

01 - A ESPECIALIZAÇÃO PRECOCE NA ATIVIDADE ESPORTIVA

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES, CAMILA DE SOUZA BREZOLIN, CRISTIANE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, DANIEL FERNANDO SEBASTIANI, GIOVANA DE OLIVEIRA SANTOS SILVA, MAURICIO NOGARA, PLINIO DAVITRIQUES, TÂNIA MARIA SCHONS KAYSER
FEDERATION INTERNACIONALE D'EDUCATION PHYSIQUE –
DELEGACIARIO GRANDE DO SUL – FIEPS-RS, PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DOSUL, BRASIL.
E-MAIL: cristianehofman@yahoo.com.br

The FIEPS-RS soccer and futsal working group made an overview of reports by professionals in cities in different regions of the state of Rio Grande do Sul, about early specialization. What was most reported is that there is a lot of pressure on the part of professionals and family members for children to have an income consistent with that of an athlete. Strategies that can reduce this specialization, based on recreational and playful sports, should be sought. It is noteworthy that professionals and parents do not cover results, but encourage the practice of healthy physical activity.
Keywords: early specialization, sport, football

A especialização precoce de crianças e adolescentes no futebol é um tema muito debatido e contestado na área da Educação Física, há muitos autores que se colocam favorável a esta prática e outros não. Desta forma, encontram-se na literatura diversos embates sobre os benefícios e os prejuízos causados pela especialização precoce, assim como os motivos pelo qual esse procedimento aparece nos treinamentos da iniciação esportiva. Nessa perspectiva o grupo de trabalho de futebol e futsal da

FIEPS-RS fez um apanhado dos relatos pelos profissionais em várias cidades de diferentes regiões do estado do Rio Grande do Sul, sobre a especialização precoce. O que foi mais relatado pelos professores é que há muita pressão por parte dos profissionais para as crianças, com aulas voltadas ao alto rendimento e performance, também de seus familiares, para que a criança, tenha um rendimento condizente com a performance de um atleta, acarretando muitas vezes, no abandono da prática. Foi possível verificar que a especialização precoce tem sido prejudicial para as crianças, principalmente no aspecto psicológico. Para isso deve-se buscar estratégias de intervenção que possam diminuir a especialização precoce, a partir de práticas esportivas recreativas e lúdicas na iniciação esportiva, faz-se importante ressaltar que os profissionais e principalmente os pais não cobrem resultados antes do tempo, mas sim, que possam estimular a prática de atividade física saudável, para que futuramente possa desempenhar com sucesso uma carreira profissional.
Palavras-chave: especialização precoce, esporte, futebol

02 - A DANÇA COMO PROMOÇÃO NA SOCIALIZAÇÃO E LONGEVIDADE DO IDOSO

Josimar Dos Santos Ferreira, Jussara Mesquita da Costa, Maria Luiza da Rosa
FEDERATION INTERNACIONALE D'EDUCATION PHYSIQUE – DELEGACIA
RIO GRANDE DO SUL – FIEP/RS, PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DO SUL,
BRASIL. E-MAIL: jussaracostacoach@gmail.com

The promotion of quality of life through Dance is a phenomenon that encourages creation, connection and human expression, being one of the activities with the greatest potential to generate multiple benefits for its practitioners.

Considering the elderly public, there is a need for their inclusion in collective programs that encourage movement, enabling new experiences, strengthening social interaction and personal development. This bibliographical study was concerned with debating the elderly's access to collective programs with an emphasis on Dance, contributing to a life with more quality, giving the elderly the opportunity to have more interconnection, independence and autonomy.

A promoção da qualidade de vida através da Dança é um fenômeno de incentivo à criação, à conexão e à expressão humana, sendo uma das atividades com mais amplos potenciais de gerar benefícios múltiplos para seus praticantes.

Considerando-se o público idoso, há a necessidade da sua inclusão em programas coletivos com atividades lúdicas, artísticas, criativas, possibilitando novas vivências e relacionamentos, fortalecendo o convívio social e assim também o desenvolvimento pessoal. Este estudo

bibliográfico ocupou-se em debater sobre o acesso do idoso em projetos de danças coletivas, sendo elas atividades de bem comum, que trazem benefícios no convívio e possibilitam melhorias significativas, contribuindo para que o idoso viva mais intensamente e com mais qualidade, dentro de suas limitações biológicas, na integridade de suas capacidades funcionais, assim, oportunizando-o a ter bem mais independência e autonomia. Ademais, ficou evidenciada a importância da prática de atividades físicas coletivas pelo público idoso, que tende a se afastar deste movimento por diversos motivos, e a vivência da dança passa a constituir assim um fator promotor deste coletivo. Esta prática, em suas mais variadas formas, aumenta a auto conscientização, promovendo a sapiência de si mesmo, permitindo ao idoso experimentar muitas sensações de bem-estar e alegria, e incentivando que sua imaginação venha a reconectar memórias significativas, assim como novos ideais e metas para o futuro. A dança cria movimentos que se comunicam, trazendo uma linguagem corporal mais expressiva, aumentando a apropriação de si mesmo e de sua vida, reforçando laços extremamente relevantes para que os idosos conquistem muito mais motivação e assim mantenham-se envolvidos com a prática.
Palavras-chave: Terceira Idade, Longevidade, Dança e Socialização.

03 - ANÁLISE DA DURAÇÃO MÉDIA DOS PONTOS E INTERVALOS NO FUTEVÔLEI

MARCELO ABELHEIRA E DANIEL WAYAND
Futevôlei Petrópolis – Petrópolis-RJ - Brasil

The footvolley game is growing across Brazil. This work aims to analyze the average time of rallies and the intervals in some high-performance games. The methodology used was observation of game videos and timing of each point and each interval. 60 points were analyzed in 3 different games. The numbers obtained from the analyzes indicate that the average duration of the intervals is more than twice the average duration of the points. It's a game that has demands on strength, it's not an aerobic exercise. We hope that this work will stimulate further studies, serving, mainly, to guide physical training.

INTRODUÇÃO: O futevôlei, que está crescendo muito em todo nosso país, é um esporte jogado em duplas em quadra de areia com 18 metros por 9 metros dividida por uma rede no meio. Cada dupla pode dar até três toques na bola, que normalmente são classificados como: recepção, levantada e ataque.

OBJETIVOS: Analisar a duração dos pontos e dos intervalos entre os pontos visando avaliar a relação volume x intensidade e, conseqüentemente, entender as necessidades de condicionamento físico dos jogadores.

METODOLOGIA: Foi utilizada uma planilha de Excel para tabular os números (tempo) de cada ponto e de cada intervalo. O início de cada ponto

é considerado no momento que o sacador faz o contato com a bola e o término do ponto é considerado quando a bola é jogada para fora ou quando a dupla perdedora não consegue alcançar a bola. Foram analisados 60 pontos em 3 jogos diferentes (20 pontos por jogo). Todos jogos de alto rendimento (nível profissional) realizados em 2019 e disponíveis em Canal específico de futevôlei do Youtube.

RESULTADOS: Os números obtidos nas análises indicam que a média da duração dos intervalos é mais que o dobro da média da duração dos pontos. De uma forma geral os pontos costumam durar cerca de 10 segundos enquanto os intervalos entre os pontos costumam demorar mais de 20 segundos.

CONCLUSÃO: Após análise dos resultados, conclui-se que não se trata de um exercício físico com características predominantemente aeróbicas, pois não tem uma duração considerável de execução contínua. Com relação às necessidades de condicionamento físico, verifica-se que é um jogo que possui demandas de força (saltos, arrancadas para deslocamentos curtos e rápidos, agachamentos). Esperamos que este trabalho estimule estudos posteriores, servindo, principalmente, para nortear os treinamentos físicos.

PALAVRAS-CHAVE: futevôlei; treinamento; duração

04 - ANÁLISE PRELIMINAR DA CONCEPÇÃO DE SAÚDE NOS PRESSUPOSTOS TEÓRICOS DESPORTIVISTAS DE AUGUSTE LISTELLO

ALESSANDRO BARRETA GARCIA, LUIZ GUSTAVO PINTO¹, ERINALDO LUIZ DE ANDRADE², RUI ANDERSON COSTA MONTEIRO³, AYLTON FIGUEIRA JUNIOR²
Grupo de Estudos em Atividade Física e Promoção da Saúde – Universidade São Judas Tadeu¹, Grupo de Estudos em Atividade Física e Promoção da Saúde – Universidade São Judas Tadeu, Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil², Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil³
alessandrogarcia@hotmail.com

Thus, the purpose of the present study is to analyze the generalized sport conception according to the concepts of health and healthy lifestyle in School Physical Education. From the analyzed documents, we noticed divergences between the critics of sportsmanship during the years 1964-1985 and the theoretical framework studied. For Listello (1973): These activities must be, then, means of entertainment and fun, so necessary for the balance of the current man, who lives in an industrial civilization" (p. 27). We believe that both leisure-time sportsmanship and physical activity may have collaborated in the perspective of an active lifestyle at school.
Keywords: Health Education, Generalized Sports, Lifestyle, Physical Education.

Introdução: Entre os anos de 1964 e 1985, as interpretações de maior destaque colocam o esporte na escola como sinônimo de alto rendimento. Por outro lado não se identifica lendo Auguste Listello, referência em livros e cursos para os professores de Educação Física no Brasil, esse tipo de intenção para o currículo do estado de São Paulo. Logo, a pergunta do presente estudo é: A concepção desportiva generalizada de Auguste Listello está alinhada ao alto rendimento? Objetivo: Assim, a finalidade do presente estudo é analisar a concepção desportiva generalizada segundo os conceitos de saúde e estilo de vida saudável na Educação Física

Escolar. Metodologia: Realizamos um levantamento documental de fontes primárias divulgadas na Revista Brasileira de Educação Física. Resultados: A partir dos documentos analisados foi possível perceber divergência entre os críticos do desportivismo durante os anos de 1964-1985 e a fonte primária: "Hoje em dia, as atividades físicas e desportivas são parte integrante dos programas escolares. Sua importância já foi definitivamente reconhecida. Entretanto, atualmente elas devem-se prolongar após o período escolar, pois são realmente de interesse público. Essas atividades devem ser, então, meios de entretenimento e diversão, tão necessários ao equilíbrio do homem atual, que vive numa civilização industrial" (Listello, 1973, p. 27). O presente resultado é claramente contrário à ideia de alto rendimento e evidentemente adequado à educação em saúde visando um estilo de vida ativo ajudando no combate às doenças advindas da industrialização. Conclusão: A informação coletada e analisada nos leva a considerar, que tanto o desportivismo escolar de lazer, quanto à atividade física, colaboraram na direção do estilo de vida ativo no contexto da Educação Física Escolar durante o referido período.
Palavras-Chave: Educação em Saúde, Desportiva Generalizada, Estilo de Vida, Educação Física.

05 - ANÁLISE BIOMECÂNICA DO MOVIMENTO DE ATERISSAGEM DO BLOQUEIO NO VOLEIBOL

PROF. ESP. CÉLIO DE ARRUDA CAMARGO JUNIOR; PROF. ESP. ROMEU BELTRAMELLI FILHO;
PROF. ME. CELSO LUIZ BASTOS; PROF. DR. FRANK SHIGUEMITSU SUZUKI;

Volleyball is a type of collective sports that can be practiced with the best quality when its movements and gestures are analyzed under biomechanical concepts. With the biomechanical analysis of the movements, the efficiency of these movements is enhanced and, consequently, lead to reduction in injuries, since the sport requires high levels of impact.

INTRODUÇÃO

O voleibol é uma modalidade coletiva que pode ser praticada com melhor qualidade, quando seus gestos são analisados sob conceitos da Biomecânica. Como as análises biomecânicas dos gestos, a eficiência dos movimentos é potencializada e, por consequência, existem diminuições nas incidências de lesões, uma vez que a modalidade exige altos níveis de impactos.

OBJETIVO

Analisar a literatura sobre análises biomecânicas realizadas com o bloqueio no voleibol, buscando coletar informações sobre a aterrissagem deste gesto.

MÉTODO

O estudo consistiu em uma revisão da literatura. A base consultada foi o

GOOGLE ACADÊMICO e os seguintes descritores foram utilizados: Biomechanical and Volleyball. Os critérios de inclusão dos artigos utilizados foram, somente artigos que possuíam análises biomecânicas relacionados ao bloqueio do voleibol.

RESULTADOS

Foram encontrados 07(sete) artigos. Após as análises dos referidos artigos, percebeu-se que, respeitando-se determinadas angulações na execução da fase citada, haverá uma maior possibilidade de evitar-se lesões, advindas das seguidas repetições do movimento proposto, nos praticantes dessa modalidade esportiva.

CONCLUSÃO

Não propomos anular por completo as pequenas lesões originadas por todos estes impactos, porém, se o jogador tiver uma execução correta da técnica, respeitando a biomecânica do gesto, além de uma preparação física direcionada, acreditamos que exista grande possibilidade de prevenção de lesões, bem como melhora no rendimento.

Palavras-chave: Biomecânica; Bloqueio no voleibol e Lesões no voleibol

06 - APTIDÃO FÍSICA RELACIONADA À SAÚDE DE ESCOLARES DE TONANTINS, AMAZONAS

JANDERSON CAVALCANTE DE LIMA, FRANCIJANIA CAMETA ANAQUIRI,
OLENILSON OTAVIO EUGENIO DE OLIVEIRA, ALEX BARRETO DE LIMA
Universidade do Estado do Amazonas-UEA, Manaus, Amazonas, Brasil
profalexbarreto@hotmail.com

Health-related physical fitness involves capacities of cardiorespiratory resistance, strength/muscle strength and flexibility. This summary aims to identify the levels of physical fitness related to the health of schoolchildren, between 13 and 15 years of elementary school, in the municipality of Tonantins, Amazonas. The research was performed with 95 schoolchildren of both sexes. To evaluate the physical fitness, the tests of the PROESP-BR manual were used.

The results of these studies suggest that greater attention to the physical valences of strength and strength, through strategies that enable the full development of these capabilities.

Introdução: A Aptidão Física relacionada à saúde envolve as capacidades de resistência cardiorrespiratória, força/resistência muscular e flexibilidade. A análise dessas capacidades físicas se torna importante, uma vez que níveis adequados parecem prevenir o aparecimento de doenças hipocinéticas ou crônico-degenerativas. Objetivo: Identificar os níveis de aptidão física relacionada à saúde dos escolares, entre 13 e 15 anos do ensino fundamental, no Município de Tonantins, Amazonas. Método: A pesquisa foi realizada com 95 escolares de ambos os sexos, sendo 60 meninas e 35 meninos. Para avaliar a aptidão física foram utilizados os testes de medida do índice de massa corporal (IMC); medida

da razão cintura e estatura (RCE); resistência cardiorrespiratória (corrida/caminhada dos 6min); flexibilidade (teste de sentar e alcançar); resistência muscular localizada (nº de abdominais em 1 min). Resultado: O presente estudo revela que a aptidão física relacionada à saúde dos escolares avaliados apresenta bons resultados nas variáveis de IMC (94,1%, dos meninos e 68% das na zona saudável), RCE (meninos= 97,1%; meninas= 88%) e flexibilidade (meninos= 97,1%; meninas 94%). Na resistência abdominal os meninos obtiveram resultados satisfatórios na maioria dos casos (64,7%, na zona saudável), enquanto as meninas em uma pequena fração do grupo estudado (28%). No entanto, apenas uma pequena parte da amostra apresentou resultados positivos na resistência cardiorrespiratória (meninos=32,4%; meninas 0%). Conclusão: os resultados destes estudos sugerem que se dê maior atenção às valências físicas de força e resistência, através de estratégias que possibilitam o pleno desenvolvimento destas capacidades.

Palavras-chave: Aptidão Física. Escolares. Atividade Física.

07 - AVALIAÇÃO DA APTIDÃO FÍSICA DE ESCOLARES DO ALTO SOLIMÕES, AMAZONAS

DAMIZIA ALVES DE ARAÚJO, DANIEL RUAN RODRIGUES MEIRELES, MARCELO RAYSON FERNANDES VALENTIN, ALEX BARRETO DE LIMA
Universidade do Estado do Amazonas-UEA, Manaus, Amazonas, Brasil
profalexbarreto@hotmail.com

Sports training involves a multivariate range of factors that affect sports performance. The study aimed to evaluate the motor performance of students in physical fitness tests. The sample consisted of 130 students, 70 girls and 60 boys. The instrument used was the test battery and measurements PROESP-BR. It was found that most students showed levels of physical fitness below expectations, especially in the components of explosive strength of lower limbs, agility, speed and cardiorespiratory fitness. A better characterization of this poorly studied population is suggested, so that public policies to encourage physical activity to improve the physical fitness indices of schoolchildren.

Introdução: O treinamento desportivo envolve uma gama multivariada de fatores que interferem no desempenho esportivo. Os testes físicos sendo feitos de forma isolada ou compondo uma bateria de testes, permite a composição de dados normativos, que podem ser utilizados de diferentes formas, além da questão da detecção de talentos. A aptidão física é descrita como um componente biológico no qual possui a capacidade de executar atividades físicas com energia e vigor sem excesso de fadiga. **Objetivo:** O estudo teve como objetivo avaliar o desempenho motor de escolares de Tonantins em testes de aptidão física. **Métodos:** A amostra foi composta por 130 escolares, dos quais 70 eram do sexo meninas e 60

meninos. O instrumento utilizado foi à bateria de teste e medidas PROESP-BR contendo 5 itens: Teste de velocidade (corrida de 20m); Teste de agilidade (quadrado); Teste de força explosiva de membros inferiores (salto horizontal); Teste de força explosiva de membros superiores (arremesso de medicine ball) e resistência cardiorrespiratória (corrida de 6 minutos). **Resultado:** Verificou-se que a maioria dos escolares apresentaram níveis de aptidão física relacionado ao desempenho esportivo abaixo do esperado, principalmente nos componentes de força explosiva de membros inferiores, agilidade, velocidade e aptidão cardiorrespiratória. **Conclusão:** Sugere-se uma melhor caracterização dessa população pouco estudada, para que políticas públicas de incentivo a atividade física visando melhorar os índices de aptidão física de escolares possam ser criadas

Palavras-chave: Aptidão Física. Amazonas. Atividade Física

08 - AVALIAÇÃO DA FLEXIBILIDADE DE ESCOLARES DO ENSINO MÉDIO DO INTERIOR DO AMAZONAS

LUCIANA PEREIRA MIRANDA, OSEIAS FERREIRA GOMES, ERICK DE CASTRO LIMA, ALEX BARRETO DE LIMA
Universidade do Estado do Amazonas-UEA, Manaus, Amazonas, Brasil.
profalexbarreto@hotmail.com

The school environment is one of the places that promotes health through Physical Education classes. This research aims to discover the level of flexibility of the lower limbs of high school students in the municipality of Tonantins, Amazonas, Brazil. The sample consisted of 120 students aged between 15 and 16 years of both sexes. It is hoped that this study can provide important information about the flexibility of 15 and 16-year-olds and thus significantly contribute to the expansion of knowledge in the area, becoming a new option in aiding future data on flexibility.

Introdução: O ambiente escolar é um dos locais que promove saúde por meio das aulas de Educação Física. A falta de mobilidade articular dos indivíduos é uma das causas da diminuição da flexibilidade acarretando problemas posturais, dores lombares, limitação da amplitude dos movimentos. **Objetivo:** descobrir o nível de flexibilidade dos membros inferiores dos alunos do ensino médio do município de Tonantins, Amazonas. **Métodos:** É uma pesquisa de campo de abordagem quantitativa, de método descritivo exploratório. A amostra do presente estudo foi constituída por 120 escolares na faixa etária de 15 e 16 anos de

ambos os sexos (masculino= 70, feminino = 50) de escolares do município de Tonantins, Amazonas. Para a coleta de dados foi utilizado o teste de flexibilidade (sentar e alcançar), de acordo com a tabela normativa de referência, sugeridas pelo Projeto Esporte Brasil. **Resultados:** Observou-se que 10,2% dos meninos encontram-se na zona de risco e 89,8% na zona saudável. Com relação às meninas 7,4% encontram-se na zona de risco e 92,6% na zona saudável. Não foram encontradas diferenças estatisticamente significativas dos valores médios entre meninos e meninas. **Conclusão:** Espera-se que com este estudo possa proporcionar importantes informações sobre a flexibilidade de jovens de 15 e 16 anos de idade e assim, contribuir de forma significativa para a ampliação de conhecimento na área, tornando-se uma nova opção no auxílio a futuros dados sobre flexibilidade.

Palavras Chave: Aptidão Física. Flexibilidade. Amazonas

09 - AVALIAÇÃO NO DESENVOLVIMENTO MOTOR DA CRIANÇA COM SINDROME DE DOWN

JESSICA FERNANDA ZOZ BOLOMINI, POLIANA PIOVEZANA DOS SANTOS, THAMARA CAVIQUIONI, RUDNEY DA SILVA, FRANCISCO ROSA NETO
Universidade do Estado de Santa Catarina, Florianópolis, Santa Catarina, Brasil
jessica.bolomini@edu.udesc.br

Verify and gather current evidence on the main instruments used for motor assessment in children with DS. The integrative systematic literature review, through the search for scientific articles in the Scielo, Pubmed, Lilacs, Science Direct, Web of Science, Scopus and Cochrane databases, using the descriptors, with full texts published between 2011 and 2021. Can be observed that there is no prevalence of an instrument to be used for motor assessment in children with DS. There is a combination of quantitative and qualitative assessments and the observational component of the therapist/teacher. The lack of homogeneity in this aspect shows a still incipient context on this topic. Leading to believe that the approaches are still clinical in nature.

Descriptors: Down Syndrome, Motor Skills, Motor Skill Disorders.

Introdução: Para compreender melhor este indivíduo, é necessário a realização de avaliações, acompanhando assim a possível evolução que as terapias podem proporcionar. É comum observar longos períodos de prática esportiva, exercícios físicos ou ainda exercícios terapêuticos. No entanto, a realização de avaliações motoras não parece ser comum, o que faz necessário para o acompanhamento da evolução motora proporcionada por esses treinamentos/terapias. **Objetivo:** verificar e reunir

evidências atuais sobre os principais instrumentos utilizados para avaliação motora em crianças com síndrome de down. **Métodos:** Trata-se de uma revisão sistemática de literatura do tipo integrativa, por meio da busca de artigos científicos nas bases de dados Scielo, Pubmed, Lilacs, Science Direct, Web of Science, Scopus e Cochrane, utilizando os descritores "Síndrome de Down", "Habilidades Motoras", "Distúrbios das Habilidades Motoras", nos idiomas português e inglês, com textos completos publicados entre os anos de 2011 e 2021. **Resultados:** Foram encontrados 4902 artigos elegíveis, dos quais dez foram selecionados para serem revisados. Os trabalhos abordaram, principalmente, os meios de avaliação motora das crianças com SD, bem como a variabilidade na escolha destes protocolos de avaliação. **Conclusões:** ao final deste trabalho, pode-se observar que não há prevalência de um instrumento a ser utilizado para avaliação motora em crianças com SD. Existe a combinação entre avaliações quantitativas e qualitativas e o componente observacional do terapeuta/professor. A falta de homogeneidade neste aspecto mostra um contexto ainda incipiente sobre este tema. Levando a crer que as abordagens são ainda de cunho clínico.

Palavras Chaves: Síndrome de Down, Habilidades Motoras, Distúrbios das Habilidades Motoras

10 - CAMPEONATO BRASILEIRO DE MASSAGEM

ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI¹; JEPPE TENGBJERG²
Fundador do Campeonato Brasileiro de Massagem – CBM – SP - Brasil
Presidente do International Massage Association – IMA – Naetved- Dinamarca
prof.andrenessi@gmail.com

In Denmark, the International Massage Association was created - (International Massage Association-IMA) headquartered in Denmark. André Nessi as founder of the Brazilian Massage Championship 2022. It is for professionals who work with massage to learn and improve their skills. The Championship is divided into categories, they are: Swedish Massage; Wellness Massage; Thai massage; Oriental Freestyle; Sports massage among others. Every result is based on the scoring system that decides the top three in each category based on the Techniques, Ergonomics, Flow, Innovation and Development presented, to receive a Gold, Silver or Bronze Medal. New phase of Massage in Brazil.

KEYWORDS: Massage, Championship, Techniques

Introdução: Na Dinamarca foi criada a Associação Internacional de

Massagem – (International Massage Association-IMA) sediada na Dinamarca, tendo como Presidente e CEO Jeppe Tengbjerg que constitui pelo histórico no Brasil, o Prof. André Nessi como fundador do Campeonato Brasileiro de Massagem 2022. Objetivo: é para que os profissionais que atuam com massagem, aprendam e aprimorem suas habilidades. Metodologia: O Campeonato é dividido por categorias são elas: Massagem sueca; Massagem de Bem-Estar; Massagem Tailandesa; Estilo Livre Oriental; Massagem desportiva entre outros. Resultados: Todo o resultado é baseado sobre o sistema de pontuação que decide os três primeiros em cada categoria com base nas Técnicas, Ergonomia, Fluxo, Inovação e Desenvolvimento apresentados, para receber uma Medalha de Ouro, Prata ou Bronze. Conclusão: Nova fase de Massagem no Brasil.

PALAVRAS CHAVES: Massagem, Campeonato, Técnicas.

11 - CAPACITISMO: “UMA DIVERSIDADE QUE INCOMODA”

JÚNIOR RAÍ PACHECO ORTIZ; MARGINE ILEANA TOLEDO PÉREZ
LARISSA DALOLIO VALENTE; MYLLENA LETYCIA DA SILVA BATISTA
ANÁLIA ROSÁRIO LOPES

Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil. E-mail: jrp.ortiz.2017@aluno.unila.edu.br

The objective of this work is to analyze the concept of capacitance and how it is reflected in our current society. Method: this is a literature review study, carried out in LILACS, SciELO and Google scholar databases. Result and discussion: dominant social groups show their own perspective of how humanity has to be, rejecting other forms that are considered inferior, not normal, or simply that do not fit their stereotypes. Conclusion: it seems essential to review concepts and values, adapt environments and society to include all human beings and learn from what is different. Keywords: Ableism, Inclusion, Diversity.

Introdução: ao longo da história, tem-se visto na sociedade a construção de alguns estereótipos embutidos de preconceitos e discriminação, um desses pode-se citar o capacitismo. O capacitismo, se baseia na percepção de considerar as pessoas com deficiência como inferiores, sendo muitas vezes consideradas incapazes ou anormais, dentro de um parâmetro estigmatizado, previamente definido. Objetivo: o objetivo deste trabalho é fazer uma análise do conceito capacitismo e como este se vê refletido na nossa sociedade atual. Método: trata-se de um estudo de revisão bibliográfica, realizado na base de dados LILACS, SciELO e Google scholar. Resultado e discussão: os grupos sociais dominantes mostram a sua própria perspectiva de como tem que ser a humanidade, rejeitando assim as outras formas que são consideradas inferiores, não normais ou simplesmente que não se encaixam nos seus estereótipos.

Utilizando muitas vezes, este motivo, como justificativa para exclusão de pessoas com características diferentes ao padrão estipulado. Muitas pessoas com deficiência passam a vida toda confinadas em instituições ou mesmo dentro de casa, o qual termina sendo uma espécie de cárcere, acreditando que elas não estão em condições de viver em sociedade. Uma discriminação baseada em um sistema específico de valores e que considera algumas características essenciais para poder viver o que é chamado de uma vida plena. Porém, o que é uma vida plena? Será que uma limitação física pode impedir um espírito livre? Serão aqueles sem deficiência possuidores de vida plena? Conclusão: parece imprescindível rever conceitos e valores, adaptar ambientes e sociedade para incluir todos os seres humanos, com suas diferenças e diversidades, aprender novas maneiras de ver o mundo e o sentido da vida.

Palavras-chave: Capacitismo, Inclusão, Diversidade.

