarde.
	Espacio	Lunes, martes y jueves por la mañana durante más de 2 hs y menos de 4 hs. Miércoles y viernes por la tarde aproximadamente el mismo tiempo.
Competencia	Cant. Clubes que participan	Más de 15 clubes
	Distancia	Entre 100 y 150 km a la redonda.
	Movilidad	La mayoría responde que viaja en micro junto a sus compañeras.

Imagen 1: Fútbol femenino en el Club Atlético Lanús desde sus inicios hasta la fecha bajo los ojos de sus protagonistas.

### Medidas referentes al fútbol femenino

FIFA	1991- Dispone que las asociaciones de fútbol de cada país, deberán hacerse cargo del fútbol femenino.
CONMEBOL	2009- Crea la Copa Libertadores femenina 2019- Reglamenta que cada club que quiera participar de un torneo continental con su equipo de fútbol masculino, deberá contar en la institución con un equipo de primera división de fútbol femenino y al menos una categoría de juveniles.
AFA	2019- Decreta la profesionalización del fútbol femenino en Argentina

Con nuestra investigación pudimos descubrir que fueron varias las medidas tomadas por las entidades que regulan el fútbol femenino para impulsar la disciplina. En nuestro país y a raíz de la determinación tomada por la FIFA de que todas las federaciones nacionales se hagan cargo del fútbol femenino de su nación, se creó el primer campeonato de fútbol femenino, contando con 8 equipos y siendo el campeón del certamen River Plate. Sin embargo, en 2019 cuando se decreta la profesionalización del fútbol femenino en Argentina, comienza el auge de la actividad y por este motivo no pudimos dejar de preguntar a nuestros entrevistados y encuestadas si observaban cambios ostensibles en la práctica a partir de esta decisión.

Descubrimos que hubo unanimidad de respuestas en que la semi profesionalización del fútbol femenino fue un paso muy importante en vistas al futuro pero que no es suficiente. Algunas chicas del plantel hacen alusión a que creció la visibilidad y la repercusión con

la que cuentan. También consideran que la disposición de CONMEBOL de no dejar participar equipos en torneos continentales que no tengan equipo femenino profesional fue un puntapié importante para el crecimiento de la disciplina.

### **Carácter social del fútbol femenino en Argentina**

El fútbol es el deporte con mayor adhesión social en nuestro país, por muchos cuerpos de ventaja sobre el resto. A partir de su llegada al país a finales del siglo XIX tuvo un exponencial crecimiento de manera sostenida hasta transformarse en una parte muy importante del ADN nacional.

En Argentina, trascendió el rótulo de deporte y se convirtió en un arte, un efectivo método de cohesión social y hasta una religión, realmente indivisible de nuestra historia y cultura.

Mientras que el fútbol y otros deportes competitivos se asociaban con el desarrollo de valores masculinos como la agresión, el honor, el coraje y el espíritu competitivo, las actividades físicas aptas para niñas y mujeres se enfocaban en inculcar valores morales asociados con la femineidad como la modestia, el decoro, la elegancia y la gracia. Por lo tanto, se puede decir que la educación física y el deporte en general a principios del siglo XX eran dos mecanismos claves en la generación de los jóvenes. De esta manera se lograron construir las cualidades asociadas con cada género, el recato, el pudor y la gracia para la femineidad. Y la fuerza, la valentía y el coraje para la masculinidad. La niña o mujer que se alejaba de los ideales femeninos era estigmatizada como machona mientras que el niño o varón que no se acercaba a las cualidades masculinas también llevaba el estigma de marica o afeminado. (Garton, 2019, p 33).

El fútbol femenino en la Argentina pasó durante muchos años desapercibido. “Esta invisibilidad, no es tanto evidencia de una ausencia absoluta de mujeres futbolistas, sino más bien de su exclusión sistemática de la tradición futbolera del país” (Garton, 2019, p. 30).

Laura Spaccarotella, licenciada en Psicología egresada de la UBA y especialista en deporte, trabaja con deportistas de distintas disciplinas y sostiene que en el sistema patriarcal hay límites para las mujeres que son más notorios en el deporte en general, y en el fútbol en particular.

Está en el imaginario social de que el fútbol es de varones. Desde esa perspectiva, ellos tienen el poder. Son los protagonistas, los que lideran la actividad, los que hablan con conocimiento, pero también tienen un poder económico: el dinero que obtienen por jugar les da poder. Imagínate, si una mujer empieza a ganar poder. Eso se presenta como una amenaza que puede tener distintas aristas. Una es la del poder y otra la del poder económico. Y bueno, “a las amenazas hay que alejarlas como sea” (Como se citó en Pujol, 2019, p. 171).