12 - CARACTERÍSTICAS ANTROPOMÉTRICAS DE IDOSOS RESIDENTES NA COMUNIDADE DO NORTE DO BRASIL

ALEX BARRETO DE LIMA, ANDRÉ DE ARAÚJO PINTO, GUSTAVO RIBEIRO DOS SANTOS,
ELVIO RÚBIO GOUVEIA
Universidade do Estado do Amazonas-UEA, Manaus, Amazonas, Brasil.
profalexbarreto@hotmail.com

Aging, previously considered a phenomenon, is now part of the reality of most societies. Anthropometry is a method that aims to determine and monitor body weight, body composition and assess the distribution of body fat. This research aims to present values for the distribution of anthropometric characteristics based on a cross-sectional sample for elderly people living in communities in northern Brazil and to describe the differences in age and gender to identify variations in the anthropometric characteristics of the elderly. The results show that the anthropometric pattern of the elderly in this study follows the trend of other studies, however, the values differ

Introdução: O envelhecimento, antes considerado um fenômeno, hoje, faz parte da realidade da maioria das sociedades. O processo do envelhecimento é acompanhado de alterações corporais, que ocasionam mudanças na capacidade funcional, redução do peso, estatura, massa muscular e incremento de gordura corporal geral. A antropometria é um método que objetiva determinar e monitorar o peso corporal, a composição corporal e avaliar a distribuição de gordura corporal, relacionando-a com o desenvolvimento de doenças crônicas, principalmente por tratar-se de um método de baixo custo, não invasivo, universalmente aplicável e com satisfatória aceitação pela população. Objetivo: (I) apresentar valores de

distribuição de características antropométricas com base em uma amostra transversal para idosos residentes em comunidades no norte do Brasil e (II) descrever as diferenças de idade e gênero para identificar variações nas características antropométricas de idosos. Métodos: Avaliaram-se 1.786 pessoas idosas de ambos os sexos residentes no Norte do Brasil. As variáveis antropométricas estudadas foram: peso, estatura, índice de massa corporal (IMC), circunferência do braço (CB), circunferência da cintura CC, circunferência da perna (CP) prega cutânea tricipital (PCT) e circunferência muscular do braço (CMB). Os dados são demonstrados em valores médios \pm desvio-padrão e percentis (P10, P15, P25, P50, P75, P85 e P90). Resultados: Os valores médios das variáveis foram maiores para o sexo masculino, exceto para IMC. As diferenças de média da CC, CMB e CP entre os sexos não foram estatisticamente significativas. Conclusão: Os resultados mostram que o padrão antropométrico dos idosos deste estudo segue a tendência de outros estudos, no entanto, os valores diferem. Dessa forma, sugere-se que estes possam ser usados para auxiliar na avaliação antropométrica de idosos.

Palavras-Chave: Antropometria, Idoso, Amazonas, Brasil

13 - COMPARAÇÃO ENTRE APTIDÃO FUNCIONAL E A FUNÇÃO COGNITIVA DE IDOSOS

ALEX BARRETO DE LIMA, GUSTAVO DOS SANTOS RIBEIRO
DUARTE HENRIQUES-NETO, ELVIO RÚBIO GOUVEIA
Universidade do Estado do Amazonas (UEA), Manaus, Amazonas, Brasil
profalexbarreto@hotmail.com

The aging process is characterized by a reduction in physical and functional capacity. Furthermore, as human beings age, their muscle mass decreases, generating instability and loss of functional capacity. The aim of this study was to compare the functional fitness and walking speed with the cognitive function of community-dwelling elderly. This study showed that functional fitness is correlated with cognitive function, particularly muscle strength, flexibility, walking speed and lower limb endurance.

Introdução: O processo de envelhecimento é caracterizado por uma redução da capacidade física e funcional. Além disso, conforme o ser humano envelhece, sua massa muscular diminui, gerando instabilidade, perda da capacidade funcional. Objetivo: O objetivo deste estudo foi comparar a aptidão funcional e a velocidade de caminhada com a função cognitiva de idosos residentes na comunidade. Métodos: Trata-se de um estudo transversal com uma amostra de 500 idosos (Homens = 213, Mulheres = 287), com 60 anos ou mais. A função cognitiva foi avaliada por meio do instrumento Mini Exame do Estado Mental (MEEM) e a velocidade de caminhada foi avaliada pelo teste de caminhada de 4 metros. A bateria da Senior Fitness Test (SFT) foi usada para medir a força superior e inferior,

flexibilidade superior e inferior, agilidade e equilíbrio dinâmico. A bateria de testes inclui cinco avaliações: Flexão de braço; alcançar atrás das costas; levantar e sentar na cadeira; sentado, caminhar 2,44m e voltar a sentar; sentado e alcançar; andar 6 minutos. Resultados: Para os homens, o grupo severo (diminuição da função cognitiva) apresentou diminuição significativa em dois testes de Aptidão Funcional: a flexão de braço e o caminhar 2,44m e voltar a sentar, medidos em relação ao grupo normal. Para as mulheres, o grupo severo (diminuição da função cognitiva) apresentou diminuição significativa em todos os itens de aptidão funcional medida em relação ao grupo normal, exceto no teste sentado e alcançar o pé. A velocidade de caminhada indicou função cognitiva significativamente reduzida e apresentou correlações significativas com o teste alcançar atrás das costas, para ambos os sexos e correlações muito significativas com agilidade para as mulheres. Conclusão: Este estudo mostrou que a aptidão funcional está correlacionada com a função cognitiva, particularmente, a força muscular, flexibilidade, velocidade de caminhada e resistência dos membros inferiores.

Palavras-Chave: Idosos, Velocidade de Marcha, Geriatria

14 - EDUCAÇÃO FÍSICA: IMPLICAÇÕES PARA ESTIMULAR UM ESTILO DE VIDA ATIVO

PROF. ESP. JANDRO LOPES FINATTO, PROF. ESP. MAURÍCIO NOGARA, PROF^a ESP. FÚLVIA MIREILY MARTINS RIGONI, PROF. ESP. GUILHERME DE OLIVEIRA GONÇALVES, PROF^a DRA ANGÉLICA KAEFER, PROF^a. ME. CARLISE OLSCHOWSKY PEREIRA, PROF. DR. TIAGO CIPPOLAT ANTONINI
Serviço Social da Indústria – SESI/RS, Brasil. jandrofinatto@gmail.com

Abstract: This is a discussion about the possibilities of intervention of Physical Education professionals, in school and non-school environments. The main objective was to verify the number of articles published, referring to the themes of school physical education, leisure and health promotion. The search was carried out in the Scielo Brasil database. A total 1869 articles were found for the three mentioned keywords. As a result of the search in the Scielo Brasil database, it was questioned how important scientific articles for Physical Education are published in specific journals in this professional area.

Introdução: Há muito tempo se discute sobre a importância da adoção de um estilo de vida ativo e saudável. Sendo assim, em virtude da contribuição que a Educação Física pode proporcionar para a melhoria da qualidade de vida das populações, é provocada aqui uma reflexão acerca das possibilidades de intervenções dos profissionais de Educação Física, em ambiente escolar e não escolar. Objetivos: Verificar e expor, ainda que em caráter primário, a incidência de artigos científicos publicados em língua portuguesa e em periódicos brasileiros com problematizações referentes as temáticas educação física escolar, lazer e promoção da saúde.

Materiais e Métodos: Foi realizada busca de literatura a partir da base de dados Scielo Brasil, utilizando os seguintes descritores em língua portuguesa: educação física escolar, lazer e promoção da saúde, os quais foram pesquisados separadamente e sem cruzamentos, sendo considerados para o presente resumo apenas publicações entre 2015 e 30 de setembro de 2021. Resultados e discussão: Foram encontrados 141 artigos para o termo educação física escolar, 271 artigos para o termo lazer e 1.457 artigos para o termo promoção da saúde. Releva enfatizar, que para o termo promoção da saúde pouco conteúdo foi encontrado em periódicos específicos para a Educação Física. Conclusão: Ainda que o presente resumo seja resultado de um esforço inicial para elaboração de um artigo de revisão crítica e narrativa e com base no número de artigos encontrados para o termo promoção da saúde, que em sua maioria não foram publicados em periódicos específicos para a Educação Física, questiona-se atual base profissional de dados para intervenção escolar e não escolar, na tentativa de estimular um estilo de vida mais ativo, em um futuro a médio e a longo prazo.

Palavras-chave: educação física, atividades de lazer, saúde

15 - ESTRATÉGIAS DE ESTUDO EM ESTUDANTES DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CATTANEO, BEATRIZ HAYDÉE
Universidad Nacional de Luján – Departamento de Educación. Buenos Aires – Argentina
beatriz.cattaneo@gmail.com

Objective: to evaluate study and learning strategies in first-year students of PUEF of UNLu, Argentina.

Sample: 164 students of Learning Theories, Males 74, average age 21.97 (18 and 35 years old). Women 90, average age 23.56 (18 and 48 years).

Instrument: LASSI, Scale for the evaluation of study and learning strategies. Adaptation UBA-CONICET (Argentina).

Conclusions: Women organize and properly plan their tasks. They are effective at self-regulating and sticking to a plan. Males show perseverance, dedication, ability to rank relevant information, and are motivated to achieve their plans. Study processes can be influenced from the academic context with pedagogical interventions

INTRODUÇÃO

O aprendizado em contextos educativos formais requerem dispositivos cognitivos e psicoafetivos para o trabalho intelectual. A identificação de desempenhos adequados ou deficientes na utilização de estratégias de aprendizagem, permite uma intervenção subsequente.

Objetivo

Avaliar estratégias de estudo e aprendizagem em estudantes de primeiro ano do PUEF da UNLu Argentina.

Metodología

Mostra 164 estudantes de Teorias do Aprendizagem. Homens 74, Idade média 21,97 (18 e 35 anos). Mulheres 90, Idade média 23,56 (18 e 48 anos). Instrumento: LASSI, Escala para avaliação. Além das adaptações lingüística, conceitual e métrica. Foi administrado durante

setembro/outubro 2019.

Resultados

Dimensões LASSI com diferenças estatisticamente significativas usando Teste T de Student para comparação das médias de grupos independentes.

1-Organização e Planejamento

Dif E.S. a favor de mulheres (p valor=.001, t=3.448, gl=158)

3-Motivação

Dif E.S. a favor de homens (p valor=.001, t=3.34, gl=161)

4-Recursos de aprendizagem

Dif E.S. a favor de mulheres (p valor=.001, t=-7.245, gl=162)

6-Habilidades para clasificar informações

Dif E.S. a favor de homens (p valor=.001, t=4.46, gl=161)

CONCLUSÕES

As mulheres organizam e planejam adequadamente suas tarefas em tempo hábil. Apela a recursos de ajuda (resumos, mapas conceituais, quadros). São eficazes na auto-regulação e na adequação a um plano.

Os homens mostram perseverança e dedicação pelo estudo. Têm habilidades para selecionar e classificar as informações relevantes. Estão motivados para alcançar a meta proposta. Os estudantes dos primeiros anos estão se adaptando as demandas universitárias. Os procesos de estudo e os comportamentos que tendem ao desempenho educacional podem ser influenciados pelo contexto acadêmico com intervenções pedagógicas (estratégias didáticas, conteúdos, avaliação)

Palavras chaves: estratégias, estudo, LASSI

16 - FESTIVAL PARALÍMPICO: PERCEPÇÕES DOS VOLUNTÁRIOS QUANTO A FORMAÇÃO PREPARATÓRIA DO NÚCLEO CAIEIRAS

ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI; LAÍS GABRIELA CAVALCANTI DA SILVA
SAULO JOSÉ DA SILVA; ELZA MARIA LEÃO PEREIRA
Orientadora: ÁIDE ANGELICA DE OLIVEIRA NESSI
UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU – SÃO PAULO – BRASIL
Email: aideangelica10@gmail.com

Abstract: The aim of this study is to describe the perceptions of volunteers in the Paralympic Festival of the Caieiras-SP nucleus regarding the preparation procedure. The training lasted 4 weeks with 1 weekly online meeting. This study is characterized as exploratory descriptive, sample of 37 volunteers, answering the google form with 10 open questions. The main contributions were observed: facilitation of actions, greater knowledge about the event, exchange of experiences, greater motivation to work in the area. We believe that the preparatory training process is essential, with the possibility of qualifying, updating and spreading the sport for people with disabilities.

Keywords: Paralympic Festival, People with Disabilities, Inclusion.

O Festival Paralímpico é coordenado pelo Comitê paralímpico Brasileiro CPB desde 2018 e voltou ao calendário na temporada 2021, depois da suspensão no ano passado em decorrência da pandemia de Covid-19. Cada um dos 70 locais no Brasil ofereceu a oportunidade de experimentação de ao menos três modalidades adaptadas para crianças e

jovens dos 08 aos 17 anos com e sem deficiência. Assim o objetivo deste estudo é descrever as percepções dos voluntários no Festival Paralímpico do núcleo Caieiras-SP em relação ao procedimento de preparação. O período de formação foi de 4 semanas com 1 encontro online e duração de 2 horas. Este estudo caracteriza-se como descritivo exploratório, com amostra de 37 voluntários de ambos os gêneros, respondendo a um formulário do google com 10 questões abertas após a realização do evento. Observou-se que as principais contribuições para os voluntários foram: facilitação para o desenvolvimento das ações, maior conhecimento sobre o evento, oportunidade de troca de experiências, maior motivação para trabalhar na área futuramente, sensação de acolhimento e conforto para atuar. Desta forma consideramos fundamental o processo de formação e orientação preparatória tendo a possibilidade de qualificar futuros profissionais na área de Educação Física, assim como aqueles que já atuam. E ao que não são da área a contribuição de difundir a importância do esporte para as pessoas com deficiência.

Palavras-Chaves: Festival Paralímpico, Pessoa com Deficiência, Inclusão

17 - GESTAÇÃO E EXERCÍCIO FÍSICO

ANA CLAUDIA DA ROSA SILVEIRA, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, FULVIA MIRIELY MARTINS RIGONI, JEFFERSON BRAGA DA SILVA, JULIANA VIEIRA PEREIRA, LETICIA ULLMANN
FEDERATION INTERNATIONALE D'EDUCATION PHYSIQUE – DELEGACIA
RIO GRANDE DO SUL – FIEPS-RS, PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL.
E-MAIL: sorjeh.edf@gmail.com

The objective was to analyze the practice of physical exercise by women during pregnancy. The survey conducted through an electronic questionnaire. Forty women, aged between 20 and 44 years, participated. Before becoming pregnant, 57.5% were active and the rest sedentary; 68.8% of active people continued to practice and 31.3% started by recommendation. 47.7% were monitored by a Physical Education professional, 25% did not exercise, 20% did it without monitoring and 7.5% with another health professional. It is concluded that almost half of the sample did not exercise or practice without a Physical Education professional, even knowing the benefits it brings.

Keywords: physical exercise; pregnant women; benefits

Os exercícios físicos são recomendados para grande parte das gestantes, trazendo inúmeros benefícios para as futuras mães, assim como para os bebês. Porém há um grande percentual de gestantes que não realizam nenhum tipo de exercício físico durante o período gestacional por diversos motivos. Este estudo teve como objetivo analisar a prática de exercícios físicos de mulheres no seu período de gestação. A pesquisa foi feita através de um questionário eletrônico, participaram da amostra 40 mulheres, com idade entre 20 e 44 anos, 40% das participantes responderam que tem filhos acima de 1 ano, 37,5% que são gestantes e

22,5% tem filho recém-nascido, as gestantes estão nas mais variadas idades gestacionais, com prevalência maior de 36 a 40 semanas (29,4%). Antes de engravidarem 57,5% eram ativas e o restante sedentária, 68,8% das ativas continuaram praticando durante a gestação e 31,3% começaram por recomendação médica. Os exercícios mais realizados foram caminhadas, pilates, musculação e dança, 47,7% fez com acompanhamento de um profissional de Educação Física, 25% não realizou exercícios, 20% fez sem acompanhamento e 7,5% com acompanhamento de outro profissional da saúde. Grande parte das participantes sabem da importância e benefícios do exercício físico durante a gravidez e que as auxiliou no preparo do parto e psicologicamente, 100% das participantes responderam que se tivessem outra gestação, realizariam exercícios físicos. A partir dos dados expostos pode-se concluir que quase metade da amostra não realizou exercício ou praticou sem acompanhamento de um profissional de Educação Física, mesmo sabendo dos benefícios que traz. Nota-se assim, que há a necessidade de uma maior divulgação sobre as áreas de atuação do profissional de educação física para a população, e também a importância da indicação por parte dos médicos para a realização de exercícios com acompanhamento profissional.

Palavras-chave: exercício físico, gestantes, benefícios

18 - INFLUENCE OF THE COMPETITION PHASE ON HIGH-INTENSITY ACTIONS

RODRIGO DOS SANTOS GUIMARÃES¹, VITOR BERTOLI NASCIMENTO², TOMAS GARCÍA-CALVO¹
, DAVID LOBOTRIVIÑO¹, ANA RUBIO-MORALES¹, JUAN JOSÉ PULIDO¹
University of Extremadura, Spain. ² University of Londrina, Brazil.
rodrigo.sportcoach@gmail.com

Introduction: High intensity actions, including accelerations, decelerations, and sprints, precede specific situations in the game. **Objective:** To compare the high-intensity running performance of soccer players. **Methods:** The sample consisted of 35 players from a Brazilian professional soccer team. Data were obtained using the Polar Team Pro GPS. Generalized Linear Models were used to compare the competition phases, adopting $p < 0.05$. **Results:** A difference was identified for variables number of accelerations (1st phase: 98.61, SE=7.40, IC[85.11-114.25]; 2nd phase: 90.80, SE: 6.14, IC [79.52-103.68], $P=0.05$), and decelerations (1st Phase: 95.91, SE 8.89, IC[79.97- 115.02]; 2nd phase: 88.10, SE 6.85 IC[75.64-102.63], $P= 0.024$). **Discussion:** These findings point to changes in acceleration and deceleration numbers in the second phase of the phase competition. **Conclusion:** In general, there was a change in actions at high intensity throughout the season

Keywords: Soccer, Contextual variables, GPS

19 - INFLUÊNCIA DA FASE DA COMPETIÇÃO NAS AÇÕES EM ALTA INTENSIDADE

RODRIGO DOS SANTOS GUIMARÃES¹, VITOR BERTOLI NASCIMENTO², TOMAS GARCÍA-CALVO¹, DAVID LOBOTRIVIÑO¹, ANA RUBIO-MORALES¹, JUAN JOSÉ PULIDO¹
¹Universidad de Extremadura, Espanha. ² Universidade de Londrina, Brasil.
rodrigo.sportcoach@gmail.com

Introduction: In soccer, high-intensity actions, including accelerations, decelerations, and sprints, are essential for performance. Objective: To compare the high-intensity running performance of professional soccer players in the competition phase. Methods: The sample consisted of 35 players from a Brazilian professional soccer team, in the 2020 season. For the analysis, a Generalized Linear Model was used, considering $p < 0.05$. Results: Difference was identified for variables accelerations and decelerations. Discussion: These findings show highintensity changes in actions in the second phase of the competition. Conclusion: There was a change in actions at high intensity in the investigated team. Keywords: Soccer, Contextual Variables, GPS

Introdução: As ações em alta intensidade, entre elas, as acelerações, desacelerações, e sprints antecedem situações táticas específicas do jogo e ao longo de uma temporada esportiva podem alterar em função de variáveis contextuais. Objetivo: Comparar o desempenho de corrida em alta intensidade de jogadores de futebol profissional em função da fase da competição. Métodos: A amostra foi composta por 35 jogadores de uma equipe de futebol profissional brasileira que participou da 2ª divisão da liga nacional, na temporada 2020, com 38 jogos analisados, sendo, 19 jogos na

primeira fase e 19 jogos na segunda fase da competição. Os dados foram obtidos através do Sistema de Posicionamento Global (GPS) Polar Team Pro e adotou-se as seguintes zonas de intensidade; ações em alta intensidade ($>19.8\text{km/h}$), sprints ($>23\text{km/h}$), desaceleração ($< -2\text{ms}^2$) e aceleração ($>2\text{ms}^2$). Para a comparação das fases de competição foi utilizado Modelo Lineares Generalizados, com distribuição poisson e função de ligação log, considerando $p < 0.05$. Resultados: Foi identificada diferença para variáveis número de sprints (1ª Fase: 17.97, SE: 1.62, IC[14.79 -21.15]; 2ª Fase: 16.78, SE 1,71 IC[13.43-20.14], $P = 0.001$, $X^2 = 15.69$); número de acelerações (1 fase: 98.61, SE=7.40, IC[85.11-114.25]; 2ª Fase: 90.80, SE: 6.14, IC [79.52- 103.68], $P=0.05$), e desacelerações (1ª Fase: 95.91, SE 8.89, IC[79.97-115.02]; 2ª Fase: 88.10, SE 6.85 IC[75.64-102.63], $P = 0.024$. Discussão: Esses achados apontam alterações nos números de aceleração e desaceleração na segunda fase da competição e pode-se especular que houve uma possível melhora no condicionamento físico dos jogadores. Conclusão: No geral, houve alteração nas ações em alta intensidade ao longo da temporada.

Palavras chaves: Futebol, Variáveis contextuais, GPS

20 - JOGO TORRE DE HANÓI ADAPTADO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

CARLOS EDUARDO VAZ LOPES
ARLINDO FERNANDO PAIVA DE CARVALHO JUNIOR
Instituto Benjamin Constant, Rio de Janeiro-RJ, Brasil
E-mail: afjr18@hotmail.com

The practice of games in the educational environment is an important tool for the development of people with Visual Impairment (VD). Tower of Hanoi is a puzzle created by French mathematician Édouard Lucas. In this text we aim to present the adaptation of this game, so that people with VD can practice it through the construction of the pieces, which are normally discs differentiated only by their size. We realized the importance of students becoming familiar with the board and the pieces, carrying out a pedagogical progression of the game.

Keywords: Visual Impairment. Games. Physical Education.

A prática de jogos no meio educacional é uma importante ferramenta para o desenvolvimento de pessoas com Deficiência Visual (DV). O jogo Torre de Hanói é um quebra-cabeça, criado pelo matemático francês Édouard Lucas. Esse jogo consiste em um tabuleiro formado por uma base com três pinos. No pino da esquerda ficam posicionadas as peças (discos) em ordem crescente de tamanho. O objetivo do jogo é transferir todas as peças para o pino da direita, seguindo apenas duas regras: uma peça maior não pode ficar sobre uma menor e só é permitido mover uma peça

por vez. Neste texto objetivamos apresentar a adaptação desse jogo para que pessoas com DV possam praticá-lo por meio da construção das peças, que normalmente são discos diferenciados apenas por seu tamanho. E aliado a essa característica podemos criar peças que sigam uma ordem crescente de tamanho e de lados como, por exemplo: a peça menor ser composta por três lados assumindo uma forma piramidal, a segunda menor peça sendo composta por 4 lados sendo um quadrado, a terceira peça poderia ser um pentágono contendo cinco lados e assim por diante. Na aplicação deste jogo junto ao estudante com DV percebemos a importância dos estudantes se familiarizem com o tabuleiro e as peças, realizando uma progressão pedagógica do jogo, que pode iniciar com apenas duas peças e aumentar uma peça a cada realização do desafio.

Palavras-chave: Jogos. Deficiência Visual. Educação Física.

21 - LESÕES MAIS COMUNS EM PRATICANTES DE MUSCULAÇÃO

PROF. BERNARDO ASIPOVICIOS MACHADO, PROF. ESP. JANDRO LOPES FINATTO,
PROF. DR. TIAGO CIPPOLAT ANTONINI, PROF. ESP. GRÉGORIO TAPIA,
PROF. ESP. GUILHERME DE OLIVEIRA GONÇALVES
FADERGS – Centro Universitário, Porto Alegre, RS, Brasil.
guilherme.goncalves@fadergs.edu.br

The injuries triggered within the practice of Bodybuilding can be of numerous reasons. To qualify physical injuries of bodybuilding in a gym in the city of Alvorada, Rio Grande do Sul. This is an exploratory descriptive research, with a qualitative approach and a cross-sectional design. The Reported Morbidity Survey was applied to 30 individuals aged between 18 and 50 years. The results point to contusions, strains, nonspecific low back pain, tendinitis and bursitis, with joints with the highest impact. It is perceived that the presence of the physical education professional is of paramount importance to avoid these insults.

Introdução - Os altos índices de lesões em praticantes de musculação podem ser questionados pela realização incorreta dos exercícios, progressão incorreta das cargas de treinamento, desequilíbrios musculares, nutrição inadequada, equipamentos inadequados e pela falta de monitoramento de um profissional qualificado. Objetivos - Compreender as possíveis causas de injúrias físicas em praticantes de musculação de uma academia na cidade de Alvorada, Rio Grande do Sul, Brasil. Materiais e Métodos - Foi realizada uma pesquisa descritiva exploratória, com abordagem qualitativa e delineamento transversal. As

coletas de dados foram feitas por meio de preenchimento de um questionário adaptado do Inquérito de Morbidade Referida, aplicado a 30 indivíduos de ambos os sexos, com idade entre 18 e 50 anos. Resultados e discussão - As queixas mais recorrentes de possíveis injúrias físicas levantaram as suspeitas de casos de contusão, distensão, dor lombar inespecífica, tendinite e bursite, sendo os ombros, os joelhos, a coluna lombar, os cotovelos, e os punhos, as regiões anatómicas com os maiores números de queixas referidas. Conclusão - Percebemos que as pessoas estão cada vez mais impacientes, fazendo com que esqueçam de detalhes importantes, como o aquecimento, que ajuda em preparar o corpo para o treinamento, nesse caso alguns indivíduos admitiram que não faziam o aquecimento, e iniciavam os exercícios com uma carga elevada e de grande intensidade. Com isso, a presença do profissional de Educação Física é de suma importância, pois com um planejamento adequado e com orientações claras muitos incidentes podem ser evitados.

Palavras-chave: educação física, treinamento de força, mialgia.

22 - MOTOR DEVELOPMENT IN CHILDREN: IMPLICATIONS OF PHYSICAL INACTIVITY

LUCIANA GASSENFERTH ARAÚJO

Programa Pesquisa Produtividade da Estácio de São Paulo
Centro Universitário Estácio de São Paulo - São Paulo, Brasil
araujo.luciana@estacio.br

The objective of this study was to investigate the consequences of physical inactivity on child motor development, through a literature review. Most studies point to a low level of motor development in children who do not practice physical activity. Lack of physical activity, in addition to impacting deficits in the motor domain, can lead to Metabolic Syndrome (obesity). It was possible to conclude that children who do not practice physical activity may have delayed motor development, and because they do not master basic movement patterns, they may present future difficulties, both in learning basic skills and in the specialization of these skills.

Keywords: Sedentary lifestyle, Motor Development, Motor Skills

O desenvolvimento motor é um processo sequencial na qual o indivíduo adquire habilidades motoras, progredindo de movimentos simples, desorganizados e sem habilidade para a execução de habilidades motoras altamente organizadas e complexas, permitindo a realização de atos motores essenciais para a vida diária. A atividade física tem um impacto sobre as habilidades motoras, o bemestar psicológico, as competências sociais e a maturidade emocional. Crianças em idade pré-escolar, que são inativas fisicamente, correm mais riscos de ter dificuldades cognitivas e motoras na escola, como déficit de atenção, competências de linguagem limitadas e resultados escolares fracos. Objetivo: investigar as implicações

da inatividade física sobre o desenvolvimento motor infantil, por meio de uma revisão bibliográfica. Método: o levantamento, a análise e a seleção da produção científica aconteceram em quatro etapas: 1) busca simples de produções científicas sobre as tendências do estudo; 2) delimitação do período de publicação entre 2010 e 2021; 3) análise preliminar da relevância do artigo aos termos investigados; 4) estudo minucioso do conteúdo, analisando-se criticamente a metodologia adotada e os resultados obtidos. Resultado: foram encontrados 61 artigos referentes ao tema e destes, 19 artigos foram selecionados para este estudo. A análise na literatura permitiu identificar que a maioria dos estudos aponta um baixo nível de desenvolvimento motor em crianças que não praticam atividade física. A inatividade física pode levar ao sedentarismo e este pode estar diretamente relacionado ao uso excessivo de aparelhos eletrônicos. A falta de atividade física além de impactar déficits no domínio motor, pode levar à Síndrome Metabólica (obesidade). Conclusão: crianças que não praticam atividade física podem apresentar defasagem no desenvolvimento motor, e, por não dominarem padrões básicos de movimentos podem apresentar dificuldades futuras, tanto na aprendizagem das habilidades básicas como na especialização destas habilidades.

Palavras-chave: Sedentarismo, Desenvolvimento Motor, Habilidade Motora

23 - NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA E ANSIEDADE EM UNIVERSITÁRIOS

REBECCA LARA FAGUNDES DE SENA; EVERTON ROCHA SOARES;
GABRIELA ALVARENGA VIEIRA RODRIGUES; BRUNO OCELLI UNGHERI; RENATO MELO FERREIRA
Escola de Educação Física da Universidade Federal de Ouro Preto
(EEUFOP) – Ouro Preto – Minas Gerais – Brasil – renato.mf@hotmail.com

ABSTRACT: The aim was to relate anxiety with physical activity levels of students from Ouro Preto Federal University. Eighty students participated in the study, 37 from the 1st - 4th period (16 men and 21 women) and 43 from the 5th - 8th period (19 men and 24 women). It was observed that men in the second half of the course have a higher anxiety level than those in the initial half, while women in the second half have a lower anxiety level than those of the initial half. Women in the first half of the course are more anxious than men.

Keywords: Physical Activity; Anxiety; Students.

INTRODUÇÃO: Nas últimas décadas, o aumento do sedentarismo impactou a sociedade de diversas formas, aumentando a incidência de problemas relacionados a ansiedade. Estudantes universitários constituem um grupo muito exposto ao sedentarismo e aumento da ansiedade, principalmente pelo momento de transição da adolescência para a vida adulta, enfrentando desafios para manter e estabelecer seus vínculos afetivos, o que pode contribuir para uma maior dificuldade no processo de adaptação social durante esta nova fase. OBJETIVO: Relacionar a ansiedade com os níveis de atividade física de estudantes do curso de Educação Física da Universidade Federal de Ouro Preto.

METODOLOGIA: Participaram do estudo 80 estudantes, sendo 37 do 1º ao 4º período (16 homens e 21 mulheres; 21 ± 3,1 anos) e 43 do 5º ao 8º período (19 homens e 24 mulheres; 23,9 ± 4,2 anos). Os voluntários responderam ao Inventário de Ansiedade de Beck (BAI) e ao Questionário Internacional de Atividade Física (IPAQ). Realizou-se o teste de Kruskal-Wallis para análise inferencial ($p < 0,05$). RESULTADOS: Observou-se que a ansiedade das mulheres do 1º ao 4º período (classificada como moderada, 3º nível do instrumento) foi maior do que a dos homens (1º ao 4º e 5º ao 8º período). No entanto, embora não tenha sido significativo ($p > 0,05$), observou-se que os homens da segunda metade do curso têm maiores índices de ansiedade do que os da metade inicial, enquanto as mulheres da segunda metade do curso têm menores níveis de ansiedade do que aquelas da metade inicial. O nível de atividade física médio dos estudantes foi algo entre Ativo e Muito Ativo, não sendo identificadas diferenças significativas entre os grupos. CONCLUSÃO: As mulheres dos períodos iniciais do curso são mais ansiosas que os homens. Os universitários, apresentaram nível de atividade física dentro do que é recomendado para população adulta.

Palavras-chaves: Atividade Física; Ansiedade; Universitários

24 - NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA E IMC EM UNIVERSITÁRIOS

VINICIUS DINIZ; EVERTON ROCHA SOARES; GABRIELA ALVARENGA
VIEIRA RODRIGUES; BRUNO OCELLI UNGHERI; RENATO MELO FERREIRA
Escola de Educação Física da Universidade Federal de Ouro Preto
(EEUFOP) – Ouro Preto – Minas Gerais – Brasil – renato.mf@hotmail.com

ABSTRACT: The aim was to relate physical activity levels with the BMI of students from Ouro Preto Federal University. Eighty students participated in the study, 37 from the 1st - 4th period (16 men and 21 women) and 43 from the 5th - 8th period (19 men and 24 women). It was observed that men in the second half of the course have a lower BMI than those in the initial half, while women in the second half have a higher BMI than those of the initial half. The students presented a normal BMI classification and physical activity level for their age.

Keywords: Physical Activity; BMI; Students.

INTRODUÇÃO: Os benefícios da prática de atividade física são inúmeros, diminuição da gordura corporal e do risco de doenças cardíacas, melhoria do sistema imunológico, fortalecimento dos ossos, além dos benefícios relacionados a aspectos psicossociais. O Índice de Massa Corporal (IMC) estima o estado nutricional de adultos, sendo influenciado pelo nível de atividade física e alimentação. OBJETIVO: Relacionar os níveis de atividade física com o IMC de estudantes do curso de Educação Física da Universidade Federal de Ouro Preto. METODOLOGIA: Participaram do estudo 80 alunos, sendo 37 do 1º ao 4º período (16 homens e 21 mulheres,

21 ± 3,1 anos) e 43 do 5º ao 8º período (19 homens e 24 mulheres, 23,9 ± 4,2 anos). Os universitários responderam ao Questionário Internacional de Atividade Física (IPAQ) e tiveram a massa corporal e estatura mensurada para obtenção do IMC. Foi realizado o teste de Kruskal-Wallis para análise inferencial ($p < 0,05$). RESULTADOS: Foi observado que o IMC das mulheres (21,8; classificação normal) do 1º ao 4º período foi menor do que a dos homens [1º ao 4º (24,5) e 5º ao 8º período (24,3); ambos classificados como normais]. No entanto, embora não tenha sido significativo ($p > 0,05$), observou-se que os homens da segunda metade do curso têm menor IMC do que os da metade inicial, enquanto as mulheres da segunda metade do curso têm maior IMC (23,4; classificação normal) do que aquelas da metade inicial. O nível de atividade física médio dos estudantes foi algo entre Ativo e Muito Ativo, não sendo identificadas diferenças significativas entre os grupos. CONCLUSÃO: Os universitários avaliados apresentaram classificação de IMC normal e nível de atividade física dentro do que é recomendado para população adulta.

Palavras-chaves: Atividade Física; IMC; Universitários

25 - NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA E FATORES RELACIONADOS AO SEDENTARISMO EM CRIANÇAS E ADOLESCENTES NA PANDEMIA DA COVID-19

WILLIAM NAPOLEÃO SANTANA
ADEMIR TESTA JUNIOR

Sedentary lifestyle in children and adolescents is a matter of concern, especially nowadays, in which, due to technological advances, many children and adolescents have left aside the practice of physical activities and exercises, preferring the use of devices such as computers, video games and television. As a result of the COVID-19 pandemic, in 2021, the number of sedentary children and adolescents increased, and the level of physical activity practice decreased. For this reason, the study aims to identify and describe the level of physical activity in schoolchildren and adolescents during the COVID-19 pandemic. Therefore, an online questionnaire was assembled and applied to 88 school children and adolescents of both sexes. The questions contain the IPAQ (International Physical Activity Questionnaire), as well as questions related to the use of electronic devices in the daily lives of children and adolescents. As a result, it was possible to observe the high number of children and adolescents who own and/or use the devices (TV, computer and video games) in their homes, the low number of participants in sports schools, in addition to the low level of physical activity practiced by them. These results show us that there is a great lack of interest in the practice of physical activities by the participants, which may be caused by the context we live in today amid the COVID-19 pandemic, causing them to stay more at home using electronic devices.

Key Words: Physical activity, children and adolescents, schoolchildren, pandemic

O sedentarismo em crianças e adolescentes é um assunto preocupante, principalmente nos dias atuais, em que devido ao avanço tecnológico, muitas crianças e adolescentes deixaram de lado a prática de atividades e exercícios físicos, dando preferência ao uso de aparelhos como o computador, vídeo game e televisão. Em decorrência da pandemia da COVID-19, no ano de 2021, o número de crianças e adolescentes sedentários aumentou e o nível da prática de atividade física diminuiu. Por esse motivo, o estudo em questão teve como objetivo identificar e descrever o nível de atividade física em crianças e adolescentes escolares durante a pandemia da COVID-19. Para isso, um questionário foi elaborado e aplicado em 88 crianças e adolescentes escolares de ambos os sexos, de forma virtual. As questões foram baseadas no IPAQ (Questionário Internacional de Atividade Física), assim como no uso de aparelhos eletrônicos no dia a dia das crianças e adolescentes. Como resultado, foi possível observar o alto número de crianças e adolescentes que possuem e/ou utilizam os aparelhos (TV, computador e vídeo game) em suas casas, o baixo número de participantes em escolas de esporte, além do baixo nível de atividade física praticado por eles. Tais resultados nos mostram que há um grande desinteresse pela prática de atividades físicas por parte dos participantes podendo ser causado pelo contexto que vivemos hoje em meio a pandemia da COVID-19, fazendo que eles fiquem mais em casa utilizando aparelhos eletrônicos.

Palavras-chave: Atividade física, crianças e adolescentes, escolares, pandemia

26 - O CONHECIMENTO/FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA ATENDER OS DESAFIOS DA INCLUSÃO NO ESTADO DA PARAÍBA

GILMAR ARAÚJO DE SOUZA

Hoje é defendido e garantido que todos os alunos com deficiência, devem ser inseridos em escolas regulares, e possam ter plenas condições de desenvolver-se neste contexto. A educação física como parte do escopo escolar, e por ser uma disciplina de cunho obrigatório, tem um papel fundamental neste processo, tendo como base a sua importância no desenvolvimento global do aluno, tanto no desenvolvimento motor quanto no desenvolvimento intelectual, social e afetivo. O presente estudo teve por objetivo analisar o conhecimento/formação e as dificuldades do professor de Educação Física no estado da Paraíba quanto a inclusão de pessoas com deficiência. A amostra foi constituída de 380 participantes, professores de Educação Física do Estado da Paraíba, de todas as redes de ensino 281 eram do sexo masculino e 99 do sexo feminino, o perfil da maioria dos professores avaliados nessa pesquisa são professores que estão lecionando nas escolas públicas na faixa etária de 20 a 40 anos e com boa formação profissional, e bastante experiência em sala de aula, sua formação foi bem variada entre IES públicas e privadas, mas foram

feitas nas faculdades mais antigas do estado. Foi utilizado como instrumento um questionário do tipo semiestruturado, composto por 14 questões fechadas e 4 abertas. Os resultados apontaram que os participantes não possuíam conhecimentos suficientes para incluir alunos com deficiência nas aulas de Educação Física, 68,16% dos pesquisados tem pessoas com deficiência em suas escolas, predominando a deficiência física e a intelectual. Os resultados também indicaram para que haja a inclusão, os professores necessitam de: 1º Os cursos de graduação formem melhor os professores, e formação continuada; 2º estrutura dos espaços físicos e material didático adequado; essas duas questões são as dificuldades, mas recorrente encontradas.

Palavras-Chave: Inclusão, Formação, Pessoa com deficiência.

27 - O ESPORTE INCLUSIVO NA VISÃO DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, JULIANA CRISTINA LEAL FACHIN, VANDERLEI GUINDER BERWIG, FLAVIO ANTONIO MANARA, GUSTAVO SILVA DE OLIVEIRA, EVERTON LUIS DEIQUES
FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FIEP-RS- Delegacia do Rio Grandedo Sul, Porto Alegre, RS, Brasil - andrep_88@hotmail.com

The aim of the study is to identify the reasons that make inclusive sport so important in the teacher's view. Several testimonies from physical education teachers in the sports-inclusion area were collected. The main answers obtained were: the sport influences the ways of expression, being a source of joy and union; motivation from different feedbacks; the country needs less bureaucracy in sports incentive laws, human material for inclusive work and an increase in the number of national and state events. The importance of the results for a better understanding of the inclusive theme is highlighted.

Keywords: sport, inclusion, teacher.

A inclusão é conceituada, como uma adequação, para poder incluir, as pessoas com necessidades especiais, e, a partir disso, fazer com que as mesmas sejam preparadas para poder enfrentar os desafios da sociedade atual. Sabe-se que o esporte é uma importante ferramenta para o desenvolvimento da inclusão. A ligação entre os dois aspectos repousa em variados princípios, como: promoção da convivência em grupo, participação de cada um na sociedade, valorização da disciplina; respeito ao próximo e aprendizagem através da cooperação. O Professor de Educação Física é peça primordial dentro do processo de inclusão esporte pois ele condiciona todos os processos ditos acima, além de procurar

motivar positivamente seus alunos e trabalhar de maneira mais cultural e diversificada os conteúdos propostos. O estudo tem como objetivo geral identificar os principais motivos que fazem o esporte inclusivo ser tão importante na visão do professor de educação física. Para a metodologia deste estudo em questão, foi coletado variados depoimentos de professores de educação física da área esporte-inclusão. As temáticas envolvidas no estudo consistiam-se na relação do esporte como importância vital na vida do professor, a motivação do professor para o aluno e como o docente analisa o esporte inclusivo no país. As principais respostas obtidas pelos depoimentos foram: o esporte influencia nas diferentes maneiras de expressão e de interações, sendo uma fonte de alegria e união; motivação a partir de diferentes feedbacks, demonstração de movimentos, discussões em grupo; o país necessita de menos burocracia em leis de incentivo ao esporte e inclusão, material humano para o trabalho inclusivo e aumento no número de eventos de cunho nacional e estadual. Salienta-se a importância dos resultados abordados para uma melhor compreensão da temática inclusiva-desportiva.

Palavras-chave: esporte, inclusão, professor.

28 - O ESTUDANTE COM DEFICIÊNCIA VISUAL NA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS

VINÍCIUS RAMALHO CALÇAD; ARLINDO FERNANDO PAIVA DE CARVALHO JUNIOR
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT, RIO DE JANEIRO, BRASIL
E-MAIL: afjr18@hotmail.com

This text presents experiences carried out with a blind student with visual impairment, enrolled in the first segment of a public school in the city of Queimados-RJ. The reflections theorized here are based on the autobiographical narrative in which we seek to (re)signify our experiences and pedagogical practices, by theorizing and recording our practices and memories through narrative, in order to share knowledge about experiences. From the activities carried out with the student in the multifunctional resource room, it was noticed an improvement in their participation in school activities.

Keywords: Visual Impairment, Special Education, Multifunctional Resource Room.

O presente texto apresenta experiências realizadas junto a um estudante com deficiência visual, cego, matriculado no primeiro segmento de uma escola pública no município de Queimados-RJ. As reflexões teorizadas aqui tem como base a narrativa autobiográfica em que buscamos (re)significar nossas experiências e práticas pedagógicas ao teorizar e registrar nossas práticas e lembranças por meio da narrativa, com objetivo de compartilhar saberes de experiências. O estudante atendido na sala de recursos multifuncional da escola foi acolhido com adaptações e trabalho em equipe, realizado pelos funcionários da escola, possibilitando variados recursos e acessibilidades facilitando seu desenvolvimento integral na

escola. Com a Lei N.º 13.146, de 6 de julho de 2015, que institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência é assegurado o direito a inclusão, enfatizando a necessidade do suporte necessário para que o estudante possa ser acolhido no espaço escolar. Ao se trabalhar diferentes recursos há possibilita de uma maior acessibilidade do estudante, propiciando que o processo de ensino e aprendizagem possa ocorrer de forma mais consolidada, facilitando seu desenvolvimento. Também foi realizado um trabalho de adaptação de material escolar com base no Sistema Braille, Soroban, e a prancha de comunicação alternativa. A partir das atividades realizadas com o estudante na sala de recursos multifuncional, percebeu-se a melhora de sua participação nas atividades escolares e convívio com os demais estudantes, reforçando sua autoestima e autonomia.

Palavras-chave: Deficiência Visual, Educação Especial, Sala de Recursos Multifuncional.

29 - O JOGO DE TABULEIRO SHISIMA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

CARLOS EDUARDO VAZ LOPES
ARLINDO FERNANDO PAIVA DE CARVALHO JUNIOR
Instituto Benjamin Constant, Rio de Janeiro, Brasil
E-mail: afjr18@hotmail.com

The experience took place in the second class of Postgraduate Studies in Physical Education School at the Inclusive Perspective, at Federal University of Rio de Janeiro, in 2019, in which one of the students with Visual Impairment (DV) was part of the group. We adapted the board game called Shisima for this student and concluded that, in addition to acquiring knowledge about the adaptation of the board game, he could also have a benefit from the game as a pedagogical proposal and as a leisure alternative.

Keywords: Visual Impairment. Games. Physical Education.

A experiência ocorreu na segunda turma de Pós-graduação em Educação Física Escolar na Perspectiva Inclusiva, na Universidade Federal do Rio de Janeiro, no ano de 2019, em que um dos estudantes com Deficiente Visual (DV) integrava o grupo. O objetivo da prática com os jogos de tabuleiro junto à turma foi apresentar uma proposta de diversificação de conteúdos para as aulas de Educação Física Escolar, visando ampliar a gama de possibilidades de intervenção na educação básica. Dentre os vários jogos abordados o jogo africano denominado de Shisima, despertou o interesse

de toda a turma. O jogo em questão é realizado em um tabuleiro octogonal, com casas nas suas vértices (oito casas ao redor e uma no centro do tabuleiro), o jogo inicia com três peças no tabuleiro para cada jogador. Vence o jogo aquele que alinhar as suas três peças primeiro. Para a plena participação do estudante com DV, criamos um tabuleiro sobre um pedaço de papelão, aonde as linhas foram confeccionadas com barbante, na intenção de criar a sensação de alto relevo, as casas para aonde as peças são deslocadas foram criadas com gargalos de garrafas plásticas, fixadas com cola quente e as tampinhas dessas serviram como peças (três peças receberam um revestimento em tecido para gerar a diferenciação entre cada jogador). Por meio das observações e do feedback do estudante foi possível perceber que ele conseguiu jogar com autonomia junto aos demais integrantes de sua turma. Concluímos assim que além da aquisição do conhecimento sobre a adaptação do jogo de tabuleiro, as pessoas com DV podem se beneficiar do jogo apresentado enquanto proposta pedagógica e também como alternativa de lazer.

Palavras-chave: Deficiência Visual. Jogos. Educação Física.

30 - O PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO CONTEXTO DO HOSPITAL DE CAMPANHA DURANTE O COMBATE AO CORONAVÍRUS

ANDERSON RODRIGUES SILVA; GABRIELA ASSIS DA SILVA
RUI ANDERSON COSTA MONTEIRO
Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil
anderson.1991.silva@uni9.edu.br

Physical activity is important to society and the Physical Education (PE) professional is highlighted. Many policies to combat Covid-19 were created involving even the Physical Education professional. There was the possibility of this professional acting in field hospitals. We used a semi-structured interview with a PE professional who worked in a field hospital in the city of São Paulo. Physical activity is relevant in the prevention and rehabilitation of patients with coronavirus, and it is recommended to start with low-intensity activities. The essentiality of the Physical Education professional in a multidisciplinary way in the field hospital was not proven. Keywords: Physical Education, Field Hospital, Covid-19

Introdução: A prática de atividade física é importante à sociedade moderna. O papel do profissional de Educação Física (EF) se destaca e amplia o seu espaço de atuação, prova disso é a Resolução nº 391 sobre a Educação Física no âmbito hospitalar e a ação estratégica "Brasil Conta Comigo - Profissionais da Saúde" no combate à pandemia de Covid-19, incluindo o profissional de Educação Física com potencial de atuação nos hospitais de campanha. Logo, encaminhamos a seguinte indagação: Qual a colaboração de um profissional de educação física nos hospitais de campanha voltados ao tratamento do Covid-19? Procedimentos Metodológicos: O trabalho foi desenvolvido a partir da disciplina

"Intervenção em Unidade de Saúde" do Curso de Bacharelado em EF utilizando-se de entrevista semiestruturada com profissional de EF que atuou em um dos hospitais de campanha do município de São Paulo. Amparado pela revisão da literatura, o resultado foi analisado qualitativamente. Objetivo: Revisar a relação da atividade física no combate ao Covid-19 e discutir sobre o profissional de EF no contexto da saúde e no âmbito do hospital de campanha. Resultados: Aos pacientes de COVID-19 recomenda-se que sua reabilitação inicie por exercícios físicos de baixa intensidade, com monitorização contínua da oxigenação e fadiga (OLIVEIRA, 2020). A ação "O Brasil Conta Comigo - Profissionais da Saúde" não alcançou o êxito esperado, principalmente envolvendo a Educação Física. O profissional de EF em atividade no hospital de campanha do Pacaembu/São Paulo não foi protagonista, atuando de maneira auxiliar no atendimento aos pacientes internados. Considerações Finais: A atividade física se mostra relevante na prevenção e na reabilitação de pacientes de coronavírus. Observa-se que o profissional de Educação Física tem potencial para atuar de forma multidisciplinar, inclusive no contexto hospitalar, mas especificamente em hospital de campanha, no combate à respectiva pandemia, não ficou comprovada sua essencialidade neste ambiente. Palavras-chave: Educação Física, Hospital de Campanha, Covid-19.

31 - O RETORNO DOS EVENTOS ESPORTIVOS PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA PÓS-COVID-19

ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI; LAÍS GABRIELA CAVALCANTI DA SILVA
SAULO JOSÉ DA SILVA; ELZA MARIA LEÃO PEREIRA
Orientadora: ÁIDE ANGELICA DE OLIVEIRA NESSI
UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU – SÃO PAULO – BRASIL
Email: aideangelica10@gmail.com

Abstract: This text reports experiences carried out in the process of returning to sporting events for people with disabilities Post-Covid-19: Paralympic Festival Núcleo Caieiras. We made an autobiographical narrative in which we sought to (re)signify our experiences with the aim of sharing knowledge, including: greater mobilization of family and institutional resistance. The results showed a 100% increase in enrollment, an increase in participating municipalities, more effective volunteers, and the presence of family members. We realized the importance of mobilizing institutions that serve people with disabilities, dialoguing with family members, encouraging physical education professionals to work with parasports, aligning science with practice.

Keywords: Sports Event, People with Disabilities, Covid-19.

O presente texto relata as experiências realizadas no processo de retorno dos eventos esportivos destinado a pessoa com deficiência após a suspensão em 2020 em decorrência da pandemia de Covid-19. Aqui abordaremos o Festival Paralímpico Núcleo Caieiras. As reflexões teorizadas aqui têm como base a narrativa autobiográfica em que buscamos (re)significar nossas experiências ao teorizar e registrar nossas práticas e lembranças por meio da narrativa, com objetivo de compartilhar

saberes de experiências. Nos baseamos pelos dados coletados em 2019, para reiniciarmos o processo de organização da retomada do público com deficiência aos eventos esportivos. Houve a percepção imediata de mobilização maior devido a resistência familiar e institucional em expor o público deficiente em ambientes públicos, uma vez que ainda estamos sob alerta das variantes do Covid-19, dentre elas: ampliação de reuniões presenciais e formações gratuitas em secretarias de educação e esporte, APAEs, entidades dos municípios da região norte da grande São Paulo, aumento dos meios de divulgação do evento utilizando redes sociais, outdoors, sites, cartazes; aumento da acessibilidade em locais esportivos, monitoramento da mobilização do público, processo de formação para voluntários e implantação de iniciação ao paradesporto. Os resultados mostraram um aumento de 100% nas inscrições, aumento do número de municípios participantes, voluntários mais efetivos, aumento da presença dos pais e familiares. A partir do evento realizado, percebemos a importância da mobilização de todas as instituições que atendem a pessoa com deficiência, diálogos com familiares, estimular profissionais de educação física a atuarem com o paradesporto, alinhar a ciência ao trabalho desenvolvido e buscar a conscientização das representações públicas ao incentivo do esporte paralímpico.

Palavras-Chaves: Evento Esportivo, Pessoa com Deficiência, Covid-19.

32 - PERCEPÇÕES DE CORREDORES DE RUA SOBRE A CORRIDA DE ORIENTAÇÃO

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DOCANTO, DANIEL HENNEMANN VERGARA DE SOUZA, EDUARDO HENRIQUE PINHO DA COSTA, JAIR PACHECO DA SILVA, LEANDRO CARDOSO DE MATOS, RAFAEL SIQUEIRA OLIVEIRA
FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FIEPS-RS Delegacia do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, Brasil
cristianehofman@yahoo.com.br

This work aimed to verify the perceptions of street runners about the orienteering race. One hundred street runners, aged between 20 and 70 years, from RS cities participated in the sample. 58% of the participants answered that they do not know the orienteering race and of those who do, only 21.9% have participated in the competition. 86% of the participants stated that if they participated in a training course, they would feel more confident in participating in an orienteering race. It is necessary that Physical Education professionals offer new possibilities, which will allow more visibility of the sport.

Keywords: orienteering race, perceptions, street runners

A corrida de rua vem-se tornando uma alternativa cada vez mais popular. Uma vertente da corrida de rua é a Corrida de Orientação, que por sua vez é uma prática esportiva amplamente difundida em países da Europa e que vem se desenvolvendo no Brasil; este esporte se baseia na habilidade de orientar-se espacialmente em um terreno desconhecido pelo praticante, trilhando um caminho pré-determinado com a utilização de equipamentos guia (bússola, mapa, cartão de orientação e prisma), e no menor tempo

possível. Este trabalho teve como objetivo verificar as percepções de corredores de rua sobre a corrida de orientação. Participaram da amostra 100 corredores de rua, com idade entre 20 e 70 anos, com prevalência maior para a faixa etária 30 a 39 anos (40%), sendo 59 homens e 41 mulheres, de 30 municípios diferentes do RS, 58% dos participantes responderam que não conhecem a corrida de orientação e dos que conhecem, apenas 21,9% já participou de alguma competição, citaram como principal motivo a não participação, por não conhecerem o esporte (65%). Grande parte da amostra acredita que é indicado para idosos e crianças (77%) e que precisa ter conhecimento e materiais como bússola e mapa para participar (57%). 86% dos participantes expuseram que se participassem de uma capacitação, se sentiriam mais confiantes em participar de uma corrida de orientação. Diante do exposto nota-se que há pouca divulgação do esporte entre os corredores de rua, que há a necessidade dos profissionais de Educação Física oferecerem novas possibilidades, principalmente na inserção da corrida de orientação na escola que permitirá mais visibilidade do esporte.

Palavras chave: corrida de orientação, percepções, corredores de rua

33 - PIONEIROS DE FOZ DO IGUAÇU: PRIMEIRA ACADEMIA DE GINÁSTICA ESTÉTICA

CLENISE CAPELLANI DOS SANTOS
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ – UNIOESTE
FOZ DO IGUAÇU - PR - BRASIL
clenisemcs@gmail.com

The objective of this research was to describe how started the gymnastics academy in the city of Foz do Iguaçu. The research is qualitative, descriptive and historiographic. Helena Junges Lucca, a housewife, in 1971 with the support of a sister graduated in Physical Education encouraged her to learn some techniques. With the dedication to the studies, the knowledge acquired in the literature, and the number of interested people increasing, there was a need to adapt in her house to the client. After 34 years, working as a teacher, she decided to stop.

O estudo da memória e de seus pioneiros é fundamental para conhecer os acontecimentos do tempo e a história de um povo. O objetivo desta pesquisa foi descrever como iniciou a primeira academia de ginástica na cidade de Foz do Iguaçu. Podemos qualificar a pesquisa como descritiva e historiográfica, pois se buscou conhecer as relações que ocorreram para o início das atividades que deram início a academia. Helena Junges Lucca, uma dona de casa, no ano de 1971 após uma gravidez que havia deixado muito inchaço, e com o apoio de uma irmã formada em Educação Física no Rio Grande do Sul que viera auxiliar no pós-gravidez a incentivou a aprender com ela algumas técnicas de ginástica estética. Surpreendida com a facilidade das atividades e os resultados com a redução do inchaço, resolveu ampliar conhecimentos sobre ginástica com a literatura da época,

visto que na cidade não havia academia. As amigas mais próximas acabaram se interessando, e as aulas começaram a acontecer. Com a dedicação aos estudos, o conhecimento adquirido na literatura, e o número de interessadas aumentando, houve a necessidade de adaptar a casa para as atividades e padronizar horários para atender a clientela. Os principais motivos da procura eram reduzir barriga, perda de peso e firmar braços e pernas. Para verificação eram feitas medidas uma vez ao mês que constava de medidas da cintura, peso, busto, quadril, abdômen e coxa. Assim, as novas atividades eram especificadas a cada caso, determinadas semanalmente constando em média de quarenta e cinco minutos de ginástica e quinze minutos de aparelhos, iniciando e terminando com alongamento. Após 34 anos, exercendo a atividade como professora de ginástica estética corretiva, no ano de 2005, ciente de já ter feito a contribuição necessária a população que confiou obtendo os resultados necessários almejados, era hora de parar.

Palavras-chave: ginástica corretiva, história, memória.