Este imaginario social que se creó alrededor del fútbol, con los hombres como únicos habilitados a vivirlo, jugarlo y opinar sobre él hizo que las mujeres históricamente no participen ni se interesen en hacerlo. Las mujeres que aún con estas condiciones se sentían atraídas por el fútbol recibieron siempre todo tipo de des-tratos.

Teniendo en cuenta todo lo enunciado podemos concluir en que el fútbol es una parte central de la vida de los argentinos, y que por lo tanto no tener la posibilidad de ser parte de su mundo implica una restricción grande al derecho de gozar una ciudadanía plena.

Fue entonces, en enero de 2019 que Macarena Sanchez Jeanney, luego de haber sido jugadora de la UAI de Urquiza por cuatro años demandó al club en la justicia para que la reconozcan como trabajadora empezando así la revolución del fútbol femenino, a tal punto que el 16 de marzo del mismo año la Asociación del Fútbol Argentino (AFA)

anunció la creación de una Liga profesional. Los clubes participantes debieron hacerle contrato, como mínimo, a ocho jugadoras por equipo (y once como máximo).

El anuncio firmado por el presidente de AFA – Claudio Tapia – y el titular de Futbolistas Argentinos Agremiados – Sergio Marchi – tuvo 4 puntos claves:

1. La entidad enviara \$120.000 a los 16 clubes de Primera División para firmar contratos, como mínimo de 8 jugadoras y como máximo de 11.
2. El sueldo básico será equivalente al de Primera “C” de varones (aproximadamente \$15.000 en ese momento)
3. Las jugadoras accederán a obra social y atención médica
4. Se creará un torneo llamado “Fútbol en Evolución”, que se disputará con equipos del interior del país que hoy no compiten en el campeonato local”. (Pujol, 2019, p.260)

El hecho de que algunas futbolistas recibieran un sueldo y otras no hizo que en el país se calificara al torneo como "semi profesional".

Al respecto preguntamos a nuestros entrevistados y encuestadas si a su entender hubo un incremento de mujeres anotadas para jugar fútbol teniendo en cuenta el período desde que ingresaron al club hasta el día que los interrogamos, también preguntamos, teniendo en cuenta que el fútbol históricamente estuvo asociado con la masculinidad, si tuvo injerencia en ellas o si creían que tuvo injerencia en otras mujeres a la hora de elegirlo como deporte a practicar, y si les parecía que con el correr de los años esta concepción del fútbol como deporte masculino iba a cambiar. Por último, indagamos en cómo se sentían respecto al crecimiento del fútbol femenino.

Respondiendo a nuestros interrogantes, pudimos identificar que todas las jugadoras coinciden en que hay cada vez mayor cantidad de jugadoras ya sea anotadas en clubes para jugar o que lo hacen de manera recreativa con amigas/os, y que cada vez las chicas empiezan a jugar a edades menores. En cuanto a las limitaciones por ser un deporte asociado a la masculinidad hay dos corrientes muy marcadas, algunas de ellas convivieron con eso desde chicas y no les resulta un limitante, y otras que dudaron muchos años en anotarse o empezar a jugar por temor a lidiar con los prejuicios que existen. Todas coinciden en que en mayor o menor medida esto es algo presente en todas las mujeres al tomar la decisión de comenzar su práctica.

Hay un mensaje esperanzador por parte de todo el plantel en cuanto al futuro. Una de ellas dijo que cree que ya está cambiando hoy en día y muchas hacen énfasis en que la responsabilidad es de todos nosotros (consumidores y trabajadores del fútbol) de poder romper con brechas históricas y generar un cambio. Todas en el plantel se sienten contentas y esperanzadas con el futuro, pero lejos de estar satisfechas con lo que consiguieron hasta este momento. El tema que surge en casi todas las encuestas es el hecho de que todo el plantel cobre contrato profesional y no algunas. Otras cuestiones mencionadas son el pedido de mayor desarrollo de las divisiones inferiores y los torneos (no solo en Buenos Aires, sino en el interior del país también) y también tener más espacio en los medios de comunicación. En el cuerpo técnico se mencionan aspectos como la inversión en recursos humanos – infraestructura en adición a las cuestiones que las jugadoras nombran como primordiales. La DT habla de **comunidad entre los actores principales** para lograr más cosas. Tanto el cuerpo técnico como la directora del Departamento de Género y Diversidad del club destacan a la formación de jugadoras en divisiones inferiores como uno de los aspectos más importantes de todos.

## Conclusiones

Llegamos a este punto luego de haber realizado un extenso trabajo en el que nos contactamos con los actores principales del fútbol femenino del Club Atlético Lanús para

poder recolectar información que, junto a la investigación que realizamos, nos ayude a tratar la problemática que elegimos para este trabajo.