34 - PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA: UMA ANÁLISE DO DOCUMENTO CURRICULAR DO PIAUÍ

Mst. ADELSON ALMEIDA DA COSTA*; Mst. FRANCISCO MÁRLON MELQUIADES DA CRUZ*;
Mst. MARIA DO SOCORRO DE LIMA FRANCO*; Mst. RAIMUNDO ERICK DE SOUSA AGAPTO*
Dr. JOSÉ CARLOS DE SOUSA**; Dr. DIEGO LUZ MOURA*
Universidade Federal do Vale do São Francisco (Univasf)* - Petrolina-Pernambuco-Brasil
e-mail: adelsonalmeida2009@hotmail.com
Universidade Estadual do Piauí (Uespi)** - Delegado Adjunto FIEPS-PI

This paper has a purpose to analyze the presence of Adventure Sports in the Curriculum Proposal of the State of Piauí, in the latest years of Elementary School. A qualitative approach was used, based on data analysis. The Curriculum Document of Elementary School themes related to the teaching of Adventure Sports were analyzed, they were organized in four categories that are directly related to the objective of the research. The content analysis method was used (BARDIN, 2011). However, it's only seen in the 6th and 7th grades, diverging From BNCC, which prescribes its themes from 6th to 9th grade of elementary school.

Keywords: Adventure Sports, School Curriculum, PE.

Neste trabalho analisamos a proposta curricular do Estado do Piauí para o Ensino Fundamental. O documento é composto pelos componentes da base comum em todo o território nacional e pela parte diversificada, que são os temas integradores. A unidade temática Práticas Corporais de Aventura (PCAs), trata das formas de experimentação corporal que envolvem risco controlado, e são vivenciadas em ambientes desafiadores, tanto na natureza, como nos espaços urbanos. O objetivo desse estudo é analisar as PCAs na Proposta Curricular do Piauí para os anos finais do Ensino Fundamental. Foi realizada uma análise documental do Documento Curricular do Ensino Fundamental do estado do Piauí. Foram

feitos recortes das partes que fazem relação com o ensino das PCAs a partir da definição dos seguintes marcadores de busca: Práticas Corporais de Aventura, PCAs, esportes radicais, esportes de risco, esportes alternativos, esportes externos, arborismo. Os dados foram analisados através da análise de conteúdo (BARDIN, 2011). Foram encontrados 34 recortes referentes às PCAs. Os resultados revelaram quatro categorias: Dimensões do conteúdo nas PCAs (15 recortes); Integridade física e segurança nas PCAs (13 recortes); Adaptação das PCAs à realidade escolar (três recortes); e, as PCAs e a preservação do patrimônio público e natural (três recortes). O Documento reforça a importância de experimentar as diferentes PCAs, de forma consciente, alicerçada nas três dimensões. Observamos que o currículo foi proposto considerando a realidade escolar, os critérios de risco e segurança necessários para a prática das modalidades, como também os aspectos pedagógicos para a aplicação dos conteúdos. No entanto, percebemos que esse conteúdo só é visto no 6º e 7º ano, divergindo da BNCC, que o prescreve do 6º ao 9º ano do ensino fundamental. Tendo em vista a relevância do conteúdo das PCAs, acreditamos ser necessário ampliar a oferta dessa temática para as demais turmas da Educação Básica.

Palavras-chave: Práticas Corporais de Aventura, Educação Física, Currículo.

35 - PREVALÊNCIA DE DISTÚRBIOS OSTEOMUSCULARES RELACIONADOS AO TRABALHO EM AGRICULTORES

FLÁVIA DANIELE VENDRAME; NABIL EL HAJJAR
ANÁLIA ROSÁRIO LOPES

Centro Universitário Uniamérica Descomplica, Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil -
vendrame.fisio@outlook.com

The aim of the study was to present the prevalence of WMSD in farmers in the city of Medianeira Parana. Methodology: This is an observational, sectional study, using a socioeconomic questionnaire, EVA scale, Nordic questionnaire (QNSO) and McGill questionnaire. Results: 144 farmers participated in the study; the results obtained indicate a high prevalence of WMSD, whose regions of greatest involvement were the lower and upper back; the pain reference is associated with the use of chainsaws, agricultural machinery and grain cultivation. Conclusion: It was found a high prevalence of WMSD in farmers, showing that the activities carried out present health risks.

Keywords: Agriculture, Physiotherapy, Symptoms.

Introdução: O distúrbio osteomuscular relacionado ao trabalho (DORT) está relacionado a um grupo de patologias inflamatórias e degenerativas que afetam as articulações, músculos, tendões, ligamentos, nervos periféricos e o sistema cardiovascular. O DORT é comum na agricultura devido à sobrecarga de trabalho, esforços excessivos e repetitivos e adoção de posturas inadequadas para a realização de suas atividades; todos estes sintomas e ações geram dor e alterações musculoesqueléticas. Objetivo: Apresentar a prevalência de DORT em

agricultores do município de Medianeira - Paraná. Metodologia: Trata-se de uma pesquisa básica, de natureza observacional, seccional, constituída por um questionário socioeconômico, um questionário de espécies e instrumentos de trabalho e escalas fisioterapêuticas, sendo assim uma pesquisa quantitativa descritiva, exploratória de campo. Resultados: Participaram do estudo 144 agricultores, com média de idade de 18 a 29 anos (n=67), de sexo predominantemente masculino 63,89%. Os resultados obtidos nesta pesquisa apontam que há alta prevalência de DORT em agricultores de Medianeira - PR, cujas regiões de maior acometimento foram parte inferior e superior das costas; no estudo, pode-se verificar que a dor afeta todos os trabalhadores, com predomínio de intensidade moderada (50,69%), tanto nos homens, quanto nas mulheres, a dor moderada foi a mais mencionada. A referência da dor está associada a utilização da ferramenta motosserra, maquinário agrícola e a atividade de cultivo de grãos. Conclusão: Os agricultores são suscetíveis ao desenvolvimento de DORT, visto que a prevalência de dor e sintomas musculoesqueléticos referidos são altos, tornando perceptível que as atividades desenvolvidas apresentam riscos à saúde.

Palavras-chave: Agricultura, Fisioterapia, Sintomas.

36 - QUALIDADE DE VIDA RELACIONADA À SAÚDE DE ADOLESCENTES ESCOLARES

RAFAELA PINHEIRO SILVA, RIDIELE ACRIZ FARIAS,
FRANK JAMES SOARES ANAQUIRI
ALEX BARRETO DE LIMA

Universidade do Estado do Amazonas-UEA, Manaus, Amazonas, Brasil
profalexbarreto@hotmail.com

Health-related quality of life (HRQL) has been defined as a multidimensional and subjective construct. Health-related quality of life (HRQL) has been defined as a multidimensional and subjective construct. This is a cross-sectional study with 147 adolescents of both sexes between 14 and 16 years old, enrolled in high school at a public school in the city of Tonantins. The dissemination of the differentiated profile of HRQL among adolescents is the first step towards the elaboration of action strategies in the school environment that prioritize the most vulnerable groups.

Introdução: A qualidade de vida relacionada à saúde (QVRS) tem sido definida como um construto multidimensional e subjetivo. Abrangendo aspectos físicos, sociais, psicológicos e funcionais do bem-estar de indivíduos, a QVRS implica em um modelo compreensivo da saúde subjetiva. Nesta perspectiva, a sua investigação é importante para o entendimento do impacto de doenças, a avaliação de intervenções em saúde para doentes crônicos, o reconhecimento de subgrupos vulneráveis, bem como a priorização na alocação de recursos na saúde. Objetivo: A qualidade de vida relacionada à saúde (QVRS) tem sido definida como um construto multidimensional e subjetivo. Métodos: Trata-se de um estudo transversal com 147 adolescentes de ambos os sexos entre 14 e 16 anos, matriculados no ensino médio de uma escola pública

no município de Tonantins. As informações sobre QVRS foram obtidas através do instrumento Kidscreen com 52 itens. A análise dos dados foi realizada através do software Microsoft Office Excel 2010®, utilizando análise descritiva, apresentando as médias e desvio padrão. Resultado: Percebeu-se que se obteve melhor percepção da QVRS na amostra geral: Sentimentos (81 ± 14,0), Autonomia e Tempo Livre (79 ± 16,4), Família e Ambiente Familiar (77 ± 16,8), Ambiente Escolar (75 ± 14,1), Amigos e Apoio Social (74 ± 16,1), Saúde e Atividade Física (66 ± 17,0) e Aspectos Financeiros (64 ± 20,2). Por outro lado, Auto Percepção (59 ± 11,4), Estado Emocional (51 ± 15,9) e Provocação/Bullying (35 ± 16,0), relacionam-se à percepção da QVRS mais baixa entre os alunos. Conclusão: Conclui-se que no geral os adolescentes possuem uma boa percepção da QVRS, mas quando comparados os sexos, os meninos se sobressaem em relação as meninas. A divulgação do perfil diferenciado de QVRS entre adolescentes é o primeiro passo para a elaboração de estratégias de ação no ambiente escolar que priorize grupos mais vulneráveis.

Palavras-chave: Qualidade de vida. Adolescentes. Saúde escolar

37 - QUALIDADE TOTAL E QUALIDADE SOCIAL NA ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR: UMA ABORDAGEM BIBLIOGRÁFICA

JOÃO BERNARDINO NETO

Mestrando em Ciências da Educação. E-mail: jbneto@unir.br

This article addresses one of the main thematic axes of institutional management, above all, school management, namely, the concept of total quality in relation to interdependence with another very widespread concept in the thematic field of school administration, namely, the concept of quality Social. Here, the analytical intention aims to draw a parallel between them in order to understand the main facets of the aforementioned concepts, as well as delimit the scope and limits of these concepts from the perspective of the authors referenced throughout this text, among which we highlight Sarmiento and da Silva Alves (2017), Mainardes, Laval (2019), Lourenço and Tontini (2009), as well as Santos and de Oliveira (2016), in addition to Paro (1999; 2000) and other equally relevant authors within this necessary debate. For that, a qualitative methodology was used to analyze the data obtained in a bibliographic consultation. Among the main results achieved, it is highlighted that total quality management is an internal premise of institutional organizations and has a systemic character, it is important to emphasize that "total quality" is in the field of subjectivity, while social quality would, in theory, be the materiality of this concept.

Keywords: Total quality; social quality; school management; business management, institutional management.

O presente artigo aborda um dos principais eixos temáticos da gestão

institucional, sobretudo, da gestão escolar, a saber, o conceito de qualidade total em relação de interdependência com outro conceito bastante difundido no campo temático da administração escolar, qual seja, o conceito de qualidade social. Aqui, a pretensão analítica objetiva traçar um paralelo entre ambos no sentido de perceber as principais facetas dos conceitos supramencionados, bem como delimitar os alcances e limites desses conceitos na perspectiva dos autores referenciados ao longo deste texto, dentre os quais destacamos Sarmiento e da Silva Alves (2017), Mainardes, Laval (2019), Lourenço e Tontini (2009), bem como Santos e de Oliveira (2016), além de Paro (1999; 2000) e outros autores igualmente relevantes dentro desse debate necessário. Para tanto, utilizou-se a metodologia qualitativa para análise dos dados obtidos em consulta bibliográfica. Dentre os principais resultados alcançados, destaca-se que a gestão da qualidade total é uma premissa interna às organizações institucionais e possui caráter sistêmico, sendo importante frisar que "qualidade total" está no campo da subjetividade, enquanto qualidade social seria, em tese, a materialidade desse conceito.

Palavras-chave: Qualidade total; qualidade social; gestão escolar; gestão empresarial, gestão institucional.

38 - AÇÕES ESCOLARES EM TEMPOS DE PANDEMIA NO RS

CASSIANO NOIMANN LEAL, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, ELOIZA DULLIUS, FRANCIELI AZEREDO LOPES MÜNCHEN, MARCO ANTONIO MERENHQUE SILVA
FÉDÉRATION INTERNATIONALE D'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE – DELEGACIA
RIO GRANDE DO SUL – FIEPS/RS, PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL.
E-MAIL: cristianehofman@yahoo.com.br

The FIEPS/RS school events group summarized the actions in the state of Rio Grande do Sul since the beginning of the Covid-19 pandemic, and one word that sums up our efforts well is overcoming! Teaching at a distance was a challenge. We learned with technology, without being prepared for it. We had virtual gymkhanas, we used social networks, we took papers to our students who didn't have access to the Internet. In short, the physical education professionals, despite all the adversities, were able to make a difference in the communities where they are.

Keywords: Education, Distance Education, Learning.

O grupo de trabalho de eventos escolares da FIEPS/RS fez um apanhado de ações desenvolvidas pelos profissionais nas cidades de Alecrim, Arroio dos Ratos, Canoas, Caxias do Sul e Porto Alegre desde 2020, ao começarmos a enfrentar a pandemia de Coronavírus/Covid19, e especialmente ao longo do ano de 2021. Percebemos que a palavra que resume bem todos os nossos esforços é superação! A pandemia trouxe à tona nossa fragilidade enquanto seres humanos, dando a impressão de igualdade de condições entre todas as pessoas, mas constatamos a

imensa desigualdade social que assola nossa nação, com a falta de acesso a itens básicos a uma grande parcela da população, pois o vírus foi disseminado principalmente dentre aqueles que não tinham condições de higiene ou de fazer o isolamento social. Com essas diferentes realidades, cada professor precisou se reinventar a fim de minimizar os efeitos da pandemia e conseguir levar o ensino aos estudantes. Educação Física é amor, é toque, é carinho. Para nós, professores, ministrar aula à distância foi algo desafiador. Tivemos que aprender rapidamente a lidarmos com a tecnologia e fazermos dela uma aliada, mesmo sem termos sido preparados para isso. Tivemos registros de gincanas on-line, tarefas enviadas através das redes sociais (Facebook, Instagram, WhatsApp), professores levando de porta em porta materiais impressos aos seus alunos que não tinham como acessar a internet, e nenhum aparelho celular à sua disposição. Enfim, os profissionais usaram sua criatividade e, apesar de todas as adversidades, conseguiram fazer a diferença nas comunidades em que estão inseridos.

Palavras-chaves: Educação, Ensino à distância, Aprendizagem.

39 - RESGATE DAS BRINCADEIRAS ANTIGAS

CHAIENE PEDRÃO, RUBIA MARTA CADORE ALBARELLO,
SUELEN PEDROSO GONÇALVES, FERNANDA COCCO
FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FIEPS-RS
Delegacia do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, Brasil
cristianehofman@yahoo.com.br

In the past, children did not have as many toys or distractions as they currently have, and for this reason they extrapolated in their imagination, creating toys, games or even games, just using the resources they had access to. The objective was to rescue the old games, running away from technology, providing moments of insertion in the family environment through old games. A questionnaire was carried out and distributed to high school classes, totaling 50 questionnaires. It can be concluded that the students managed to rescue a forgotten culture of old games, benefiting from knowing new and old games.

Keywords: Physical Education; Social interaction; Games.

Estamos inseridos em um mundo altamente globalizado, com diversas inovações científicas e não científicas, que por si só já trazem novidades inclusive para as crianças, as quais já nascem em meio a tanta informação. Antigamente as crianças não tinham tantos brinquedos ou distrações como se tem atualmente e, por este motivo extrapolavam na imaginação, criando brinquedos, jogos ou até brincadeiras, apenas utilizando os recursos que possuíam acesso. Para esse trabalho temos como objetivo fazer um resgate das brincadeiras antigas, fugindo da tecnologia e proporcionando momentos de inserção no âmbito familiar através das brincadeiras antigas. O estudo trata-se de uma pesquisa descritiva de

caráter qualitativa. Para que se possa analisar a problemática e atingir nosso objetivo, foram realizados 50 questionários e distribuídos para turmas de Ensino Médio de uma escola de Frederico Westphalen e uma de Palmitinho. Diante dessa proposta e do retorno das respostas foi possível buscar através da prática de Educação Física o resgate de jogos, brinquedos e brincadeiras antigas (tais como, Cinco Marias, peteca, pião, pular corda), as quais, muitas se perderam ao longo dos anos, e nelas, também, se possibilita vivenciá-las e trabalhar a socialização e a interação familiar, que por vezes passam despercebidas. Esse resgate somente foi possível, através das respostas obtidas pelas famílias e implantadas nas aulas de Educação Física, proporcionando aos alunos a realização de atividade com os mesmos; almejando a interação social, o fluir da imaginação e a perpetuação destas. Conclui-se que os alunos conseguiram resgatar uma cultura esquecida de brincadeiras antigas, sem nenhum investimento financeiro, onde tudo era usado e reciclável, abrangendo a todos com motivação e incentivo a participar, sendo beneficiados por conhecerem novas e velhas brincadeiras, em segundo plano, todos os participantes puderam brincar e se divertir.

Palavras-chave: Educação Física; Interação social; Brincadeiras.

40 - UM OLHAR POSITIVO DA PSICOLOGIA DO ESPORTE NA ATENÇÃO AOS PROFESSORES ATUANTES EM PROJETOS SOCIAIS

BEATRIZ ALVES PAIVA; DENIS SANTOS MOTA; JOÃO VITOR SILVA DE PAULA;
NICOLLE SHIMOIZAKA PIRES DA SILVA; RODRIGO MATHIAS DA SILVA VALINO;
Orientadora: ÁIDE ANGELICA D EOLIVEIRA NESSI
UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU - SÃO PAULO-BRASIL
Email: aideangelica10@gmail.com

Abstract: The aim of this study was to present a reflection on Sport Psychology in the process of training physical education professionals who work in social projects using sport as an intervention tool. Twenty-four multidisciplinary students participated: psychology intervening in Physical Education that presented collective modalities. Eighteen girls from 12 to 17 years old participated, with a weekly frequency from October to December 2021. The Self-Determination Theory was used to theorize the narrative of our experiences. Experience shows us that it is possible to articulate multidisciplinary actions in the field with that of Sport Psychology aimed at professionals in training.

Keywords: Professional training: Social Project: Sport Psychology

O objetivo deste estudo foi apresentar uma reflexão sobre a importância da Psicologia do Esporte no processo de formação dos futuros profissionais de educação física que atuam em projetos sociais utilizando o esporte como ferramenta de intervenção. Participaram deste projeto de extensão de ensino superior, 24 alunos em processo de formação profissional num trabalho multiprofissional, divididos em 5 grupos: 4 alunos da psicologia

atuando com os grupos na área esportiva e quatro grupos de 5 alunos com atuação para as modalidades de Futsal, basquete, vôlei e handebol. Participaram 18 meninas de 12 a 17 anos com vulnerabilidade social com frequência de uma vez por semana no período de outubro a dezembro de 2021. Utilizou-se da Teoria da Autodeterminação para teorizar a narrativa das nossas experiências. Foram feitas dinâmicas de grupo, contribuindo no processo de democratização, responsabilidade e espírito de iniciativa e posteriormente mediações antes de após as aulas utilizando-se da autonomia dos grupos para a realizações das suas intervenções semanais. A experiência nos demonstra que é possível articular ações multiprofissionais com êxito em campo quando se tem um olhar da Psicologia do Esporte voltado para os profissionais em formação e não somente para as crianças e jovens ou em outras ocasiões para o esporte propriamente dito.

Palavras -Chaves: Formação profissional: Projeto Social: Psicologia do Esporte.

41 - UMA MENINA UMA BOLA, UM SONHO: IGUALDADE DE GÊNERO ATRAVÉS DO ESPORTE

CAROLINE DOS SANTOS LIMA; VICTOR GUSTAVO GUILHERME DA SILVA
GABRIEL VIEIRA DOS SANTOS; MATHEUS DOS SANTOS TEIXEIRA
Orientadora: ÁIDE ANGELICA DE OLIVEIRA NESSI
UNIVERSIDADE SÃO JUDAS TADEU – SÃO PAULO – BRASIL
Email: aideangelica10@gmail.com

Abstract: The aim of this study is to report the experience of women facing social sport aimed at girls. The sample was carried out with five students from different areas of the São Judas Tadeu University -SP who worked on the extension project: a girl, a ball, a dream from September to December 2021. We used Bardin (2010) for content analysis. The theme, volunteering, women, feelings of joy, happiness are very evident. We conclude that the promotion of extension projects in the academic environment with multi-professional participation is important.

Keywords: Women, Sport, Gender Equality.

Uma demanda dominante no feminismo esportivo é a luta por igualdade de oportunidades entre homens e mulheres e pelo acesso das futuras atletas às atividades tradicionalmente masculinas. Ainda nos deparamos no século XXI com um cenário social focado na concepção masculina que celebra a competitividade e a dominação física, trazendo a rejeição à incorporação feminina nas práticas esportivas por apresentarem uma natureza frágil e delicada. O objetivo deste estudo é relatar a experiência de mulheres a frente ao esporte social voltado para meninas. A amostra foi

realizada com cinco estudantes da universidade São Judas Tadeu -SP que participaram do projeto de extensão: uma menina, uma bola, um sonho no período de setembro a dezembro de 2021 e cujo objetivo foi oportunizar meninas de baixa vulnerabilidade social o acesso ao esporte. A escolha se deu pelo fato delas não serem da área de educação física e trazer significados sociais que contribuíram para sua efetividade nas intervenções realizadas. Utilizamos Bardin (2010) para análise do conteúdo. O tema do projeto foi algo impactante nas falas, remetendo as experiências negativas vivenciadas na infância. O voluntariado, a mulher tendo seu espaço, a presença masculina na educação física, aparecem muito evidentes, assim como o reforestamento de sensações como alegria, felicidade, inclusão e gratidão. Desta forma concluímos que é suma importância a fomentação de projetos de extensão no ambiente acadêmico que possam viabilizar a participação multiprofissional, despidendo-se de sua área e valorizando seu contexto humanitário social. Estamos ainda a passos lentos as reformas sociais, legais e políticas a favor da igualdade entre os sexos no esporte.

Palavras-Chaves: Mulher, Esporte, Igualdade de Gênero.

42 - A LOCALIDADE ESCOLAR E A VIOLÊNCIA NA EDUCAÇÃO FÍSICA

NATALIA GUIMARÃES SANTUCHI
MARIANA SILVA ALMEIDA
CARLOS EDUARDO VAZ LOPES
UNIVERSO, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil
E-mail: natty.guimaraes@gmail.com

Violence and social inequality represent a worrying factor in the educational environment. This research aimed to analyze the literature on school violence and its relationship with the location of the school, using Physical Education classes. The research is qualitative, of the exploratory type. It was shown that school violence seems to be related to the problem of social factors arising from society. However, the association of a linear cause and effect relationship, between violent social environments and their representations in classes, does not seem to exist.

KEYWORDS: Violence, Physical Education, Socioeconomic Factors.

A violência, considerada um fenômeno de múltiplas causas e fatores, apresenta diferentes formas de manifestação e consegue invadir os muros escolares modificando as suas configurações e objetivos primários. Em uma sociedade contemporânea, tal fenômeno juntamente com a desigualdade social se revelam cada vez mais frequentes, e a violência no ambiente escolar tem se apresentado como aspecto de relevante preocupação devido às transformações ocorridas no meio educacional. Tal pesquisa objetivou uma reflexão a partir da análise da literatura recente a respeito da violência escolar e a sua relação com a localização geográfica da instituição de ensino, salientando como cenário principal as aulas de

Educação Física. A pesquisa é caracterizada por uma natureza qualitativa, do tipo exploratória. Demonstrase nessa pesquisa que a violência no ambiente escolar parece haver relação mais próxima com a problemática de fatores sociais oriundos da sociedade, entretanto, a associação de uma relação linear de causa e efeito entre entornos e ambientes sociais mais violentos e as suas representações nas aulas de Educação Física parece não existir. Desse modo, partindo do entendimento de que a instituição de ensino se relaciona com distintas realidades sociais e que o componente curricular Educação Física acolhe culturas e corporeidades diversas, demonstrase que estes se revelam incapazes de impossibilitar a entrada de códigos e condutas pertencentes às variadas conjunturas sociais externas. Entendemos que uma possibilidade de relação da escola e da Educação Física com as diferentes realidades que se apresentam deve perpassar por ações pedagógicas mais valorizadas de práticas cooperativas e de respeito. Além disso, ao considerar as necessidades específicas de ação que a cultura de cada contexto necessita, docentes e discentes podem agir em conjunto para a construção de currículos que irão percorrer de maneira conjunta.

PALAVRAS-CHAVE: Violência, Educação Física, Fatores Socioeconômicos.

43 - A LOCALIDADE ESCOLAR E A VIOLÊNCIA NA EDUCAÇÃO FÍSICA

NATALIA GUIMARÃES SANTUCHI; MARIANA SILVA ALMEIDA; CARLOS EDUARDO VAZ LOPES
UNIVERSO, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil
E-mail: natty.guimaraes@gmail.com

Violence and social inequality represent a worrying factor in the educational environment. This research aimed to analyze the literature on school violence and its relationship with the location of the school, using Physical Education classes. The research is qualitative, of the exploratory type. It was shown that school violence seems to be related to the problem of social factors arising from society. However, the association of a linear cause and effect relationship, between violent social environments and their representations in classes, does not seem to exist.

KEYWORDS: Violence, Physical Education, Socioeconomic Factors.

A violência, considerada um fenômeno de múltiplas causas e fatores, apresenta diferentes formas de manifestação e consegue invadir os muros escolares modificando as suas configurações e objetivos primários. Em uma sociedade contemporânea, tal fenômeno juntamente com a desigualdade social se revelam cada vez mais frequentes, e a violência no ambiente escolar tem se apresentado como aspecto de relevante preocupação devido às transformações ocorridas no meio educacional. Tal pesquisa objetivou uma reflexão a partir da análise da literatura recente a respeito da violência escolar e a sua relação com a localização geográfica da instituição de ensino, salientando como cenário principal as aulas de

Educação Física. A pesquisa é caracterizada por uma natureza qualitativa, do tipo exploratória. Demonstrase nessa pesquisa que a violência no ambiente escolar parece haver relação mais próxima com a problemática de fatores sociais oriundos da sociedade, entretanto, a associação de uma relação linear de causa e efeito entre entornos e ambientes sociais mais violentos e as suas representações nas aulas de Educação Física parece não existir. Desse modo, partindo do entendimento de que a instituição de ensino se relaciona com distintas realidades sociais e que o componente curricular Educação Física acolhe culturas e corporeidades diversas, demonstrase que estes se revelam incapazes de impossibilitar a entrada de códigos e condutas pertencentes às variadas conjunturas sociais externas. Entendemos que uma possibilidade de relação da escola e da Educação Física com as diferentes realidades que se apresentam deve perpassar por ações pedagógicas mais valorizadas de práticas cooperativas e de respeito. Além disso, ao considerar as necessidades específicas de ação que a cultura de cada contexto necessita, docentes e discentes podem agir em conjunto para a construção de currículos que irão percorrer de maneira conjunta.

PALAVRAS-CHAVE: Violência, Educação Física, Fatores Socioeconômicos.

44 - A RELAÇÃO ENTRE CULTURA, TÉCNICA E PROMOÇÃO DA SAÚDE NO ÂMBITO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

RUI ANDERSON COSTA MONTEIRO¹, ALESSANDRO BARRETA GARCIA²,
ERINALDO LUIZ DE ANDRADE³, AYLTON FIGUEIRA JUNIOR²
Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil¹

Grupo de Estudos em Atividade Física e Promoção da Saúde – Universidade São Judas Tadeu²,
Grupo de Estudos em Atividade Física e Promoção da Saúde – Universidade São Judas Tadeu,
Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil³.
profriAnderson@gmail.com

Physical Education presents debates involving sport, health, technique and culture. What is the relationship between the cultural perspective, mastery of technique and health promotion in Physical Education at School? This academic essay discusses the relationships between the culture – technique – health promotion categories. Bodily practices are dynamic and diversified cultural phenomena to enhance leisure and health promotion. The mastery of body movements contributes to the WHO physical activity recommendations. We believe that it is not coherent to disconnect body culture from the technical dimensions of physical activity and from the assumptions of health promotion in the school environment.

Keywords: School Physical Education. Technique. Health Promotion. Movement Body Culture.

Introdução: A história da Educação Física registra acalorados debates em torno do currículo e das metodologias envolvendo esporte, saúde, técnica de movimento e cultura. A problemática deste trabalho é a relação entre a perspectiva cultural, o domínio da técnica e a promoção da saúde na Educação Física Escolar (EFE). Objetivo: Consiste na reflexão sobre essas três dimensões nas práticas pedagógicas em Educação Física. Metodologia: Trata-se de um ensaio acadêmico relacionando as categorias de análise: cultura – técnica de movimento – promoção da saúde. Resultados: Saúde e técnica desportiva são muito contestadas nas aulas

de EFE. Na educação brasileira, as práticas corporais estão pautadas como fenômenos culturais dinâmicos e diversificados, de maneira a possibilitar competências para potencializar envolvimento com o lazer e a promoção da saúde (BRASIL, 2018). Ao dominarem os movimentos corporais pertinentes, os alunos tendem a se afastarem do sedentarismo e se aproximarem das recomendações de atividade física da OMS (1948). Quando não temos aptidão para realizar certas atividades, a insegurança e o medo de exposição geram o distanciamento das práticas corporais. A EFE tem papel relevante na Educação Básica em favor das competências previstas na BNCC (BRASIL, 2018). A competência corporal promovida pela Educação Física Escolar consiste em mecanismo facilitador para indivíduos fisicamente ativos na vida adulta (PIRES, 2013). Considerações Finais: Ao estudar os conteúdos da EFE é importante a experiência das técnicas de movimentos, de maneira que os jovens adquiram confiança nas práticas e apreciem as manifestações fora do contexto escolar, o que também colabora à educação em saúde. Este contexto não se opõe a perspectiva atual de currículo e alinha-se a comportamentos saudáveis. Acreditamos não ser coerente desconectar a cultura corporal de movimento das dimensões técnicas da atividade física e dos pressupostos da promoção da saúde em âmbito escolar.

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Técnica de Movimento. Promoção da Saúde. Cultura Corporal de Movimento.

45 - APLICAÇÃO DO CONTEÚDO DE LUTAS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

MOISÉS AUGUSTO DE OLIVEIRA BORGES; MARCELO COUTO NORUEGA; GLABESON GONÇALVES
THIAGO DE SOUSA ROSA; LUCAS ALVES DAFLON JARDIM; RICARDO RUFFONI
Universidade Federal do Rio de Janeiro, Seropédica, Rio de Janeiro, Brasil,
m.oliveiraborges@hotmail.com

Abstract: Nowadays, the physical education classes are oriented to the knowledge of the sport activities.value the technical development of the student. Also, contents end up not being used at school, as the case of martial arts, whether for school direction, the physical education teachers or sociocultural context reasons. Therefore, the goal of this present study is investigate if and how the teachers apply the content of fights proposed by the BNCC in the physical education classes and the possible boundaries for its application like violence, pointed out by many professionals as the main threat of the sport phenomenon

Key Words:: Martial arts, Physical Education and Training; violence

Atualmente, as aulas de Educação Física são orientadas para o aprendizado das atividades esportivas; valorizar o desenvolvimento técnico do aluno. Outrossim, conteúdos acabam não sendo aproveitados e trabalhados na escola, como é o caso das lutas, seja por questões da direção da escola, dos professores de Educação Física ou pelo contexto sociocultural. Sendo assim, o objetivo do presente estudo é investigar se e como os professores de educação física aplicam o conteúdo de lutas, proposto pela BNCC, em suas aulas de Educação Física escolar, e as possíveis barreiras para sua utilização, como é o caso da violência – apontada por muitos professores, pesquisadores e pela BNCC como um

dos principais problemas do fenômeno esportivo. Participaram deste estudo, 30 professores de Educação Física escolar, do segundo seguimento do ensino fundamental, da rede pública ou privada do município do Rio de Janeiro/RJ. A coleta de dados foi realizada por meio de um formulário online, dividido em duas partes, sendo a primeira parte de perguntas sociodemográficas e, na segunda parte, foi utilizado o questionário proposto por Ferreira, em sua pesquisa intitulada: As lutas na educação física escolar, publicada em 2006. Do total, 70% estão cientes das normativas da BNCC e 66,7% utilizam o conteúdo de lutas por meio de práticas recreativas. A principal barreira relatada foi a questão estrutural, de espaço e equipamentos e inerente a escola e ao professor (77,5%). Doze professores relataram que, dependendo do professor, a prática de lutas pode gerar violência e dois acreditam que existe a possibilidade dos alunos se tornarem mais agressivos ao praticarem lutas. A partir dos resultados obtidos, verificou-se que os professores entrevistados consideram que o conteúdo de lutas pode ser aplicado na escola, preferencialmente, através de práticas recreativas e lúdicas, mesmo com barreiras consistentes.

Palavras-Chaves: Artes Marciais; Educação Física e Treinamento; Violência.

46 - APLICAÇÕES DIGITAIS, ATIVIDADE FÍSICA E MOTIVAÇÃO: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA

TARCÍSIO LIMA, JORGE ENCANTADO, ANTÔNIO PALMEIRA
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Lisboa, Portugal
tarcisiolima.br@gmail.com

Introduction: Physical activity (PA) and motivation are influenced by technology. Many studies assess this relationship, but few associate it with concepts such as User Experience (UX). **Objective:** Analyze studies assessing UX and its impact on PA and motivation. **Methods:** Articles analyzing healthy adults were included, with searches in MEDLINE/PubMed and EBSCO/SPORTDiscus, following Prisma. **Results:** Value, usefulness, and usability/ease of use are the main components of UX impacting PA. Self-regulation, autonomy, relationship, and competence were relevant aspects of motivation. PA levels were potentially amplified with the interventions. **Conclusion:** All studies have some limitations but indicate a potential positive correlation.
Keywords: eHealth Strategies, Exercise, Motivation

Introdução: A atividade física (AF) e a qualidade da motivação para a prática, bem como a sua consequente adesão de longo prazo sofrem, nos dias atuais, influências da revolução tecnológica e digital, com a ampliação das tecnologias wearables, dispositivos portáteis e uma infinidade de apps desenvolvidos para celulares. Muitos estudos avaliam as relações entre o uso desses dispositivos e o nível de atividade física, mas poucos associam novos conceitos como o de Experiência do Usuário (UX), introduzido na década de 90 e hoje aplicado em modelos como o TAMM (Technology

Acceptance Model for Mobile Services) ou o METUX (Motivation, Engagement and Thriving in User Experience). **Objetivo:** Esta revisão busca identificar e analisar estudos que avaliem a UX com aplicações digitais conectadas à internet e seu impacto nos níveis de AF e na motivação para tal prática. **Métodos:** Foram incluídos artigos que analisam as variáveis em adultos saudáveis, conforme buscas nas bases de dados MEDLINE/PubMed e EBSCO/SPORTDiscus, realizadas em novembro/2020. Todo o processo seguiu as recomendações do protocolo Prisma. **Resultados:** Valor percebido, utilidade percebida/confirmada e usabilidade/facilidade de uso são as principais componentes da UX com impacto no uso continuado de aplicações e dispositivos voltados à AF. Autorregulação, autonomia, relacionamento e competência foram apontados como os aspectos mais relevantes em termos de motivação. Os níveis de AF foram potencialmente ampliados com as intervenções. **Conclusão:** Foram detectadas algumas limitações nos estudos. Os estudos utilizam uma multitude de medidas de impacto da UX nos níveis de AF ou motivação, dificultando a sistematização dos resultados, embora apresentem conclusões e inferências que indicam uma potencial correlação positiva entre a UX, os níveis de AF e a motivação. **Registro:** Pesquisa registrada no Prospero #CRD42020200997.
Palavras-chave: Estratégias de eSaúde, Exercício Físico, Motivação

47 - A PRÁTICA DO JUDÔ NO DESENVOLVIMENTO MOTOR DE CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA

MOISÉS AUGUSTO DE OLIVEIRA BORGES; NATASHE BRÍGIDO TAVARES
LORENA RODRIGUES VIEIRA MENDES; NAYANI VITÓRIA RIBEIRO ALBUQUERQUE
JOYCE DA SILVA HEINZE; RICARDO RUFFONI
Universidade Federal do Rio de Janeiro, Seropédica, Rio de Janeiro, Brasil,
m.oliveiraborges@hotmail.com

Abstract: Judo, as a sport practice, provides improvements in autonomy, socialization and bonds with other students who practice judo and the teacher who teaches the classes, reflecting an autonomy in the social life of children with Autistic Spectrum Disorder (ASD). The study aimed to better understand the process of inclusion and development of a child with ASD in judo classes, from the perspective of guardians and the child's teacher, through a case study. For this, a descriptive study was used, with a qualitative approach and using the case study method.
Key Words: Autistic Spectrum Disorder, Physical Exercise; Martial Arts

O judô, enquanto prática esportiva proporciona melhorias na autonomia, socialização e vínculos com outros alunos que praticam o judô e professor que ministra as aulas, refletindo uma autonomia na vida social da criança com Transtorno do Espectro Autista (TEA). O estudo objetivou compreender melhor o processo de inclusão e desenvolvimento de uma criança com TEA nas aulas de judô, a partir da perspectiva dos responsáveis e do professor da criança, por meio de um estudo de caso. Para isso, recorreu-se a um estudo do tipo descritivo, com abordagem qualitativa e que utiliza o método estudo de caso. A amostra foi composta

pelos Responsáveis da criança com TEA e pelo Professor responsável por ministrar as aulas de Judô. Nesta investigação, foi utilizado uma entrevista semiestruturada elaborada pela autora. Cada entrevista ocorreu de forma individual, para que as respostas refletissem opiniões e observações pessoais e não fossem influenciadas pela presença de outro. Após a transcrição das entrevistas e análise qualitativa dos dados, partindo da percepção dos Responsáveis e do Professor, concluiu-se que a prática do judô contribuiu para melhorias efetivas no desenvolvimento global do aluno com TEA, contribuindo para uma melhor socialização e afetividade do aluno com TEA para com outras crianças e adultos. Além disso, concluiu-se que a presença de um profissional capacitado no ambiente de ensino contribui para um melhor desenvolvimento e inclusão da criança com TEA nas aulas de Judô.
Palavras-Chaves: Transtorno do Espectro Autista; Exercício Físico; Artes Marciais.

48 - CONSTRUÇÃO DE UM MARKETING ESPORTIVO EFICAZ PARA O JUDÔ FEMININO

JOYCE DA SILVA HEINZE; THIAGO DE SOUSA ROSA
MOISÉS AUGUSTO DE OLIVEIRA BORGES; LARYSSA RANGEL GUERRA; RICARDO RUFFONI
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO, SEROPÉDICA, RJ, BRASIL,
joyceheinze@ufrj.br

Abstract: Sports consumer behavior is influenced by factors that lead the individual to buy or consume a particular sports product. This study aimed to understand the behavior of female judo consumers. This is a narrative review with 3 publications from the SciELO database using the descriptor "(judo)". The motivation to practice judo sports is related to the physical, social and emotional dimensions of the practitioners. There are few studies aiming to understand the behavior of female judo consumers in the literature, making it impossible to identify the needs and desires of this public for the structuring of an effective sports marketing.

O comportamento do consumidor esportivo é influenciado por fatores que levam o indivíduo a comprar ou consumir um determinado produto esportivo em substituição de outro (RUFFONI, 2010). Neste âmbito, Oliveira et al (2018), pondera que existem elementos determinantes para a motivação relacionada a prática de judô, desde a influência social, até aspectos de saúde e bemestar, conforme a fase da vida e o sexo. De tal sorte, o presente estudo teve como objetivo compreender o comportamento do consumidor de judô feminino, a almejar a construção de um marketing esportivo eficaz. Trata-se de uma pesquisa de revisão narrativa composta por 3 publicações adotadas como cerne, recolhidas da base de dados SciELO, utilizando o descritor "(judo)". Foram coletadas 93

publicações para análise dos conteúdos, sendo excluídas 90 por não equivalência à temática. Oliveira et al (2018) observou que a motivação para a prática esportiva de judô está relacionada com as dimensões de prazer, saúde, sociabilidade, controle do estresse e competitividade, corroborando parcialmente com resultados obtidos por Massa, Uezu, Böhme (2010) em um estudo com atletas Olímpicos, onde o amor, prazer, determinação e apoio da família foram os principais fatores motivacionais, todavia, estes resultados são pautados exclusivamente no público masculino. Ao comparar atletas judocas de ambos os sexos, Guedes e Missaka (2015), encontraram que o sexo masculino atribui maior relevância a competição e desenvolvimento de habilidades, enquanto o feminino apresenta maior importância ao trabalho em equipe e amizade. Portanto, conclui-se que embora a prática esportiva de judô possua relevância para a saúde física, social e emocional dos praticantes, são escassos estudos com o escopo de compreender o comportamento do consumidor de judô feminino na literatura, a inviabilizar a identificação das necessidades e desejos deste público para a estruturação de um marketing esportivo eficaz.
Palavras-chave: Publicidade Direta ao Consumidor, Gestão da Informação em Saúde, Exercício Físico.

49 - CONTRIBUIÇÃO DA PRÁTICA DE EXERCÍCIOS FÍSICOS PARA INDIVÍDUOS COM ESCLEROSE MÚLTIPLA.

DEISE PAULA FREMIOT MAIA; ANDREIA CAVALHEIRO DE SANTANA BRANDÃO
RODRIGO DA SILVA BEZERRA
CENTRO UNIVERSITÁRIO UNIGRAN CAPITAL CAMPO GRANDE-MS BRASIL
andriabrando_jar@hotmail.com
deisepaulinha@gmail.com

Introduction: Multiple Sclerosis (MS) is a chronic, demyelinating, inflammatory and progressive neurological disease that affects the central nervous system (CNS) in an autoimmune way, causing lesions in the brain and spinal cord. It mainly affects young adults aged between 20 and 40 years, white and mostly female. **Objectives:** to analyze, through the scientific literature, the effects of regular physical exercise in individuals with MS and to validate the possible contributions to functional performance and quality of life. **Methodology:** Literature review study, in the SCIELO, BVS, MEDLINE, Google Scholar databases, in addition to publications from the Ministry of Health and the ABEM website, published in the years 2016 to 2021 **Results:** showed that the practice of exercises of light to moderate intensity such as aerobic, resistance, functional training and Pilates improve the physical and cognitive abilities of people with MS, attenuating the most reported symptoms such as excessive fatigue, muscle weakness and ataxia. **Conclusion:** In view of the relevance of the present theme and the complexity of the disease, future studies are needed containing other types of physical exercises and their contributions, such as those practiced in water and yoga, which also improve cardiorespiratory fitness.

Keywords: Multiple sclerosis, Physical exercise, Physical activity

Introdução: A Esclerose Múltipla (EM) é uma doença neurológica crônica, desmielinizante, inflamatória e progressiva que afeta o sistema nervoso central (SNC) de maneira autoimune provocando lesões no cérebro e na

medula espinhal. Afeta principalmente adultos jovens com idade entre 20 e 40 anos, de raça branca e maioria do gênero feminino. A cura e as causas ainda permanecem desconhecidas, mas há tratamento medicamentoso, alternativos e complementares. **Objetivos:** analisar, através da literatura científica, os efeitos da prática regular de exercícios físicos em indivíduos com EM e validar as possíveis contribuições no desempenho funcional e qualidade de vida, além de discorrer sobre os benefícios como adjuvante no tratamento e demonstrar quais são as propostas e indicações em sua maioria. **Metodologia:** Estudo de revisão bibliográfica, nas bases de dados SCIELO, BVS, MEDLINE, Google Acadêmico, além de publicações do Ministério da Saúde e site da ABEM, todos planejando acerca da temática em língua portuguesa e que foram publicados nos anos de 2016 a 2021. **Resultados:** evidenciaram que a prática de exercícios de intensidade leve a moderada como aeróbico, resistido, treinamento funcional e pilates melhoram as capacidades físicas e cognitivas das pessoas com EM atenuando os sintomas mais relatados como a fadiga excessiva, fraqueza muscular e ataxia, porém são necessários mais estudos promovendo informações sobre outros programas de exercícios físicos além de esclarecer à respeito dos demais sintomas. **Conclusão:** Tendo em vista a pertinência do presente tema e a complexidade da doença, estudos futuros são necessários contendo outros tipos de exercícios físicos e suas contribuições, como por exemplo os praticados em meio aquático e yoga que também melhoram o condicionamento cardiopulmonar. **Palavras-chave:** Esclerose múltipla, Exercício físico, Atividade física.

50 - EXERCÍCIO FÍSICO COMO INTERVENÇÃO EM PACIENTES RECUPERADOS DA COVID-19

MARCELO DA SILVA SANTOS, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, JUSSARA MESQUITA DA COSTA
FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FIEPS-RS Delegacia do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, Brasil
fisio@equipemarcelosantos.com.br

Patients with COVID-19 develop an important inflammatory response during hospitalization and changes in systems, contributing to the loss of physical and functional capacity. Under prolonged mechanical ventilation, the use of sedation, neuromuscular blockers and/or corticosteroids may present a functional reduction in the various body systems. Therefore, the available literature was analyzed in order to know, determine and discuss the possibilities of intervention through the practice of physical exercises, as an alternative in the treatment of the harmful effects of COVID-19. We searched different databases. Studies point to supervised exercise programs and their health benefits, reintegrating the patient into society

Pacientes com COVID-19 desenvolvem resposta inflamatória importante durante a hospitalização, com alterações cardíacas e insuficiência hepática e renal dentre outras disfunções, que contribuem na perda da capacidade física e funcional. Estando sob ventilação mecânica invasiva por tempo prolongado, uso de sedação, bloqueador neuromuscular e/ou corticoides, poderão apresentar redução de força e da resistência da musculatura periférica e respiratória, do tônus muscular e da amplitude de movimento articular, bem como déficits de equilíbrio e coordenação

motora, distúrbios cognitivos, dentre outras. Os comprometimentos relacionados à internação em unidades de terapia intensiva e sobre diferentes domínios de saúde tem recebido a denominação de síndrome pós-terapia intensiva, a qual provavelmente estará presente em muitos pacientes. Sendo assim, analisou-se a literatura disponível afim de conhecer, determinar e discutir as possibilidades de intervenção através da prática regular de exercícios físicos, por programas supervisionados ou mesmo com o autocuidado, como alternativa no tratamento dos efeitos deletérios da COVID-19. Foi realizada uma pesquisa bibliográfica nas bases de dados Scielo, googleacadêmico, pubmed e epistemonikos. Diversos estudos apontam para a prática de um programa supervisionado de exercícios físicos regulares e seus benefícios a saúde, citando alguns como melhora funcional dos músculos ventilatórios, redução da dispnéia, ganho de força e resistência muscular, maior mobilidade articular, redução da fadiga, melhora do equilíbrio, redução de dores, entre outros. A reabilitação tem efeito benéfico especial no estágio de recuperação da doença, na inserção do paciente na sociedade e nas suas atividades de vida diária.

Palavras chave: Exercício, reabilitação, covid-19

51 - O PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO CONTEXTO DO HOSPITAL DE CAMPANHA DURANTE O COMBATE AO CORONAVÍRUS

ANDERSON RODRIGUES SILVA
GABRIELA ASSIS DA SILVA
RUI ANDERSON COSTA MONTEIRO
Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil
anderson.1991.silva@uni9.edu.br

Physical activity is important to society and the Physical Education (PE) professional is highlighted. Many policies to combat Covid-19 were created involving even the Physical Education professional. There was the possibility of this professional acting in field hospitals. We used a semi-structured interview with a PE professional who worked in a field hospital in the city of São Paulo. Physical activity is relevant in the prevention and rehabilitation of patients with coronavirus, and it is recommended to start with low-intensity activities. The essentiality of the Physical Education professional in a multidisciplinary way in the field hospital was not proven. **Keywords:** Physical Education, Field Hospital, Covid-19

Introdução: A prática de atividade física é importante à sociedade moderna. O papel do profissional de Educação Física (EF) se destaca e amplia o seu espaço de atuação, prova disso é a Resolução nº 391 sobre a Educação Física no âmbito hospitalar e a ação estratégica "Brasil Conta Comigo - Profissionais da Saúde" no combate à pandemia de Covid-19, incluindo o profissional de Educação Física com potencial de atuação nos hospitais de campanha. Logo, encaminhamos a seguinte indagação: Qual a colaboração de um profissional de educação física nos hospitais de campanha voltados ao tratamento do Covid-19? **Procedimentos Metodológicos:** O trabalho foi desenvolvido a partir da disciplina

"Intervenção em Unidade de Saúde" do Curso de Bacharelado em EF utilizando-se de entrevista semiestruturada com profissional de EF que atuou em um dos hospitais de campanha do município de São Paulo. Amparado pela revisão da literatura, o resultado foi analisado qualitativamente. **Objetivo:** Revisar a relação da atividade física no combate ao Covid-19 e discutir sobre o profissional de EF no contexto da saúde e no âmbito do hospital de campanha. **Resultados:** Aos pacientes de COVID-19 recomenda-se que sua reabilitação inicie por exercícios físicos de baixa intensidade, com monitorização contínua da oxigenação e fadiga (OLIVEIRA, 2020). Parece-nos que a ação "O Brasil Conta Comigo - Profissionais da Saúde" não passou de projeto de cunho político. O profissional de EF em atividade no hospital de campanha do Pacaembu/São Paulo não foi protagonista, atuando de maneira auxiliar no atendimento aos pacientes internados. **Considerações Finais:** A atividade física se mostra relevante na prevenção e na reabilitação de pacientes de coronavírus. Observa-se que o profissional de Educação Física tem potencial para atuar de forma multidisciplinar, inclusive no contexto hospitalar, mas especificamente em hospital de campanha, no combate à respectiva pandemia, não ficou comprovada sua essencialidade neste ambiente.

Palavras-chave: Educação Física, Hospital de Campanha, Covid-19.

52 - NÍVEL DE SATISFAÇÃO CORPORAL EM PRATICANTES DE MUSCULAÇÃO

DANILO OLIVEIRA SILVA¹; LUCAS MARTINS CARVALHO¹
YÚLA PIRES DA SILVEIRA FONTENELE DE MENESES^{1,2}
1UNINOVAFAPI-Afya (GEQUAES), 2Universidade Estadual do Piauí.
Teresina – Piauí - Brasil. menesesyula60@gmail.com

ABSTRACT: This bibliographic review study aims to analyze the bodybuilders' level of body satisfaction. The inclusion criteria were original articles, fully available in Portuguese language, published between 2010 and 2020. After closer reading, eight articles remained. Three of these studies used the scale of silhouettes criteria and demonstrated that more than 70% of the participants presented corporal dissatisfaction. Other three studies used BSQ and showed body dissatisfaction less than 20% and the two last studies used MASS and showed body dissatisfaction less than 15%. It was noticed that a significant portion of bodybuilders suffer from body dissatisfaction, mostly the female audience.

Keywords: Body image, Mental health, Hypertrophy.

RESUMO: A imagem corporal pode ser determinada como a visão da forma do seu próprio corpo, ou seja, a representação mental de de seu corpo. A dismorfia muscular é um transtorno caracterizado pela preocupação excessiva com a imagem corporal, o volume corporal e o desenvolvimento dos músculos; aparência física observada na sociedade atual que ultrapassa questões como classe social e faixa etária, pautando-se, muitas vezes, em argumentos que se baseiam apenas na estética e ignoram a manutenção da saúde. O objetivo deste estudo foi analisar o nível de satisfação corporal em praticantes de musculação. Trata-se de um

estudo de revisão bibliográfica narrativa com a busca de literaturas feita nas bases de dados Google Acadêmico e SciELO, utilizando-se os descritores: dismorfia muscular, nível de satisfação corporal e musculação. Os critérios de inclusão estabelecidos foram: artigos originais disponibilizados na íntegra, em idioma português, no período compreendido entre os anos 2010 e 2020. Foram excluídos trabalhos de revisão bibliográfica. Foram selecionados 8 artigos, onde 3 estudos utilizaram para avaliação a escala de silhuetas, para analisar o nível de satisfação corporal em adultos jovens demonstrando que mais de 70% apresentaram insatisfação corporal. Outros 3 estudos utilizaram o questionário Body Shape Questionnaire, demonstrando insatisfação corporal menor que 20%; e 2 estudos utilizaram o Muscle Appearance Satisfaction Scale, evidenciando insatisfação corporal menor que 15%. Foi possível analisar que uma parcela significativa dos praticantes de musculação sofrem de insatisfação corporal, sendo mais presente no público feminino.

Palavras-chave: Imagem corporal, Saúde mental, Hipertrofia.

53 - O PAPEL DO EXERCÍCIO FÍSICO NAS ALTERAÇÕES CARDÍACAS INDUZIDAS PELA COVID-19

ADEMIR TESTA JUNIOR; MARINA GONÇALVES MEIRA
RENAN FLORET TURINI CLARO
FACULDADES INTERGRADAS DE JAÚ, JAÚ - SÃO PAULO, BRASIL.
E-mail: renan_turini@hotmail.com

In 2019, the World Health Organization declared a pandemic caused by the SARS-CoV-2 virus. Physicians have frequently reported cases of patients with Covid-19 being affected with serious cardiac damage. The practice of physical exercise can improve health, thus helping in case of infection in a faster recovery without further cardiovascular damage. This present study aimed to present the importance of monitoring post-COVID-19 patients with a multidisciplinary team. This study is a literature review, where the studies found are presented in a table. There are currently no studies showing the cardiac changes inherent in the post-infection period.

Keywords: Covid-19, Heart Diseases, Physical Exercise.

A Organização Mundial da Saúde declarou no ano de 2019 a pandemia causada pelo vírus SARS-CoV-2. Esta nova versão do coronavírus provoca em casos mais graves uma importante síndrome respiratória aguda, além de atingir também o coração. Frequentemente médicos têm relatado casos de pacientes com COVID-19 acometidos com lesões cardíacas. Dado o início destas lesões surgem disfunções que podem levar ao óbito. Com estudos em estágios iniciais, ainda não é possível afirmar que a prática de exercícios físicos regulares colabora com a diminuição de casos graves de COVID-19, porém é uma intervenção que

melhora a saúde, ajudando em nas infecções e proporcionando recuperação mais rápida e com menores danos cardiovasculares. Este presente estudo objetivou apresentar a importância de acompanhamento de pacientes pós COVID-19 sob as alterações cardíacas causadas pelo exercício físico e seu impacto nos desfechos pós-infecção na COVID-19. Este trata-se de uma revisão bibliográfica que relacionou os pacientes com infecção do COVID-19 e seus desfechos no período pós-infecção e a prática de exercícios físicos para a melhoria das questões que permeiam a saúde e a qualidade de vida. Para a confecção foram encontrados 35 artigos, destes foram selecionados 20 que abordaram a COVID-19 e alterações cardíacas provocadas prática de exercícios físicos. Após a obtenção e leitura do material encontrado, em um quadro foram colocados os estudos de ensaios clínicos onde foram especificados os participantes, as intervenções e os desfechos de cada estudo. Portanto, o exercício físico realizado de forma regular é uma intervenção que promove o aprimoramento do sistema imunológico, amplia as condições de saúde e oferece alterações que melhoram a função cardíaca. Não existem atualmente pesquisas que apresentem as modificações cardíacas inerentes ao período pós-infecção.

Palavras-chaves: Covid-19, Doenças Cardíacas, Exercício Físico

54 - PERCEPÇÕES DE CORREDORES DE RUA SOBRE A CORRIDA DE ORIENTAÇÃO

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, DANIEL HENNEMANN VERGARA DE SOUZA, EDUARDO HENRIQUE PINHO DA COSTA, JAIR PACHECO DA SILVA, LEANDRO CARDOSO DE MATOS, RAFAEL SIQUEIRA OLIVEIRA
FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FIEPS-RS Delegacia do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, Brasil
cristianehofman@yahoo.com.br

This work aimed to verify the perceptions of street runners about the orienteering race. One hundred street runners, aged between 20 and 70 years, from RS cities participated in the sample. 58% of the participants answered that they do not know the orienteering race and of those who do, only 21.9% have participated in the competition. 86% of the participants stated that if they participated in a training course, they would feel more confident in participating in an orienteering race. It is necessary that Physical Education professionals offer new possibilities, which will allow more visibility of the sport.