A modo de conclusión, y para dar respuesta a las preguntas de investigación que en un comienzo nos planteábamos, entendemos que el puntapié inicial de la disciplina en el Club Atlético Lanús fue el proyecto que la ex jugadora Karina Medrano elevó a las autoridades encargadas del fútbol en el club con el fin de crear la disciplina de fútbol femenino. Este planteamiento no llega de casualidad en el año 2017, sino que se vio catapultado por un momento histórico de conquistas sociales que las mujeres venían teniendo en los años anteriores y cómo esto le dio entidad a discusiones que antes no existían.

El crecimiento exponencial del interés de las mujeres en las últimas décadas del Siglo XX y la vasta posibilidad de nuevos mercados que esto conlleva captaron la atención de la FIFA que tomó cartas en el asunto y le empezó a destinar tiempo y recursos al fútbol femenino. El mundial de 1991 en China y la bajada de línea a las federaciones nacionales para incorporar el fútbol femenino son prueba de esto.

Con la FIFA a la cabeza, las demás entidades – continentales y nacionales - siguieron el mismo camino y elaboraron medidas puntuales para favorecer el desarrollo del fútbol femenino en sus regiones. Entendemos que todas estas medidas, lejos de ser un trabajo finalizado, dieron el punto de apoyo para iniciar y desarrollar la disciplina.

En la Argentina, el estallido mediático que produjo la semi profesionalización del fútbol femenino trajo consigo una respuesta positiva de parte de las mujeres, que en palabras de los y las protagonistas, incrementaron exponencialmente las inscripciones en escuelas formativas y clubes, como así también dieron lugar a la creación de múltiples torneos barriales.

Nuestra opinión, luego de transitado este proceso de recolección de información y testimonios, es que las medidas que las Instituciones regentes del fútbol a nivel mundial (FIFA, CONMEBOL, AFA - en nuestro caso de estudio) tuvieron un impacto muy grande en el fútbol femenino. Estas se vieron potenciadas especialmente por el incremento del interés del público femenino por el deporte y, como mencionamos con anterioridad, por el nuevo escenario mundial producto de las conquistas sociales que las mujeres lograron, cuestión que también aplica al campo del deporte y su lugar en él.

El Club Lanús no es la excepción y en los últimos años se vieron cambios positivos como la creación de equipos femeninos de muchos deportes y del Departamento de Género y Diversidad. En nuestro caso de interés, se tomó el proyecto de Karina desde cero y año a año se ven avances. Recordamos que empezaron con los minutos de cancha cronometrados, con pocos días para entrenar, con gimnasio compartido, materiales insuficientes y con un plantel amateur. No existían las divisiones menores y el Cuerpo Técnico era más reducido. Todas estas cuestiones fueron mejorándose, llegando hoy a contar con un predio que utilizan casi con exclusividad, se multiplicaron los días de entrenamiento, se agregaron materiales para favorecer el desarrollo del rendimiento de las jugadoras y se agregó un miembro más al CT. En adición el club creó categorías menores que nutrirán en un futuro al primer equipo.

Creemos que estas cuestiones son muy valederas, teniendo en cuenta que esto hubiese sido inimaginable para las entusiastas del fútbol una generación atrás, pero no es suficiente. Todavía no todo el plantel cuenta con contrato profesional, todavía la cantidad de materiales se puede agrandar, todavía se pueden agregar miembros a los cuerpos técnicos, scouts y formadores para las divisiones juveniles; se pueden crear acuerdos para seguir dándole visibilidad, etcétera.

Nuestro compromiso al elegir el fútbol femenino en el club de nuestro barrio es aportar un granito de arena, por más que esto quizás no mueva la balanza, para contribuir y

seguir dándole fuerza y visibilidad a una disciplina que pareciera no tener techo. Para agradecer y darle valor a todo lo logrado, pero también para cuestionar todo lo que falta, que es bastante...pero cada vez menos.

### **Bibliografía**

1. Garton, G. (2019). Guerreras. Fútbol, mujeres y poder. Capital Intelectual.
2. Gran debut en primera: Lanús superó a Huracán. (2018). <http://clublanus.com/secciones/futbol-femenino/noticias/gran-debut-enprimera-lanus-supero-a-huracan>
3. Se vienen las granates. (2017). <http://clublanus.com/secciones/futbolfemenino/noticias/se-vienen-las-granates>
4. Pujol, A. (2019). Qué jugadora. Un siglo de fútbol femenino en la Argentina. Ariel.
5. Vasconsello Fraga, J. (2018). Lanús: parte 1. Anotando fútbol [https://anotandofutbol.blogspot.com/2018/02/lanus-parte-1\\_18.htm](https://anotandofutbol.blogspot.com/2018/02/lanus-parte-1_18.htm)