Keywords: orienteering race, perceptions, street runners

A corrida de rua vem-se tornando uma alternativa cada vez mais popular. Uma vertente da corrida de rua é a Corrida de Orientação, que por sua vez é uma prática esportiva amplamente difundida em países da Europa e que vem se desenvolvendo no Brasil; este esporte se baseia na habilidade de orientar-se espacialmente em um terreno desconhecido pelo praticante, trilhando um caminho pré-determinado com a utilização de equipamentos guia (bússola, mapa, cartão de orientação e prisma), e no menor tempo possível. Este trabalho teve como objetivo verificar as percepções de corredores de rua sobre a corrida de orientação. Participaram da amostra

100 corredores de rua, com idade entre 20 e 70 anos, com prevalência maior para a faixa etária 30 a 39 anos (40%), sendo 59 homens e 41 mulheres, de 30 municípios diferentes do RS, 58% dos participantes responderam que não conhecem a corrida de orientação e dos que conhecem, apenas 21,9% já participou de alguma competição, citaram como principal motivo a não participação, por não conhecerem o esporte (65%). Grande parte da amostra acredita que é indicado para idosos e crianças (77%) e que precisa ter conhecimento e materiais como bússola e mapa para participar (57%). 86% dos participantes expuseram que se participassem de uma capacitação, se sentiriam mais confiantes em participar de uma corrida de orientação. Diante do exposto nota-se que há pouca divulgação do esporte entre os corredores de rua, que há a necessidade dos profissionais de Educação Física oferecerem novas possibilidades, principalmente na inserção da corrida de orientação na escola que permitirá mais visibilidade do esporte.

Palavras chave: corrida de orientação, percepções, corredores de rua

55 - PERFIL DOS PROFISSIONAIS DE JUDÔ DAS ACADEMIAS DA ZONA SUL DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO

MOISÉS AUGUSTO DE OLIVEIRA BORGES; MARCELO COUTO NORUEGA
IGOR PAIXÃO FERREIRA; LUCAS ALVES DAFLON JARDIM; RICARDO RUFFONI
Universidade Federal do Rio de Janeiro, Seropédica, Rio de Janeiro, Brasil,
m.oliveiraborges@hotmail.com

Abstract: The current legislation doesn't require a graduation in physical education for teachers and martial arts masters, either a subscription in the physical education board. By not requiring an university degree, it's possible that many professionals don't have this graduation neither recognize it as something really important. The purpose of this research is identify the professional profile of judo in the academies of south zone in the county of Rio de Janeiro. Thirty professional were selected who teach judo classes in gyms and training center to investigate the level of satisfaction of the consumer

Key Words: Martial Arts, Physical Education and training

Introdução: A legislação vigente não exige a formação de curso de nível superior em Educação Física para os professores e mestres de artes marciais, tampouco a inscrição nos Conselhos de Educação Física. Pela não exigência do diploma de graduação, é possível que muitos profissionais não tenham essa formação e nem a reconheçam como importante ou necessária. **Objetivo:** identificar o perfil dos profissionais de Judô das academias da zona sul do município do Rio de Janeiro. **Método:** Trata-se de uma pesquisa transversal, de caráter descritivo e quali-quantitativa. Foram selecionados 30 profissionais que ministram aula

de Judô em academias e centros de treinamentos. O instrumento utilizado foi uma adaptação do questionário formulado por Ruffoni (2010) para investigar o perfil profissional e técnico, nível de satisfação e o perfil do comportamento do consumidor. Os dados foram tratados por meio da estatística inferencial. **Resultados:** Constatou-se que a maior parte da amostra é formada em Educação Física e é federada. Em grande parte, os profissionais preferem que seus alunos se destaquem em sua formação integral. As instalações em que ocorrem as aulas/treinamentos foram bem avaliadas quanto a organização e qualidade das estruturas. **Conclusões:** A graduação em Educação Física é um diferencial na formação dos profissionais que atuam com o Judô, apesar da lei vigente não determinar nenhuma formação acadêmica.

Palavras-Chaves: Artes Marciais; Exercício Físico; Educação Física e Treinamento.

56 - PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA NA QUARENTENA DOS ALUNOS DO EM

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, EMILY HOFMAN DE OLIVEIRA
FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FIEPS-RS Delegacia do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS, Brasil
cristianehofman@yahoo.com.br

The COVID-19 pandemic, isolation was more present and there was a concern of people to perform physical activities. The objective was to verify the incidence of physical activity practice during the quarantine of high school students at Escola Rachel Calliari Grazziotin. 47 high school students aged between 15 and 19 participated in the study. They reported that the practice decreased, due to lack of motivation for the practice and lack of time, bringing changes such as: sedentary lifestyle, anxiety, stress and insomnia. It is necessary to promote a more active way of life, carrying out activities that provide well-being.

Keywords: physical activity, adolescents, pandemic.

Com a pandemia da COVID-19, o isolamento social se fez mais presente e com isso houve uma maior preocupação das pessoas em realizar atividades físicas. Sabe-se que a prática de atividade física traz inúmeros benefícios; além de prevenir uma série de doenças e enfermidades, a atividade física faz com que os processos do corpo funcionem melhor, auxiliando no aspecto físico, psicológico, motor e social. O objetivo do estudo foi verificar a incidência da prática de atividade física durante a quarentena dos alunos do Ensino Médio da Escola Rachel Calliari

Grazziotin. A amostra foi composta por 47 participantes do Ensino Médio com idade entre 15 e 19 anos, sendo 15 meninos, 29 meninas e 3 preferiram não definir, a maioria dos estudantes cursa o 1º ano do Ensino Médio (67,9%); 10,6% no 2º ano e 21,3% no 3º ano. Grande parte da amostra praticava atividade física antes da pandemia; de 2 a 3 vezes por semana e as modalidades mais citadas foram: dança, futebol e musculação. Durante o isolamento relataram que a prática diminuiu, principalmente pelo fato de não ter motivação para a prática e por falta de tempo, havendo assim mudanças suscetíveis na qualidade de vida. As mudanças que mais apareceram foram: aumento de peso, sedentarismo, ansiedade, estresse, consumindo de alimentos menos saudáveis e dificuldade para dormir. Para tanto, torna-se necessário promover um modo de vida mais ativo, especialmente neste período, com estratégias para garantir a prática regular de atividade física incluindo atividades ao ar livre, no jardim, dentro das casas, com e sem materiais, realizando atividades que proporcionem bem-estar e a quebra de comportamentos sedentários, que podem e devem ser promovidas pelo poder público.

Palavras-chave: atividade física, adolescentes, pandemia

57 - PRÁTICAS DE INCLUSÃO EFICAZES NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIA

BELÉN EFRATA FIERRO SALDAÑA
Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Región Metropolitana
bfferro@uc.cl

El objetivo de la investigación es el reconocimiento y análisis de prácticas y factores que inciden positiva o negativamente en la correcta inclusión de estudiantes con discapacidad en educación física escolar, para aportar así a la práctica docente de profesores de educación física, la importancia del colegio y su proyecto educativo, y a las políticas nacionales e internacionales relacionadas con la inclusión en educación física. A través de la metodología de estudio de caso (3) con instrumentos de tipo cualitativos y cuantitativos en colegios de Chile, los resultados permiten identificar prácticas de inclusión en dos grandes dimensiones: fuera del aula y dentro del aula de educación física. La identificación de prácticas inclusivas y su categorización permiten un análisis de las diversas estrategias inclusivas las cuáles han sido los principales focos de interés en los últimos años, a saber: apoyo emocional en la clase de educación física (Petrie et al, 2018; Qi & Wang, 2018; Wang, 2019; Wilhelmsen, Sorensen, & Seippel, 2019), organización del espacio o lugar en donde se realiza la clase de educación física, (Hodge, Haegele, Gutierrez Filho, & Lopes, 2018; McKay, Block, & Park, 2015); apoyo pedagógico en la clase de educación física (Anokwuru, 2016; Bertills, Granlund, Dahlstrom, & Augustine, 2018), proyecto educativo del establecimiento educacional (Davis, Haegele, & Zhu, 2017), políticas públicas ligadas a la inclusión de estudiantes con discapacidad enfocadas en la educación física escolar y la formación inicial de docentes de educación física (Wang, 2019; Yan & Deng, 2019). Cada categoría mencionada se materializa con ejemplos de prácticas docentes que logran la inclusión del alumnado y con esto el logro de los objetivos de la educación física escolar, destacando entre ellas la participación del profesorado del establecimiento educacional, el apoyo de los apoderados y las actitudes de los estudiantes pares.

Inclusión, educación física, prácticas docentes

O objetivo da pesquisa é o reconhecimento e análise de práticas e fatores que afetam positiva ou negativamente a correta inclusão de alunos com deficiência na educação física escolar, contribuir assim para a prática docente dos professores de educação física, a importância da escola e de seu projeto pedagógico, e para as políticas nacionais e internacionais relacionadas à inclusão na educação física. Por meio da metodologia de estudo de caso (3) com instrumentos qualitativos e quantitativos em escolas do Chile, os resultados permitem identificar as práticas de inclusão em duas grandes dimensões: fora da sala de aula e dentro da sala de aula de Educação Física. A identificação das práticas inclusivas e a sua categorização permitem uma análise das várias estratégias inclusivas que têm sido os principais focos de interesse nos últimos anos: suporte emocional nas aulas de educação física; organização do espaço ou local onde é realizada a aula de educação física, apoio pedagógico na aula de educação física, projeto educacional do estabelecimento de ensino, políticas públicas relacionadas à inclusão de alunos com deficiência voltadas à educação física escolar e à formação inicial de professores de educação física. Cada categoria citada se materializa com exemplos de práticas pedagógicas que alcançam a inclusão dos alunos e com isso o cumprimento dos objetivos da educação física escolar, destacando-se entre eles a participação do corpo docente do estabelecimento de ensino, o apoio dos pais e as atitudes dos pares.

Inclusão, educação física, práticas pedagógicas

58 - A BELEZA DA ESCOLA NÃO SE RESUME AO SABER

RENAN PIRES DE ARAÚJO
eng.renanpires@gmail.com (Autor)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: CENTRO EDUCACIONAL RAUL DA FREITAS MOUSINHO – GUARABIRA (PB)

This project is an account of pedagogical practice developed with 7th and 8th grade students at the Raul de Freitas Mousinho Educational Center, in the city of Guarabira, with the theme of Material Recycling. The objective was to instill in the minds of the college's students the idea of recycling materials from the daily life of the local society, thus contributing to the development of concern about environmental issues. The way of working was based on action planning, acquisition of materials, production of vessels and distribution of vessels. The intended objectives were achieved and, therefore, there is a satisfactory evaluation in relation to the project.
Keywords: Education. Recycling. Sustainability

Introdução: Esse projeto é um relato de prática pedagógica desenvolvida pelo professor Renan Pires de Araújo com os alunos dos 7º e 8º anos do Centro Educacional Raul de Freitas Mousinho, na cidade de Guarabira, Paraíba, na disciplina de Ciências, tema Reciclagem de Materiais. Neste escopo, a prática tem como respaldo os seguintes Objetivos Sustentáveis: Educação de Qualidade; Cidades e Comunidades Sustentáveis; Consumo e Produção Responsáveis; Ação contra a Mudança Global do Clima; Vida na Água; Vida Terrestre, e; Parcerias e Meios de Implementação. Objetivo: Incutir na mente dos estudantes do colégio a ideia de reciclagem de

materiais do cotidiano da sociedade local (como, por exemplo, garrafas plásticas de refrigerantes), contribuindo, assim, com o desenvolvimento da preocupação sobre questões ambientais. Metodologia: A forma de trabalho se baseou no planejamento da ação, aquisição de materiais, produção dos vasos e distribuição dos vasos nas dependências da escola. Resultados: Pôde-se observar que os estudantes gostaram de serem atuantes na aula, saindo do tradicional modelo, como também ampliaram seus conhecimentos diante das atuais condições ambientais mundiais, permitindo que se tornem engajados socialmente na luta por melhorias do uso e descarte de produtos naturais. Conclusão: Os objetivos pretendidos foram alcançados e, por isso, têm-se uma avaliação satisfatória em relação ao projeto. Em diálogo com a direção, planeja-se ampliar o presente projeto para outras turmas não atendidas.
Palavras-chave: Educação. Reciclagem. Sustentabilidade.

59 - A HISTÓRIA DE DUAS PANDEMIAS NAS PÁGINAS DO CORDEL, UM OLHAR NO PASSADO, UMA FONTE DE ESPERANÇAS DE DIAS MELHORES

FERNANDO SOARES ANDRADE
fernando.andrade@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autor)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

LOCAL: ESCOLA DOMINGUINHOS PEREIRA – MONTES CLAROS (MG)

In order to make history something in which students can be interested and realize its practical applicability, we sought to work with a topic of worldwide relevance, with the aim of seeking, through the study of history, the understanding of our two-stage students. distinct histories, (H1N1-1918) (COVID-19). Transdisciplinarity was established, which could highlight the science content in the matter of virus analysis and transmission agent, in addition to measures for health promotion. A surprising interaction with students, transdisciplinarity, involvement, recognition, community participation was achieved.
Keywords: Education. Twine Pandemics.

Introdução: A comparação, a contextualização e análise são ferramentas pedagógicas que além de permitir o entendimento, possibilitam a interdisciplinaridade, que são buscas efetivas para ofertar uma educação de qualidade. No sentido de tornar a história algo em que os alunos possam se interessar e perceber a sua aplicabilidade prática buscou-se trabalhar com um tema de relevância mundial, e que trouxe a todos, lembranças, privações e sentimentos, algo vivo e presente que possibilitaria a comparação com outros acontecimentos, distinguir contextos facilitando a compreensão e, por conseguinte, reforçar as

medidas de cuidado com a saúde individual e coletiva. Objetivo: Buscar por meio do estudo da história o entendimento dos nossos alunos de dois tempos históricos distintos, (H1N1-1918) (COVID-19) um deles ainda vivo e latente, trazendo aplicabilidade e interação dos alunos com a disciplina. Metodologia: O projeto se trata de uma sequência didática, no primeiro momento, trabalhando com a aula expositiva para entender o conhecimento prévio dos alunos sobre as duas pandemias. Foi estabelecida a transdisciplinaridade, podendo destacar os conteúdos de ciências na questão da análise do vírus e agente transmissor, além de medidas para a promoção da saúde. Na matemática tivemos a análise de dados e gráficos além de conhecimentos estatísticos. Resultados: A participação e interação foi muito positiva. Os alunos fizeram as atividades propostas com carinho e leveza, sem aquela obrigação de uma tarefa, mais de 95% dos alunos produziram seu próprio cordel e puderam ler para os colegas na sala. (ODS4) Todo esse trabalho contou com a presença dos alunos em rodízio semanal uma vez que a quantidade de alunos em sala de aula era regulada por decreto municipal. Conclusão: Alcançou-se uma interação surpreendente com os alunos, transdisciplinaridade, envolvimento, reconhecimento, participação da comunidade.
Palavras-chave: Educação. Cordel. Pandemias.

60 - A IMPORTÂNCIA DO USO DA TEMÁTICA EMOÇÃO COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA O DESENVOLVIMENTO COGNITIVO E SOCIOEMOCIONAL

KARLA TAMIRIS VELOSO DA SILVA
karla01felipe@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL VIRGINIA MIRANDA DA SILVA – QUEIMADAS (PB)

The project presents the experiences of sixteen students, with daily online meetings, from which emotions and family life were worked. In this sense, understanding the pandemic scenario caused by Covid-19, we sought to offer students activities that, in addition to school learning, could add to their emotional well-being. Its objective is to develop in the child the ability to exercise self-knowledge and knowledge of the "other", through the strengthening of affective bonds. Data analysis is under construction, so the results are prior. Among the main conclusions of this proposal, the importance of the family in the formation of the child is recognized.
Keywords: Education. Emotion. Cognitive abilities.

Introdução: A habilidade de identificar e expressar sentimentos tem sido relacionada com a competência social, em razão de ser considerada pré-requisito para outras habilidades, principalmente a habilidade cognitiva. O projeto apresenta as vivências sobre dezesseis alunos, com encontros online diários, de onde foram trabalhadas as emoções e o convívio familiar. Nesse sentido, compreendendo o cenário pandêmico, ocasionado pela Covid-19, buscou-se ofertar aos alunos atividades que, para além do aprendizado escolar, pudessem agregar para o bem-estar emocional. Objetivo: Desenvolver na criança a capacidade de exercitar o

autoconhecimento (relação intrapessoal) e o conhecimento do "outro" (relação interpessoal), através do fortalecimento de vínculos afetivos. Metodologia: As estratégias didáticas fizeram uso dos meios tecnológicos via WhatsApp para o desenvolvimento desse projeto de intervenção, além da confecção da caixa das emoções, jogos da infância de seus pais, receita em família, desenhos e expressão de seus sentimentos. Resultados: A análise dos dados está em construção, sendo assim os resultados são prévios. Foi possível observar que durante o processo de desenvolvimento das estratégias adotadas ocorreram algumas mudanças nas crianças em relação à regulação das emoções neste período de distanciamento social. Conclusão: Dentre as principais conclusões desta proposta reconhece-se a importância da família na formação da criança, onde é perceptível a evolução emocional e cognitiva de cada um. Identifica-se a maior aproximação familiar, melhor rendimento nas atividades propostas.
Palavras-chave: Educação. Emoção. Habilidades cognitivas.

61 - A NATUREZA COMO ALIADA NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

SELEMILDE SANTOS DE MELO

selemilde@gmail.com (Autora)

INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL VOVÓ VINA – SANTA RITA (PB)

One of the biggest environmental problems today is the lack of respect for nature. The project arose after identifying the need to present nature to students as something to be respected and cared for in order to improve life in the community where they live, based on SDG 15. The project's objective is to teach literacy, making students aware the need to preserve nature, plants and animals as natural elements of the environment where they live. The desired result is that, at the end of the project, the children involved in the process will become conscientious citizens who respect nature.

Keywords: Education. Literacy. Literacy

Introdução: Um dos maiores problemas ambientais da atualidade é a falta de respeito pela natureza. O projeto surgiu após identificar-se a necessidade de apresentar para os alunos a natureza como algo para ser respeitado e cuidado para uma melhoria de vida na comunidade onde eles estão inseridos, baseado na ODS 15. Objetivo: Alfabetizar, conscientizando os alunos da necessidade da preservação da natureza, plantas e animais como elementos naturais do ambiente onde vive. Metodologia: As aulas são ministradas via WhatsApp, vídeos produzidos pela professora, vídeos do youtube, via google meet. Para as crianças são enviadas diferentes atividades de acordo com a sequência didática

apresentada e com as famílias silábicas estudadas, trabalhamos nos componentes curriculares língua portuguesa, eixos oralidade, leitura, escrita e conhecimentos linguísticos, e no componente curricular ciências, trabalhamos os eixos terra e universo, vida e ambiente. Resultados: O resultado almejado é que no final do projeto as crianças envolvidas no processo se tornem cidadãos conscientes respeitadores da natureza fortalecendo a integração da família com a escola como também a participação dos mesmos nas aulas possibilitando assim com sucesso um processo de alfabetização e letramento dos mesmos. Conclusão: O projeto tem proporcionado mudanças de atitudes /hábitos, comportamentos por parte dos alunos fazendo com que eles reconheçam problemas ambientais intervindo com soluções através da participação dos mesmos e também da família, permitindo estabelecer relações entre os problemas locais e os globais do planeta.

Palavras-chave: Educação. Alfabetização. Letramento

62 - ALIMENTAÇÃO CONSCIENTE

LILIANE DE JESUS SILVEIRA

lilianesilveira866@gmail.com (Autora)

INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR MÁRIO TOURINHO – MONTES CLAROS (MG)

This project is in line with the UN's 2030 Agenda with the goal of halving per capita food waste worldwide, at retail and consumer levels, and reducing food losses along production and supply chains, including post-harvest losses. The objective of this project is to allow students and the entire school community to reflect on their eating habits and their consequences for health, encouraging the adoption of healthy eating, without waste.

Keywords: Education. Food. UN.

Introdução: O presente projeto alinha-se com a Agenda 2030 da ONU (Organização das Nações Unidas) e com o ODS (Objetivo de Desenvolvimento Sustentável) 12 – Consumo e produção responsáveis – Meta 12.3 Até 2030, reduzir pela metade o desperdício de alimentos per capita mundial, nos níveis de varejo e do consumidor, e reduzir as perdas de alimentos ao longo das cadeias de produção e abastecimento, incluindo as perdas pós-colheita. Objetivo: Permitir aos alunos e toda comunidade escolar refletirem sobre seus hábitos alimentares e as consequências destes para a saúde, estimulando a adoção de uma alimentação saudável, sem desperdício. Metodologia: Para a execução do projeto, foram utilizados diversos materiais que consistem em textos e vídeos sobre alimentos, alimentação, consumo e desperdício de alimentos, preparação

de receitas e confecção de cartazes. Resultados: Os resultados esperados como desenvolvimento deste projeto são de curto e longo prazo, uma vez que a família e a comunidade escolar têm resistência à mudanças de hábitos e faz-se necessário um trabalho persistente. No primeiro momento, notou-se que os alunos estão motivados a mudanças e se empenhando em fazer receitas e experimentar alimentos novos. Conclusão: O projeto inicialmente levou aos envolvidos a conscientização de que é preciso diminuir o consumo de alimentos industrializados e aumentar o consumo de alimentos saudáveis e reaproveitar partes de alimentos antes descartadas e as sobras no preparo de novos pratos, pois dessa forma podem gerar economia.

Palavras-chave: Educação. Alimentação. ONU.

63 - ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E SUSTENTÁVEL: ENERGIA QUE NOS MOVE

JOSEANE IMPERIANO FREITAS

joseaneimperianofreitas@gmail.com (Autora)

CARLA VIVIANE DOS REIS E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)

Local: ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ LUIZ CORREIA – ALAGOA NOVA (PB)

Education professionals had to reinvent their pedagogical practice with the Covid-19 pandemic, and offer education to students based on the pillars of equality and equity for all, in a remote and/or hybrid way. In this way, the José Luiz Correia Municipal School, located in the countryside, offers its pedagogical activities in multi-stage classes, and in the curriculum continuum, prioritizing essential skills and learning that must be developed at each stage of basic education. The project aims to promote a pedagogical practice, innovative, transforming, contextualized, interdisciplinary, playful and interactive that will awaken and sensitize students and families to the importance of new healthy eating habits.

Keywords: Education. Healthy eating. Sustainability.

Introdução: Os profissionais da educação tiveram que reinventar sua prática pedagógica com a pandemia da Covid-19, e ofertar educação aos estudantes alicerçada aos pilares da igualdade e equidade para todos, sendo de forma remota e/ou híbrida. Desta forma, a Escola Municipal José Luiz Correia, localizada no campo, oferta seu fazer pedagógico nas turmas multietapas, alinhado às competências gerais da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e ao continuum curricular priorizando as habilidades e aprendizagens essenciais que devem ser desenvolvidas em cada etapa da

educação básica. Objetivo: Promover uma prática pedagógica, inovadora, transformadora, contextualizada, interdisciplinar, lúdica e interativa que venha despertar, sensibilizar nos estudantes e nas famílias a importância de novos hábitos alimentares saudáveis. Metodologia: Os procedimentos metodológicos tiveram como base as Metodologias Ativas de aprendizagem, além disso, utilizar as sequências didáticas, livros didáticos, blocos de atividades interdisciplinares e contextualizados entregues às famílias semanalmente. Resultados: Envolvimento da comunidade escolar, impactando significativamente com práticas exitosas, inovadoras e transformadoras a exemplo da criação da horta como um laboratório de aprendizagem envolvendo teoria e prática, assim como o consumo de produtos, alimentos naturais locais e regionais e/ou nacionais sustentáveis e novos hábitos alimentares. Aumento do protagonismo dos estudantes nas leituras, pesquisas, cálculo e interpretações. Conclusão: Devemos ofertar uma educação que venha transformar as pessoas para que elas sejam agentes inovadores prezando por qualidade e equidade no seu contexto social. O projeto desenvolvido veio instigar a magnitude dessas ações no contexto escolar e familiar, tendo um retorno positivo durante e após sua execução.

Palavras-chave: Educação. Alimentação saudável. Sustentabilidade.

64 - "ARRAIÁ VIRTUÁ" – PORQUE A FESTA NÃO PODE "PARÁ"

JULIANA ALVES MIRANDA ANDRADE
julianaamiranda@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL ZIZINHA RIBEIRO – MONTES CLAROS (MG)

The project involves the study and research of local culture, as well as the identification of elements and rituals that permeate our traditional June festivals. Therefore, knowledge was mediated and shared between students and the school community. The objective is to strengthen the cultural bond between the school community and local traditions. The methodological path followed by conducting research, texts, videos, interviews with family members, productions of June elements, games that are part of this festivity and construction of handcrafted toys. Through digital interaction with students and guardians, it was possible to strengthen and give new meaning to the celebration of traditional June festivals.

Keywords: Education. June party. Identity.

Introdução: O projeto envolve o estudo e a pesquisa da cultura local, bem como a identificação dos elementos e rituais que perpassam as nossas tradicionais festas juninas. Para tanto, o conhecimento foi mediado e compartilhado entre os alunos e a comunidade escolar. Objetivo: Fortalecer o vínculo cultural da comunidade escolar com as tradições locais. Metodologia: O caminho metodológico seguiu a realização de pesquisas, textos, vídeos, entrevistas com familiares, produções de elementos juninos, brincadeiras que fazem parte dessa festividade e

construção de brinquedos artesanais. Resultados: Através da interação digital com alunos e responsáveis, foi possível fortalecer e ressignificar a comemoração das tradicionais festas juninas, as quais fazem parte do patrimônio cultural. Conclusão: A gincana virtual proporcionou interação familiar e com os colegas, ainda que de forma virtual. Também proporcionou às famílias um momento ímpar de descontração e lazer em meio ao isolamento social e estimulou a participação dos alunos nas aulas remotas, totalizando o alcance de 347 alunos através das redes sociais.

Palavras-chave: Educação. Festa Junina. Identidade.

65 - AS MARCAS DE UM PASSADO QUASE APAGADO: O RESGATE HISTÓRICO-CULTURAL DOS ÍNDIOS BULTRINS DE ETNIA CARIRI

CARLA RAMONA VIEIRA SALES
ramona.sales@outlook.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA JOSÉ GOMES – LAGOA SECA (PB)

The project brings to light the need for students to know and value the local indigenous culture, making it of fundamental importance to know their origins, the history of their ancestors, not as something lost in time, but with the proper cultural appreciation of their identity indigenous people becoming a critical citizen aware of their own history. It is expected that students can create critical knowledge based on readings and value their own culture to the detriment of many others.

Keywords: Education. Indians. Ethnicity.

Introdução: O projeto traz à tona a necessidade dos alunos conhecerem e valorizarem a cultura indígena local, tornando isso de fundamental importância para conhecer suas origens, a história dos seus antepassados, não como algo perdido no tempo, mas sim com a devida valorização cultural da sua identidade indígena tornando-se um cidadão crítico conhecedor da sua própria história. Objetivo: Fazer o resgate histórico da cidade de Lagoa Seca resgatando a vivência histórico-cultural dos índios de etnia Bultrins para a formação do cidadão lagoasequense. Metodologia: Primeiramente será feito o levantamento bibliográfico, visto que o número de literaturas sobre os Índios Cariri Bultrins ainda são poucas, seguindo para algumas entrevistas online com historiadores

locais, bem como visitas ao Museu do Índio localizado no Convento Ipuarana. Em segundo momento, acontecerão discussões pertinentes ao assunto e observações sobre alimentos, técnicas e costumes dos Cariri Bultrins que perduram até os dias atuais. No terceiro momento serão realizadas discussões sobre o legado histórico-cultural dos indígenas de etnia Bultrins na sociedade atual. Resultados: Pode-se observar um maior engajamento dos alunos, além da curiosidade para descobrir mais sobre os povos indígenas locais. Conclusão: Espera-se que os alunos possam criar conhecimento crítico pautado em leituras e valorizar a sua própria cultura em detrimento de outras tantas.

Palavras-chave: Educação. Índios. Etnia.

66 - AULAS INTERATIVAS E ATRATIVAS: UM FACILITADOR NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA

JOSEILDA DO NASCIMENTO PEREIRA
joseilda.nascimento@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL MANOEL DO CARMO BARBOSA – QUEIMADAS (PB)

Interactive activities have been a reality in classrooms for some time. That's because, with so many technological advances, traditional methods are no longer enough to keep students' attention during classes. Therefore, the project emerges to affirm the need to create ways to stimulate students' interest in learning and guarantee the right to inclusive education and quality equity in accordance with the SDGs, stimulating the learning process and development of literacy skills. playful way using digital tools to develop student learning.

Keywords: Education. Interactive classes. Pandemic.

Introdução: As atividades interativas são uma realidade nas salas de aula há algum tempo. Isso porque, com tantos avanços tecnológicos, os métodos tradicionais já não são suficientes para manter a atenção dos alunos durante as aulas. Por isso, o projeto surge para afirmar a necessidade de criar formas de estimular o interesse dos estudantes em aprender. Objetivo: Garantir o direito à educação inclusiva e equidade de qualidade de acordo com as ODS, estimulando o processo de aprendizagem e desenvolvimento de habilidades da alfabetização de forma lúdica utilizando as ferramentas digitais para desenvolver aprendizagens dos alunos. Metodologia: As aulas foram desenvolvidas

utilizando aplicativos e site, com jogos educativos, liveworksheets. Wordwall, a lousa digital (Jamboard) google slides, google forms, gravação e edição de vídeos para contação de história, slides, além de sugestões de vídeos do Youtube. Resultados: Os resultados alcançados foram bastante motivadores e puderam observar o engajamento por parte das crianças e apoio da família, e ter a convicção da importância da desenvolver as atividades interativas na alfabetização de leitura e escrita. Conclusão: Introduzir as aulas interativas ao planejamento foi o diferencial no processo de alfabetização das crianças.

Palavras-chave: Educação. Aulas interativas. Pandemia.

67 - BRINCANDO DE AFRICANIDADES: VIVENCIANDO DIVERSIDADE ATRAVÉS DOS JOGOS DE MATRIZ AFRICANA NA ESCOLA

ANA PAULA BARBOZA DE OLIVEIRA
anap.barboza@hotmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: E.M.E.F. ANTÔNIO VITAL DO RÊGO – QUEIMADAS (PB)

The project highlights the dialogue between cultural diversity through games, also dialoguing with ODS 3, in the practice of games, as a promotion of well-being, with ODS 4, promoting quality and inclusive education. The objective was to create opportunities for the knowledge and experience of games with African matrices, awakening a taste for cultural expressions. Bibliographic research, audiovisual classes, development of the geographic repertoire, reproduction of games at home, construction of African games and toys and workshops were carried out. The project built a new look at Africa, not of suffering and misery, but of joy and knowledge.
Keywords: Education. Cultural diversity. Africanity.

Introdução: O projeto evidencia o diálogo entre a diversidade cultural através dos jogos, dialogando também com o ODS 3, na prática dos jogos, como promoção do bem-estar, com o ODS 4, promovendo uma educação de qualidade, inclusiva, trabalhando e respeitando a diversidade cultural e com o ODS 10, reduzindo as desigualdades entre países e dentro deles. Contribuindo assim, para os 10 princípios do pacto global, na tentativa de garantir os direitos humanos do povo africano que tanto contribuiu para a formação da nossa identidade cultural, mas foi silenciada, ignorada e invisibilizada ao longo da nossa história. Objetivo: Oportunizar o

conhecimento e a vivência dos jogos de matrizes africanas, despertando o gosto pelas expressões culturais, (re)significando o papel desse povo na formação de nossa identidade e propondo um diálogo com a diversidade. Metodologia: Foram realizadas pesquisas bibliográficas, aulas audiovisuais, desenvolvimento do repertório geográfico, reprodução dos jogos em casa, construção de jogos e brinquedos africanos e oficinas. Resultados: Os objetivos foram alcançados e os ODS desenvolvidos com êxito. Com características cooperativas, joga-se com o outro e não contra o outro. Ampliando as discussões e reflexões acerca de questões relacionadas ao racismo, discriminação, preconceito racial e diversidade. Sempre tendo como foco reduzir as desigualdades na escola e consequentemente na sociedade. Conclusão: O projeto construiu um novo olhar para a África, não de sofrimento e miséria, mas de alegrias e conhecimentos.

Palavras-chave: Educação. Diversidade cultural. Africanidade.

68 - "CONECTANDO SABERES E FAZERES COM A COMUNIDADE ESCOLAR"

MARIA JOSÉ DE ARAÚJO HENRIQUES LIMA
mairiaaraujo70@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: E.M.E.I.F. Dr. MANOEL CORREIA DE FARIAS – INGÁ (PB)

The project proposes to establish a connection with all the actors that make up this school unit to reduce the impacts of social distancing, through actions that will positively surprise the students' learning and establish a lasting bond with the families at this uncertain and atypical. There were considerable changes for the learning of students, especially in the performance and participation of students exponentially in remote classes, as well as the improvement with the family bond, their involvement and commitment in carrying out activities with the children and increased autonomy of students when carrying out the activities.
Keywords: Education. School community. Social distancing.

Introdução: O projeto propõe estabelecer conexão com todos os atores que compõem esta unidade escolar para diminuir os impactos de distanciamento social, através da realização de ações que venham surpreender de forma positiva no aprendizado dos educandos e estabelecer um vínculo duradouro com as famílias neste momento tão incerto e atípico. Objetivo: Fortalecer a integração e os vínculos com a comunidade escolar visando maior contribuição das famílias e protagonismo dos educandos e educadores. Metodologia: Foram criados grupos de WhatsApp, Google Meet sala de aula e foi feito uso do Google

Forms, entre outros aplicativos utilizados pelos professores para garantir a permanência, frequência e aprendizagem dos educandos no momento de distanciamento social. Resultados: Aconteceram mudanças consideráveis para o aprendizado dos educandos, principalmente, no desempenho e participação dos estudantes de forma exponencial nas aulas remotas, como também, a melhoria com o vínculo familiar, o envolvimento e comprometimento dos mesmos na realização das atividades com as crianças, aumento da autonomia dos alunos ao realizarem as atividades e com isso tornaram-se protagonistas da sua própria aprendizagem. Conclusão: Todos se reinventaram por meios de recursos tecnológicos e pedagógicos e se intensificou o protagonismo dos educandos e a parceria com as famílias. A comunicação assertiva, as metodologias inovadoras e o uso de ferramentas digitais foram cruciais para a aprendizagem dos alunos nesse momento tão incerto e atípico de isolamento social.

Palavras-chave: Educação. Comunidade escolar. Distanciamento social.

69 - CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE OS IMPACTOS DAS DROGAS POR MEIO DE TEATRO NÃO VERBAL

ISABEL CRISTINA DA SILVA CARNEIRO
isa_bel.ic@hotmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA JUDITH B. DE PAULA REGO – QUEIMADAS (PB)

Thinking about development goals, making young people aware of the harm that legal and illegal drugs can cause, culminating in improvements regarding the health and well-being of such young people, based on some contents of the Portuguese language discipline: the theater play and nonverbal language, as we understand that, through quality education, it is possible to encourage students to change their reality. It was observed that making the content closer to their reality made them assimilate the content in a more concrete way, as they were able to perceive its functionality beyond the walls of the school.
Keywords: Education. Drugs. Theater.

Introdução: Pensando nos objetivos de desenvolvimento, conscientizar os jovens a respeito dos malefícios que as drogas lícitas e ilícitas podem acarretar culminam em melhorias no que concerne à saúde e bem-estar de tais jovens a partir de alguns conteúdos da disciplina de língua portuguesa: a peça teatral e a linguagem não verbal, pois entendemos que, por meio de uma educação de qualidade, é possível incitar o educando a modificar a sua realidade. Objetivo: Estudar elementos da língua portuguesa atrelados à realidade do aluno, no caso, as drogas. Metodologia: Foram realizadas aulas expositivo-dialogadas, assim como rodas de conversa sobre o tema

supracitado em duas turmas do 7º ano, leitura de relatos de pessoas que conseguiram sair das drogas e montagem de duas peças teatrais. Resultados: Os alunos, mesmo com a timidez, conseguiram "dar vida" aos personagens evidenciados nas peças, por meio de situações semelhantes que já presenciaram e a partir dos relatos ouvidos. Conclusão: Portanto, tendo em vista a dedicação dos educandos tanto antes quanto durante a apresentação das peças, consideramos que foi satisfatória a associação entre a língua portuguesa e a temática drogas. Observou-se que tornar o conteúdo mais próximo da realidade deles fez com que assimilassem de maneira mais concreta o conteúdo, pois, assim, conseguiram perceber sua funcionalidade para além dos muros da escola.

Palavras-chave: Educação. Drogas. Teatro.

70 - CONSTRUÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE JOGOS PEDAGÓGICOS EM TEMPOS DE PANDEMIAVALDILENE ALVES DA SILVA
valdilenealves79@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: E.M.E.I.E.F. DR FERNANDO CUNHA LIMA – ALAGOA NOVA (PB)

This work is the result of the commitment of the Specialized Educational Service Room with the Municipal Department of Education, learners with disabilities and their parents or legal guardians, thus meeting the National Guidelines for Special Education in Basic Education. Its objective is to make pedagogical actions more flexible, realizing the needs of each one to help in the development of quality education. The methodology is based on the development of games and playful activities that can be built and developed by families and their children. It is concluded that the game favors physical, cognitive, affective development and especially interaction and respect for the family.

Keywords: Education. Pedagogical games. Pandemic.

Introdução: Este trabalho é o resultado do compromisso da Sala de Atendimento Educacional Especializado junto a Secretaria Municipal de Educação, aprendizes com deficiência e seus pais ou responsáveis legais, atendendo assim as Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica. Objetivo: Flexibilizar ações pedagógicas percebendo as necessidades de cada um para o auxílio do desenvolvimento de uma educação de qualidade, garantindo saúde e bem estar proporcionando aos aprendizes e as famílias a oportunidade de desenvolver e ampliar seus

conhecimentos e habilidades de forma lúdica, interativa e de vivência, introduzindo novos hábitos de convivência. Metodologia: Desenvolvimento de jogos e atividades lúdicas que pudessem ser construídas e desenvolvidas pelas famílias e suas crianças, fortalecendo ou criando um vínculo afetivo entre os mesmos, na tentativa de suprir as atividades desenvolvidas na Sala de Recursos Multifuncionais, trazendo assim uma melhoria na qualidade da educação desse público. Resultados: O educando deve sentir-se acolhido e perceber que a diversidade não se constitui um obstáculo e sim um estímulo para a formação de consciência de todos os envolvidos no processo socioeducacional e afetivo. Conclusão: A situação da educação escolar inclusiva não se limita ao aspecto didático-pedagógico. A inclusão escolar é também socioafetiva. O jogo favorece o desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo e principalmente a interação e respeito à família.

Palavras-chave: Educação. Jogos pedagógicos. Pandemia.

71 - CONTA PRA MIM - EM CASA, POREM CONECTADOS: PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA COMO ESTRATEGIA DE ENSINO REMOTO/HÍBRIDOMARIA DO SOCORRO NASCIMENTO SILVA CABRAL
socorrocabralmari@gmail.com (Autora)
LETÍCIA DE LIMA SILVA PEREIRA, MARIA APARECIDA BEZERRA VIDAL LIMA,
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL ARNOUD ANDRÉ DA SILVA – INGÁ (PB)

The project was carried out at the Arnoud André da Silva Municipal School, in Ingá-PB, and aimed to develop quality education and ensure knowledge about the importance of reading and the environment. Plant seedlings and educational books were distributed to local children, as well as the presentation of videos. There was an increase in student participation in remote classes. It is possible to affirm that the exchange of knowledge carried out among the participants was extremely important for the school community, maintaining the ties between family-school in a period of isolation, providing conditions for an inclusive education.

Keywords: Education. Reading. Family.

Introdução: O projeto foi executado na Escola Municipal Arnoud André da Silva no município de Ingá-PB e teve como proposta trabalhar a leitura e escrita em prol da educação ambiental e desenvolver uma relação com o contexto social e com o meio ambiente. As práticas de leitura com livros paradidáticos e a roda de leitura com as famílias e em casa, as informações de reciclagem do lixo e a reutilização dos materiais recicláveis como: papel e plástico contribuiu para uso correto dos alunos e famílias bem como, racionar água, energia elétrica evitando o desperdício. Objetivo: Desenvolver um ensino de qualidade e garantir novos conhecimentos

sobre a importância da leitura e do meio ambiente. Metodologia: Foi realizada a distribuição de mudas de plantas e livros paradidáticos para as crianças da localidade como também a apresentação de vídeos e contamos com a participação da família para o desenvolvimento das atividades em casa associadas a contação de história, leitura de poemas, músicas, paródias, poesias, teatro, cordel e história em Quadrinho dentro da temática ambiental. Além disso, foi promovida uma competição cultural para trabalhar os conceitos sobre os valores como: cidadania, respeito entre outros. Resultados: Com a realização do projeto, comprovou-se o aumento da participação dos alunos nas aulas remotas. O ensino mediado por metodologias criativas e dinâmicas valorizando os conhecimentos prévios dos alunos são aspectos que favorecem a formação dos mesmos. Conclusão: É possível afirmar que foi de extrema importância para a comunidade escolar a troca de conhecimentos realizada entre os participantes que fizeram uso de suas habilidades e saberes adquiridos ao longo dos meses contribuindo para sua formação, cultural e humana, além de manter os laços entre família-escola em período de isolamento, proporcionando condições para uma educação inclusiva e de excelência.

Palavras-chave: Educação. Leitura. Família.

72 - CORES, SAÚDE E SEGURANÇA: UMA EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITOLENALDO DA SILVA FERREIRA
lenaldoferreira@yahoo.com.br (Autor)
ANA SHEILA ALVES GOUVEIA E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)
Local: ESCOLA MUNICIPAL PADRE ANTONINO – CAMPINA GRANDE (PB)

The project brings a work proposal having as a guiding axis the traffic safety, from a pedagogical approach that involves disciplinary theories of the Art curriculum component. Its main point is traffic safety, from a pedagogical approach aligned with creativity, contributing to the development of learning involving disciplinary theories of the Art curriculum. The meetings aroused curiosity, empathy and creativity in the children involved, as well as the participation of parents and the school community.

Keywords: Education. Traffic. Safety

Introdução: O projeto traz uma proposta de trabalho tendo como eixo norteador a segurança no trânsito, a partir de uma abordagem pedagógica que envolve teorias disciplinares do componente curricular Arte. Objetivo: Tem como ponto principal a segurança no trânsito, a partir de uma abordagem pedagógica alinhada à criatividade, contribuindo para o desenvolvimento da aprendizagem envolvendo teorias disciplinares do componente curricular Arte. Metodologia: Seguindo as estratégias das aulas remotas, ocorreram três momentos divididos em três semanas, utilizando meios e ferramentas como: Plataforma Classroom; textos;

códigos e leis de trânsito; imagens ilustrativas, documentais e gráficos; YouTube para lives. Resultados: Os encontros despertaram a curiosidade, a empatia e a criatividade nas crianças envolvidas, bem como a participação dos pais e da comunidade escolar. Conclusão: Através de uma avaliação contínua das ações, e do acompanhamento, foi possível alcançar um considerável número de alunos, até mesmo um público que antes era considerado sem alcance.

Palavras-chave: Educação. Trânsito. Segurança.

73 - CUIDAR DO MEIO AMBIENTE É O NOSSO DEVER: ENTÃO, VAMOS APRENDER?

ADRIANA ALVES RODRIGUES ROCHA
e.hildacarvalho@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autora)
JANAINE QUEIROZ MAGALHÃES E ALINE PEREIRA ROCHA LEAL
E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)

Local: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA HILDA CARVALHO MENDES – MONTES CLAROS (MG)

The project brings the discussion about the use of natural resources for their own consumption, whether in the form of food or in the production of goods, however, this exploitation is often exaggerated, generating environmental problems. The objective is to promote the approach of everyday themes for students and their families to ensure that they obtain relevant information about sustainable consumption and environmental conservation. Activities were carried out only remotely in the first semester and then in a hybrid way. The activities carried out generated a social impact in our school community, involving children, changing habits and promoting awareness.

Keywords: Education. Consumption. Environment.

Introdução: O projeto traz a discussão sobre a utilização dos recursos naturais para o próprio consumo, seja em forma de alimentação, como em produção de bens, no entanto, muitas vezes essa exploração é exagerada, gerando problemas ambientais. Neste sentido, a educação ambiental tem como intuito promover o interesse da criança em preservar e proteger o meio ambiente. Objetivo: Promover a abordagem de temáticas do cotidiano dos alunos e suas famílias para garantir que obtenham informações relevantes sobre o consumo sustentável e a conservação do

meio ambiente no uso consciente e eficiente dos recursos, promovendo oportunidade de aprendizagem para mudança do estilo de vida em harmonia com a natureza. Metodologia: Foram desenvolvidas atividades apenas remotamente no primeiro semestre e depois de forma híbrida, todas relacionadas ao estudo do meio ambiente, onde buscou-se relacionar o trabalho com o currículo de todas as disciplinas de modo interdisciplinar com as datas comemorativas referentes ao meio ambiente. Resultados: Foi possível perceber avanços positivos na aprendizagem, uma vez que o conhecimento através de pesquisas, vídeos, observação, experiência acerca do trabalho realizado foi ampliado. Houve uma participação efetiva dos alunos, uma vez que devido à pandemia Covid-19 muitas atividades foram feitas em aulas remotas. Conclusão: As atividades desenvolvidas geraram um impacto social na nossa comunidade escolar, envolvendo as crianças, proporcionando mudança de hábitos e promovendo a conscientização.

Palavras-chave: Educação. Consumo. Meio ambiente.

74 - CULTIVAR E RECICLAR: PROMOVENDO AÇÕES SUSTENTÁVEIS ALÉM DOS MUROS DA ESCOLA

ARYANNY CRISTINA FELIX DE AMORIM
aryannyamorim@yahoo.com.br (Autora)
JOSÉ CLAUDINO DOS SANTOS JÚNIOR, DAYANNE DA ROCHA FERREIRA SILVA,
LILIANE GERVASIO DA SILVA HERMINIO E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)
Local: ESCOLA MUNICIPAL MARECHAL RONDON – CARPINA (PE)

The decision to work on environmental education through recycling and the construction of home gardens came about due to the great increase in the production of household waste and poverty levels during the pandemic. These side effects are a reflection of social isolation and the large increase in the unemployment rate caused by the new coronavirus pandemic. The project started a conversation through the Google Meet platform between students, teachers, representatives of the Municipal Environment Secretariat in the municipality of Carpina and the person in charge of the Pernambuco Woods Project, being then directed to deliver the seeds.

Keywords: Education. Vegetable garden. Environmental education.

Introdução: A decisão de trabalhar a educação ambiental através da reciclagem e da construção de hortas domésticas surgiu diante do grande aumento na produção de lixo domésticos e nos níveis de pobreza durante a pandemia. Esses efeitos colaterais são reflexos do isolamento social e do grande aumento da taxa de desemprego causados pela pandemia do novo coronavírus. Objetivo: Promover a sustentabilidade através da reciclagem de resíduos sólidos para a construção de hortas domésticas, jogos educativos, lixeiras da coleta seletiva e artesanatos utilizando a educação

ambiental como parte do processo. Metodologia: O projeto teve início em uma conversação através da plataforma Google Meet entre alunos, professores, representantes da Secretaria Municipal do Meio Ambiente do município de Carpina e o responsável do Projeto Bosques de Pernambuco, sendo depois direcionados para a entrega das sementes. Resultados: Observou-se que o projeto despertou o interesse dos alunos e consequentemente implicou nas suas mudanças de hábitos que foram observadas durante as atividades solicitadas pelos professores, com ênfase na conscientização e preservação do meio ambiente valorizando o desenvolvimento sustentável. Conclusão: A educação ambiental é de suma importância, pois ela é um instrumento de ação transformadora para a conscientização ambiental de todos aqueles que fazem parte da sociedade.

Palavras-chave: Educação. Horta. Educação Ambiental.

75 - CULTIVE FLORES, ALIMENTE AS ABELHAS E TENHA FRUTOS

JOSÉ ADRIANO SÉRGIO BATISTA
jasbtur@gmail.com (Autor)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)
Local: ESCOLA SÃO RAFAEL – GUARABIRA (PB)

The project was carried out by classes from the 3rd and 5th years of Elementary School at Escola São Rafael, with the aim of making students aware of how to cultivate flowers as a source of food for other lives and encourage students to have their own garden at home, showing the importance of maintaining ecosystems. Conversation circles were held, such as cultivating plants and flowers, visits to gardens, research, lectures, reading rotation, interviews and video classes. School attendance had a significant increase with the acceptance of the project, which infected the school and reached family members, thus arousing interest in studies.

Keywords: Education. Plants. Ecosystem.

Introdução: O projeto "Cultive flores, alimente as abelhas e tenha frutos" foi executado pelas turmas do 3º e 5º anos do Ensino Fundamental na Escola São Rafael que está dentro da Amecc (Associação de menores com Cristo), abrigo que fica no Sítio Pe. Ibiapina, uma área predominantemente verde. O projeto está aliado aos ODS. Objetivo: Conscientizar os alunos a cultivar as flores como fonte de alimentos para outras vidas e incentivar os alunos a ter seu próprio jardim em casa, mostrando a importância da manutenção dos ecossistemas. Metodologia: Roda de conversa como cultivar plantas e flores, visitas a jardins em praças, mansões, residências,

pesquisas sobre como cultivar flores, como ter um jardim em cada casa dos familiares dos alunos, palestra com o engenheiro agrônomo, rodízio de leitura, entrevistas e videoaulas. Resultados: O projeto revelou resultados gratificantes porque incentivou outros alunos que estavam desmotivados para os estudos. O envolvimento dos alunos na realização do projeto chamou a atenção até daqueles que não tinham interesse em voltar para a escola. A participação dos familiares foi fundamental para desenvolver o protagonismo dos alunos. Conclusão: A frequência escolar teve um aumento significativo com a aceitação do projeto, que saiu da sala de aula, contagiou a escola e alcançou os familiares, despertando assim o interesse aos estudos.

Palavras-chave: Educação. Plantas. Ecossistema.

76 - EDUCAÇÃO EMOCIONAL CONECTANDO O MEIO ESCOLAR E FAMILIAR, CONTRIBUINDO EM MELHORIAS NO ENSINO REMOTO E/OU HÍBRIDO

ERICKA LAYSA SANTOS MOTA
erickalsmota@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL JOVENTINO ERNESTO DO RÊGO – QUEIMADAS (PB)

Different ways were developed to work education and emotional aspects remotely and in the family environment, with the objective of delivering the best for students and their respective families, taking care mainly of their emotions, within the Joventino Ernesto do Rêgo Municipal School, through the remote teaching. The pedagogical practices were developed through observations and it was possible to verify the absence of some students in remote teaching classes. The active participation of parents to help their children in class was observed, reports of experiences that managed to have more emotional control.

Keywords: Emotional education. Remote teaching. Digital platforms.

Introdução: Foram desenvolvidas maneiras diferenciadas de trabalhar a educação e o emocional de maneira remota e no meio familiar, com objetivo de entregar o melhor para os alunos e suas respectivas famílias cuidando principalmente do seu emocional, dentro da Escola Municipal Joventino Ernesto do Rêgo. Foi desenvolvida uma prática que assegura a qualidade no ensino-aprendizagem com parceria aos ODS – Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU. Objetivo: Aplicar a relação da Educação Emocional entre o meio escolar e familiar, contribuindo para melhoria no ensino remoto e/ou híbrido auxiliando na melhoria do

ensinoaprendizagem. Metodologia: As práticas pedagógicas foram desenvolvidas na turma do 5º ano dos anos iniciais, através de observações foi possível verificar a ausência de alguns alunos nas aulas de ensino remoto, com isso ressaltamos que faltava o apoio dos familiares. As aulas foram ministradas de início por auxílios de plataformas digitais, como Google Meet, Google Forms, Youtube, WhatsApp. As interações dos exercícios de educação emocional foram iniciados através de musicalização, trabalhando com sua família de maneira remota, onde os alunos, juntamente com seus familiares, reservava um momento antes da atividade para realizar a prática. Resultados: Foi observado um aumento no número de alunos respondentes, participação ativa dos pais para auxiliar seus filhos na aula, relatos de experiências que conseguiram ter mais controle emocional, sabendo lidar em diversas situações, melhorando também o bem estar e o convívio social, sendo a favor da prática abordada no ensino remoto e/ou híbrido. Conclusão: Os alunos serão avaliados conforme sua participação durante as práticas pedagógicas, seu comportamento em aulas, devolutivas das atividades no tempo determinado e através de vídeos, fotos e agora presencialmente. Palavras-chave: Educação emocional. Ensino remoto. Plataformas digitais

77 - EDUCAÇÃO FINANCEIRA: POSSIBILIDADE DE UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA VOLTADA A INTERDISCIPLINARIDADE EM UMA ESCOLA DA ZONA RURAL

GISLAYNE APARECIDA BARBOSA MIRANDA
gislayne199317@gmail.com (Autora)

CLAUDECY MOURA BARROS, MARIA DO SOCORRO DANTAS E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)
Local: ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ FRANCISCO BEZERRA – QUEIMADAS (PB)

Based on a diagnostic assessment carried out at the beginning of the school year with our students, it was possible to observe that a significant portion of the students had significant difficulties in mathematics, especially regarding basic notions and concepts, interpretation of mathematical problems and solving calculations. With this in mind, we sought to develop a financial education project in a transversal and interdisciplinary way with the other contents, seeking to overcome the difficulties observed in the initial diagnosis. The project started in the second semester of the current year, still in the online format, and had as its starting point the presentation of the proposal to be developed to the teachers.

Keywords: Education. Financial education. Math.

Introdução: A partir de uma avaliação diagnóstica realizada no início do ano letivo com nossos discentes, foi possível observar que uma parcela significativa dos alunos apresentava dificuldades significativas em matemática, principalmente sobre noções e conceitos básicos, interpretação de problemas matemáticos e resolução de cálculos. Pensando nisso, buscou-se desenvolver um projeto de educação financeira de forma transversal e interdisciplinar com os demais conteúdos buscando suprir as dificuldades observadas no diagnóstico inicial.

Objetivo: Desenvolver um projeto de educação financeira com o intuito de discutir a temática, motivando os discentes a participar das atividades propostas a partir do uso de diversos recursos didáticos e ferramentas metodológicas, além de buscar garantir a permanência desse aluno no âmbito escolar. Metodologia: O projeto teve início no segundo semestre do ano em curso ainda no formato online e teve como ponto de partida a apresentação da proposta a ser desenvolvida aos professores. Seguida da introdução da temática com os alunos; a partir de vídeos, textos ilustrativos, textos informativos, neste momento trabalhamos alguns conceitos norteadores como poupança, investimento e rendimento, propondo à turma que pensasse em alternativas para fazer o dinheiro render. Resultados: Durante as ações pode-se observar nos alunos a empolgação de participar das atividades propostas, tanto os alunos que encontram-se no formato híbrido bem como, no formato remoto a partir do uso das apostilas impressas e plataformas online. Conclusão: No desenvolvimento podemos perceber que houve uma melhora significativa do aperfeiçoar o tempo pedagógico, mantendo uma melhora no vínculo entre família e escola, a partir das mediações, orientações e acompanhamento das atividades.

Palavras-chave: Educação. Educação financeira. Matemática.

78 - EDUCAÇÃO FINANCEIRA: UMA CONSCIENTIZAÇÃO NECESSÁRIA

AGRIZÔNIO VALERIANO DE OLIVEIRA FILHO
agrizoniovaleriano2@gmail.com (Autor)

PHILIPPE HUGO BEZERRA BARBOSA, MALOURD NÓBREGA RIQUE DIAS DE LIMA,
EMANUELE SILVA LEITE DE ARAÚJO E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)
Local: EMEIEF MAJOR JOSÉ BARBOSA MONTEIRO – INGÁ (PB)

EMEIEF Major José Barbosa Monteiro has students from the urban area and from almost all places and communities in the rural area. The social and financial diversities are enormous and this project contributes so that students have a basis on how to work their money financially and be able to have financial control from the early school years, regardless of family income. The objective is to carry out work that encourages the development of financial skills by the students, so that they can have a conscious, responsible and autonomous relationship with the resources in their lives, from the initial grades of the school institution.

Keywords: Education. Financial education. Math.

Introdução: A EMEIEF Major José Barbosa Monteiro possui alunos da zona urbana e de quase todos os sítios e comunidades da zona rural. As diversidades sociais e financeiras são enormes e esse projeto vem contribuir para que os alunos tenham uma base de como trabalhar financeiramente seu dinheiro e poder ter um controle financeiro desde os anos escolares iniciais, independente da renda familiar. Objetivo: Executar um trabalho que estimule o desenvolvimento das competências financeiras por parte dos alunos, para que possam ter uma relação consciente, responsável e autônoma dos recursos em suas vidas, desde

as séries iniciais da instituição escolar. Metodologia: Uma das principais ações é o uso de jogos educativos com foco na educação financeira. Os alunos foram divididos em grupos com 6 estudantes cada, onde os mesmos vieram à unidade escolar seguindo todos os protocolos de segurança para realizarem as oficinas propostas. Resultados: A escola tem conseguido mostrar este diferencial neste tempo de pandemia, conseguindo diminuir a evasão dos alunos nas aulas remotas, minimizando seus dados de fracasso escolar. Conclusão: O trabalho também levou a mudanças no comportamento financeiro dos alunos, especificamente, devido ao projeto, pois já demonstram estarem mais dispostos a poupar e administrar suas despesas e receitas, participando com seus pais das decisões sobre as questões financeiras de suas casas e ajudando na organização do orçamento familiar.

Palavras-chave: Educação. Educação financeira. Matemática.

79 - EMPODERAMENTO FEMININO DESDE A INFÂNCIALUCINEIDE XAVIER DA SILVA
luhxavier01@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: E.M.E.F BEATRIZ ERNESTO DE MELO – QUEIMADAS (PB)

The project rescues discussions that became more frequent during the Covid-19 pandemic, such as self-esteem and acceptance losing more and more space in society as a whole. The project focuses on girls and the empowerment cultivated from childhood. Its objective is to develop a critical posture of women's rights and value, thus playing a leading role in the actions of their own stories. Field investigations, conversations, lectures, video screening, shared reading and interviews were used as a methodological approach. It was possible to obtain positive results, such as an increase in the critical posture of women's rights and values in the speeches of the girls and boys in the class.

Keywords: Education. Empowerment. Childhood.

Introdução: O projeto resgata discussões que se tornaram mais frequentes durante a pandemia da Covid-19, como o psicológico, autoestima e aceitação, perdendo cada vez mais espaço na sociedade como um todo. O foco do projeto são as mulheres/meninas e como o empoderamento pode ser cultivado desde a infância. Objetivo: Desenvolver uma postura crítica de direito e valor feminino, protagonizando assim as ações de suas próprias histórias. Metodologia: O projeto iniciou-se com aulas remotas,

seguindo depois para a modalidade híbrida. Foram utilizadas investigações em campo, conversas, palestras, exibição de vídeo, leitura compartilhada e entrevistas como percurso metodológico. Resultados: Mesmo em meio a pandemia, foi possível obter resultados positivos, como um aumento na postura crítica de direito e valores femininos nas falas das meninas e meninos da turma, bem como mudanças de atitudes e uma nova visão dos alunos a respeito do assunto. Conclusão: Foi possível perceber o valor e protagonismo dos alunos, como o empoderamento feminino desde a infância, a partir do estímulo e incentivo.

Palavras-chave: Educação. Empoderamento. Infância.

80 - ENTRE CARTAS, CLIQUES, BRINQUEDOS E CULTURA – INTERCÂMBIO CULTURAL NAS AULAS HÍBRIDAS DE EDUCAÇÃO FÍSICAIGDA GÊNIOVA SILVA
igda.silva@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL GERALDO PEREIRA DE SOUZA – MONTES CLAROS (MG)

School life is the most important part of children's lives, and they stayed at home, many of them not having access to school content during the pandemic. The project aimed to promote the exchange of experiences during the period of remote classes, as well as instigating the virtual interaction of two schools. The methodology consisted of latent guiding questions, writing the letters, then exchanging them between students and reading. The letters written by the students revealed how distressing this period was and is being, however, they gave a guide to how to deal with these pains and gaps.

Keywords: Education. Cards. Physical Education.

Introdução: A vida escolar é a parte mais importante da vida das crianças, e elas ficaram em casa, ociosas, muitas sem ter acesso aos conteúdos escolares durante a pandemia. Com o avançar da vacinação, uma luz no fim do túnel se acendeu e a escola física começou a novamente pulsar. Esse projeto traz uma nova perspectiva de aulas de Educação Física, para incluir todos os estudantes em todas as realidades possíveis. Objetivo: Promover a troca de experiências vivenciadas durante o período de aulas remotas e híbridas, bem como instigar a interação virtual e cultural de duas

escolas, a importância de brincar e fazer atividades físicas. Metodologia: A metodologia do projeto se deu com as perguntas norteadoras latentes nas aulas de educação física dos alunos do 4º e 5º anos da E.M.Geraldo Pereira de Souza, seguido da escrita das cartas, depois a troca delas entre os alunos e a leitura. Resultados: A soma do projeto foi muito importante para os alunos, para a família e para a escola. As cartas escritas pelos alunos revelaram o quão angustiante foi e está sendo esse período, porém, deram um norte de como lidar com essas dores e lacunas. Conclusão: O projeto foi uma injeção de ânimo para que os alunos e suas famílias pudessem ter algo novo a ser estudado e ao alcance de um clique, conseguindo trazer alunos ausentes à participação, levar a alegria das aulas de Educação Física para o ambiente familiar, além de proporcionar aos alunos a reflexão sobre a necessidade da atividade física para o bem estar, da grande importância da cultura na vida.

Palavras-chave: Educação. Cartas. Educação Física.

81 - ESSAS MULHERES SÃO O MUNDOMARIA DO ROSARIO PORTO
maria.porto@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autora)
PERCILIANA ROCHA DOS SANTOS LOPES, DILMA LOPES DA SILVA
E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)

Local: ESCOLA MUNICIPAL GERALDO PEREIRA DE SOUZA – MONTES CLAROS (MG)

The "These Women Are the World" project is part of the library space of the Geraldo Pereira de Souza Municipal School, in Montes Claros, whose assistance in the Covid-19 pandemic took place through a virtual platform. The theme discussed motivated the work with reading, as it was possible to intertextualize and interdisciplinary the work on so many themes, such as freedom, human rights, violence, environment, gender equality, poverty, reduction of inequalities, peace, among others. Participating students are 13 to 14 years old, and the project was carried out concurrently with classes, at pre-established times.

Keywords: Education. Inequality. Violence.

Introdução: O projeto "Essas Mulheres São o Mundo" está inserido no espaço da biblioteca da Escola Municipal Geraldo Pereira de Souza, de Montes Claros, cujo atendimento na pandemia da Covid-19 ocorreu por meio de plataforma virtual. O tema abordado motivou o trabalho com a leitura, pois foi possível intertextualizar e interdisciplinar a obra a tantos temas como, liberdade, direitos humanos, violência, meio ambiente, igualdade de gênero, pobreza, redução das desigualdades, paz, entre outros. Objetivo: Refletir, a partir da leitura da obra literária "Meu Nome é

Parvana", acerca da discriminação, formas de violências, praticas nocivas contra todas as mulheres e meninas. Metodologia: Os alunos participantes têm 13 a 14 anos, e o projeto foi realizado concomitante às aulas, em momentos pré-estabelecidos previamente. Houve rodízio, na modalidade presencial, e os alunos que estavam online participaram pelo WhatsApp e plataformas virtuais. Resultados: O trabalho de incentivo a leitura no espaço da biblioteca não pode ser isolado e ao apresentarmos um livro, um texto, estes não se restringem a uma única leitura num curto tempo. Conclusão: O protagonismo juvenil foi bastante refletido e proposto aos alunos como possibilidade para desenvolver a participação em ações que visem o bem comum na escola, na comunidade e na vida social.

Palavras-chave: Educação. Desigualdade. Violência.

82 - FAZENDO ARTE A PARTIR DE MATERIAIS RECICLADOS: A POSSIBILIDADE DE APRENDER BRINCANDO

ODINÉA NASCIMENTO REIS
odinea2008@hotmail.com (Autora)
CLAUDETE SUÊNIA DA SILVA TAVARES, AILTON DE MÉLO E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)
Local: E.M.E.I.F. CORINA DE AZEVEDO BARBOSA – INGÁ (PB)

At this time when students are unable to go to school, because of this pandemic, the project comes to significantly contribute to the interaction of the student with their family, where we work with recycling in order to develop attitudes of change in the socio-environmental reality, so that thus favoring an improvement in the quality of life, in addition to the joy that will be provided to students by having the opportunity to play with toys made with/by them. The work had an impact on the remote classes of the groups, as the students are currently more motivated to learn and remain assiduous, not just in Art classes.

Keywords: Education. Recycling. Toys.

Introdução: Nesse momento em que os alunos estão impossibilitados de irem à escola, por causa dessa pandemia, o projeto chega para contribuir significativamente para a interação do aluno com sua família, onde trabalhamos com reciclagem a fim de desenvolver atitudes de mudança na realidade socioambiental, para que lhe favoreça assim uma melhoria na qualidade de vida, além da alegria que será proporcionada aos alunos de terem a possibilidade de brincar com brinquedos feitos com/por eles. Objetivo: Desenvolver nos alunos ações e posturas responsáveis e

saudáveis em suas casas de forma remota, incentivando a criação de hábitos sócio ecologicamente corretos, despertando a conscientização a respeito do Meio Ambiente e da importância da sua preservação. Metodologia: Descoberta, coordenação e manipulação de objetos, musicalização, criação dos produtos. Resultados: O trabalho impactou nas aulas remotas das turmas, pois os educandos mostram-se atualmente mais motivados a aprenderem e a permanecerem assíduos, não só nas aulas de Arte, como também nos outros componentes curriculares. Conclusão: Foi positivo incentivar a aprendizagem ativa através do lúdico, onde os alunos, junto com suas famílias, puderam entender o que realmente é a reutilização de materiais.

Palavras-chave: Educação. Reciclagem. Brinquedos.

83 - FOOD ARTS: ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL, CRIATIVIDADE E PROTAGONISMO

CLEINYA RÉGIS BARBOSA CÂMARA
cleyna.regis@hotmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)
Local: ESCOLA MANOEL MARTINS DE OLIVEIRA FILHO – ALAGATÓIA NOVA (PB)

The pedagogical practices elaborated in the project were directed to the construction of knowledge considering the reality of each student, so that learning was, in fact, a significant and contextualized process. Thus, the project prioritized the importance of building a healthier and more balanced life, with an emphasis on the practice of good eating habits. In addition, we intended to contribute to the protagonism and creative process of our students. The objective was to awaken the pleasure of healthy eating. As a result, significant work was achieved as a result of the interest and commitment of the students, thus meeting the expectations presented at the beginning of the project.

Keywords: Education. Healthy eating. Creativity.

Introdução: Devido aos impactos causados pela pandemia da Covid-19, a educação vem sendo mediada pelo uso das tecnologias digitais com o objetivo de garantir uma aprendizagem significativa nesse período de aulas remotas. Nesta direção, as práticas pedagógicas foram direcionadas para a construção de saberes considerando a realidade de cada aluno/a, para que a aprendizagem seja, de fato, um processo significativo e contextualizado. Assim, o projeto priorizou a importância da construção de uma vida mais saudável e equilibrada, com ênfase na prática de bons

hábitos alimentares, além disso, pretendíamos contribuir para o protagonismo e o processo criativo de nossos/as alunos/as. Objetivo: Despertar o prazer pela alimentação saudável, através da criatividade. Metodologia: Foi introduzido o trabalho com leituras deleite sobre alimentação saudável, seguidos de estudo e sensibilização sobre alimentação e vida saudável. Através de músicas, receitas, exposições de frutas preferidas e seus benefícios, compreensão textual, vídeos informativos e pesquisas foi possível propiciar aos/as alunos/as o acesso ao conteúdo escolar de maneira lúdica. Resultados: Apesar dos desafios impostos pela pandemia e consequentemente pelo ensino remoto, desenvolver uma prática pedagógica voltada para o alcance dos ODS é uma oportunidade de experiência que contribuiu para o acesso ao conhecimento e o despertar saudável criativo através das "Food Arts". Conclusão: O resultado da prática foi surpreendente e bastante positivo. Como consequência foi alcançado um trabalho significativo em decorrência do interesse e comprometimento dos alunos, atendendo assim as expectativas apresentadas no início do desenvolvimento do projeto.

Palavras-chave: Educação. Alimentação saudável. Criatividade.

84 - GAMIFICAÇÃO E RECICLAGEM ATRAVÉS DE AULAS REMOTAS

ERONILDO RIBEIRO DA SILVA
eronildoedfisica13@hotmail.com (Autor)
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)
Local: EMEF MARIA DAS VITÓRIAS PIRES UCHOA – CAMPINA GRANDE (PB)

With the development of the new remote learning model, there was an increase in the absence of students from remote classes, in order to overcome the students' lack of interest. The project seeks to study the inclusion of gamification and recycling in the construction of games and toys with safety and support from the family, aiming to make students and their families aware of the importance of recycling, starting with the construction of games and toys at home. The classes were developed on the Google Classroom platform, WhatsApp, Facebook and those responsible who did not have remote resources, the school offered activities printed weekly where an adult picked up at the school secretary.

Keywords: Education. Gamification. Recycling.

Introdução: Com o desenvolvimento do novo modelo de ensino remoto, ocorreu um aumento da ausência dos alunos nas aulas remotas, no intuito de superar o desinteresse dos estudantes. O projeto busca estudar a inclusão da gamificação e reciclagem na construção de jogos e brinquedos com segurança e apoio da família. Objetivo: Conscientizar os alunos e família da importância da reciclagem começando na construção de jogos e brinquedos em casa. Metodologia: As aulas foram desenvolvidas na plataforma Google Classroom, WhatsApp, Facebook e os responsáveis

que não tinham recursos remotos, a escola ofereceu as atividades impressas semanalmente onde um adulto pegava na secretaria da escola. Para concluir as atividades pedagógicas escolares de construção de jogos e brinquedos, os alunos utilizaram recursos de vídeo, aulas online e atividades impressas, os alunos devolvem as produções através de fotos, vídeos ou deixarem o projeto individual na escola. Resultados: Constatou-se que é fundamental manter o projeto de construção de jogos e brinquedos pedagógicos com materiais recicláveis. Resultados positivos qualitativamente em manter os alunos no novo processo de ensino e aprendizagem essenciais no desenvolvimento cognitivo, criativo e manter a família em casa evitando aglomeração e disseminação do novo coronavírus. Conclusão: O projeto é positivo. No início, a participação dos alunos era de 10%, subindo para 30% e aumentando gradativamente a participação dos alunos e da família.

Palavras-chave: Educação. Gamificação. Reciclagem.

85 - HILDINHA, A HISTÓRIA QUE NÃO TEM FIM...

ANDRÉA CRISTINA GOMES MILO SIMÕES

e.hildacarvalho@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autora)

DAVI BRAGA VIEIRA COSTA E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)

Local: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA HILDA CARVALHO MENDES –
MONTES CLAROS (MG)

To motivate the children, a proposal was started to send videos of people who are well-known figures in the city, encouraging them to carry out the activities. In addition, they opted for a strategy that could bring the children closer and promote greater interaction between them and the school. The objective was to promote the mental health and well-being of children in order to ensure participation in school activities that include skills relevant to the development of their learning, generating the feeling of representation through a stimulating child character that encourages social inclusion.

Keywords: Education. Reading. Incentive.

Introdução: Para motivar as crianças iniciou-se a proposta de envio de vídeos de pessoas que são figuras conhecidas na cidade incentivando a realização das atividades. Além disso, optaram por uma estratégia que pudesse aproximar as crianças e promovesse uma maior interação entre elas e a escola. Objetivo: Promover a saúde mental e bem estar das crianças visando garantir a participação nas atividades escolares que contemplam as habilidades relevantes ao desenvolvimento de sua aprendizagem, gerando o sentimento de representatividade através de um

personagem infantil estimulando que estimule a inclusão social. Metodologia: As atividades eram apresentadas pelos pais uma vez ao mês os pais na escola e como nossa demanda é de crianças matriculadas do 1º ao 5º ano de escolaridade, que não possuem acesso a computadores ou tablets, a comunicação era feita no aparelho celular dos pais, que estavam em sua maioria trabalhando durante o horário de aula. Resultados: Em todas as atividades em que acontecia a participação da Hildinha o retorno das atividades era de até 90% das crianças matriculadas. Conclusão: O mundo mudou e a escola também. Professores, alunos e famílias se sentiram respeitados, acolhidos num momento de incertezas, insegurança e medo onde a certeza que prevalece é de que a escola realmente faz diferença na vida de nossas crianças diante do que ela oferece.

Palavras-chave: Educação. Leitura. Incentivo.

86 - HISTÓRIA DA NOSSA CULTURA POPULAR E A INFLUÊNCIA DAS RAÍZES INDÍGENAS E AFRO-BRASILEIRA: RESGATANDO A NOSSA IDENTIDADE CULTURAL ATRAVÉS DA ARTE.

VALDEMAR ANDRADE MACIEL

escolaatm2021@gmail.com (Autor)

INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: EMEF ANTÔNIO TROVÃO DE MELO – CATURITÉ (PB)

The project was conceived because they felt the need to experience the importance given to the history of Indigenous and Afro-Brazilian cultures in our municipality, so that children can come to know them through art: drawings, paintings, dances, music, crafts, food, beliefs, and the environment as part of a whole, and thus valuing and respecting their origins, forms of culture and understanding that there is no culture better than another. Resources such as lectures, video classes, documentary research and exploratory research were used.

Keywords: Education. Popular culture. Ethnicity.

Introdução: O projeto foi idealizado por sentir a necessidade de vivenciar a importância dada a história das culturas Indígenas e Afro-brasileira em nosso município de modo que as crianças venham conhecê-las através da arte: desenhos, pinturas, danças, músicas, artesanato, comidas, crenças, e o meio ambiente como parte de um todo, e assim valorizar e respeitar suas origens, formas de cultura e entender que não existe nenhuma cultura melhor que a outra. Objetivo: Aprofundar os conhecimentos sobre nossa história e suas raízes culturais Indígena e Afrobrasileira. Metodologia: Foram utilizados recursos como aula expositiva, videoaulas, pesquisas

documentais e pesquisas exploratórias. Resultados: Os resultados ainda estão em produção. Conclusão: O país abrange uma grande diversidade de etnias, todas de fundamental importância na construção do nosso município e do Brasil, de modo que as crianças precisam conhecê-las e respeitá-las através da arte.

Palavras-chave: Educação. Cultura popular. Etnia.

87 - HORTA MEDICINAL NA ESCOLA: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E RESGATE DE UMA CULTURA POPULAR

CLAUDINELY MORAIS OLIVEIRA

claudio_moliveira@yahoo.com.br (Autor)

INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: E.M.E.F. MARIA LOURDES DE SOUZA AMORIM – GUARABIRA (PB)

The project proposes to develop and experience new responsible habits and customs with everyone and with you, in order to spread and combine knowledge and practices of traditional popular culture present in alternative popular medicine, providing the development and critical learning - reflective of students in situations of social vulnerability. Visits were carried out in homes in the community, in enterprises, planting medicinal seedlings, research, making panels and setting up the vegetable garden. As a result of the project in scientific databases, it was identified that popular knowledge was consistent with scientific knowledge regarding the use and therapeutic indication of plants. Africanity.

Keywords: Education. Medicinal plant. Cultivation.

Introdução: Por meio do cultivo, manuseio e manutenção caseira das plantas medicinais; como também através do cultivo de plantas ornamentais, que ambientam e arborizam o ambiente escolar, favorecendo terapêuticamente o bem-estar e desenvolvendo um processo de vivências, pesquisa, autoformação e construção coletiva, os educadores disseminam práticas educativas e reflexivas, agroecológicas e ambientais. O projeto propõe desenvolver e vivenciar novos hábitos e costumes responsáveis com todos e consigo. Objetivo: Difundir e conjugar

saberes e fazeres da cultura popular tradicional presentes na medicina popular alternativa, proporcionando o desenvolvimento e o aprendizado crítico - reflexivo dos alunos em situação de vulnerabilidade social. Metodologia: Foram realizadas visitas em casas da comunidade, em empreendimentos, plantação de mudas medicinais, pesquisa, confecção de painéis e montagem da horta. Resultados: Como resultado do projeto em bases de dados científicas sobre o uso correto e racional das plantas medicinais conhecidas pelos alunos, foi identificado que o conhecimento popular estava condizente com o científico com relação ao uso e indicação terapêutica das plantas. Conclusão: A implantação da horta medicinal com o reuso da água efluente de bebedouro, além de promover na comunidade escolar a conscientização em relação às formas de economizar a água e as simples alternativas de suas utilizações, também viabilizou a importância das plantas medicinais e da manutenção desta cultura milenar.

Palavras-chave: Educação. Planta medicinal. Cultivo.

88 - HORTA NA ESCOLA: TRABALHANDO O MEIO AMBIENTE E A SUSTENTABILIDADE

ANA IZABEL JARDELINO SILVA PEREIRA
fatimadantasseduc@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL VIDAL DE NEGREIROS – QUEIMADAS (PB)

Given the importance of healthy eating, and the need to care for the environment, the project "Horta na Escola: Working the environment and sustainability" is born. The project addresses the application of a suspended vegetable garden using recyclable material (pet bottle) in the environment of the Vidal de Negreiros Municipal School, in Queimadas/PB, as a tool to promote sustainability and healthy eating. The project wants to implement a suspended vegetable garden at the school, evaluating its functionality as a teaching method for Environmental Education. The work uses Environmental Education and Healthy Eating as a teaching method and is applicable in an interdisciplinary way.

Keywords: Education. Vegetable garden. Sustainability.

Introdução: Dada a importância de uma alimentação saudável, e da necessidade dos cuidados com o meio ambiente, surge o projeto "Horta na Escola: Trabalhando o meio ambiente e a sustentabilidade". O projeto aborda a aplicação de uma horta suspensa utilizando material reciclável (garrafa pet) no ambiente da Escola Municipal Vidal de Negreiros, em Queimadas/PB, como uma ferramenta de promoção de sustentabilidade e alimentação saudável. Objetivo: Implantar uma horta suspensa na escola, avaliando sua funcionalidade como método de ensino para Educação

Ambiental. Metodologia: O projeto utiliza como método de ensino de Educação Ambiental e Alimentação Saudável e é aplicável de maneira interdisciplinar. Resultados: Os resultados ainda estão em trabalho. Busca-se encontrar na aplicação do projeto, um caminho de alimentação saudável, apresentar estilo de vida alternativa para os alunos, que os conduza ao bem estar, propiciar conhecimento e troca de informações entre os envolvidos. Conclusão: O Projeto "HORTA NA ESCOLA: Trabalhando o meio ambiente e a sustentabilidade" permite que os alunos tenham novas visões educacionais, que integrem a saúde e o ambiente. Palavras-chave: Educação. Horta. Sustentabilidade.

89 - INCENTIVO À LEITURA NA PANDEMIA, MEDIAÇÃO DELIVERY DE LIVROS E ACOLHIMENTO DA ESCOLA PAULO JOSÉ CUSTÓDIO.

MARIA JOSÉ A. CATÃO
mariazin843@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA PAULO JOSÉ CUSTÓDIO – INGÁ (PB)

The project was carried out with elementary school students from the 1st to the 5th year, addressing issues that value reading and writing as a primary tool in the teaching and learning process. The Reading Incentive Project in the Pandemic was presented as a didactic proposal to work and develop in all subjects through remote classes. It was noticed a greater participation of students, appropriation of the playfulness of new active methodologies to make the classes more attractive, providing the appreciation and creativity of prior knowledge and the involvement of families.

Keywords: Education. Books. Reading.

Introdução: O projeto foi realizado com os alunos do ensino fundamental do 1º ao 5º ano, abordando questões que valorize a leitura e a escrita como ferramenta primordial no processo de ensino e aprendizagem, como também, proporcionar diversão, envolvendo a participação da família/escola em período de isolamento social de acordo com as ODS 04; 16 e 17 e o 8º dos dez princípios do pacto global. Objetivo: Desenvolver a leitura associando a ludicidade, criatividade e diversão. Metodologia: O Projeto de Incentivo à Leitura na Pandemia foi apresentado como uma proposta didática para trabalhar e desenvolver em todas as disciplinas por meio das aulas remotas alinhado com as ações da Secretaria Municipal de

Educação SME. A elaboração das atividades foi iniciada buscando metodologias ativas que possibilitasse aos alunos a construção do próprio conhecimento e os incentivassem a aprender de forma autônoma e participativa. Resultados: Foi percebida uma maior participação dos alunos, apropriação da ludicidade das novas metodologias ativas para tornar as aulas mais atrativas, proporcionando a valorização e criatividade dos conhecimentos prévios e o envolvimento das famílias, pois são fatores que contribuíram como resultados satisfatórios para a comunidade escolar. Conclusão: Foi de extrema importância para os aprendizes, pois eles fizeram uso das suas habilidades pondo em prática experiências exitosas que contribuíram em sua formação escolar, cultural e humana, promovendo uma educação inclusiva, equitativa e de qualidade que resultou em melhoria significativa para aprendizagem. Palavras-chave: Educação. Livros. Leitura.

90 - INCLUSÃO E MEIO AMBIENTE: DO SIMPLES AO LUXO, PROMOVENDO ACESSIBILIDADE E PRODUZINDO RECURSOS

LADIR BERTOLDO DA SILVA
bertoldodasilvaladir@gmail.com (Autor)

IVANETE GOMES DE SOUZA RIBEIRO E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)
Local: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA HILDA CARVALHO MENDES –MONTES CLAROS (MG)

The idea of working the project arose from the need to develop quality education for students with disabilities, enabling knowledge and skills aimed at sustainable development, resulting in the use of scrap in making games that are so necessary for learning in a playful and creative way. The objective was to ensure inclusive, equitable and quality education, promoting learning opportunities, making the school community aware of respect for differences and recognition of the other as a unique and special being and the environment as a primary resource for our survival on the planet now and in the future.

Keywords: Education. Accessibility. Environment.

Introdução: A ideia de trabalhar o projeto surgiu a partir da necessidade de desenvolver uma educação de qualidade dos alunos com deficiência atendidos na Sala de Recursos Multifuncionais, contemplando os ODS 1, 4 e 13 contribuindo nas metas 4.7 e 13.3 possibilitando conhecimentos e habilidades visando o desenvolvimento sustentável, trazendo como resultado o aproveitamento de sucatas na confecção de jogos tão necessários a aprendizagem de forma lúdica e criativa. Objetivo: Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, promovendo oportunidade de aprendizagem, conscientizando a comunidade escolar

sobre o respeito às diferenças e o reconhecimento do outro como ser único e especial e o meio ambiente como recurso primordial para a nossa sobrevivência no planeta agora e no futuro. Metodologia: Foram trabalhadas atividades psicopedagógicas, além de jogos e recursos que favorecem a coordenação motora, noções corporais, atividades de vida diária, atenção, concentração, memória, percepção visual, lateralidade, oralidade e estimulação cognitiva em todos os aspectos. Em muitos casos, a aprendizagem só acontece quando o aluno manipula o material concreto, observa e tira suas próprias conclusões. Resultados: O envolvimento da comunidade escolar foi essencial nesse processo. Família e escola reconstruíram suas relações e voltaram a se constituir no mais poderoso elo de sustentação de uma Educação Inclusiva e sustentável de alto padrão em todos os níveis. Conclusão: A tecnologia os aproximou e num mesmo propósito, fizeram acontecer um trabalho de sucesso. Uma aprendizagem significativa onde a distância não foi um fim, mas a possibilidade de novas descobertas em meio ao novo normal. Palavras-chave: Educação. Acessibilidade. Meio Ambiente.

91 - JORNAL ESCOLAR : UM AMBIENTE VIRTUAL COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA E SOCIAL

ANIELLE MURANY RAMOS DE COUTO
aniellemurany22@gmail.com (Autora)

LÚCIA DE FÁTIMA MENEZES E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)
Local: ESCOLA MUNICIPAL JOSELITA BRASILEIRO – CAMPINA GRANDE (PB)

Considering the moment of social isolation and remote classes that we are experiencing, caused by the Covid-19 pandemic, the need arose to interact with the entire school, its shifts and its agents, as well as the school community, strengthening ties and guaranteeing the student's autonomy in a sustainable way and that he can contribute as a citizen to the advancement of society, favoring community development. It aimed to involve the entire school and community in a media environment that explores communication in favor of learning, developing skills and abilities in the field of reading and writing.

Keywords: Education. Virtual environment. Newspaper

Introdução: Considerando o momento de isolamento social e aulas remotas, que estamos vivendo, causado pela pandemia da Covid-19, surgiu a necessidade de fazer uma interação com toda a escola, seus turnos e seus agentes, como também, a comunidade escolar, estreitando os laços e garantindo autonomia do aluno de forma sustentável e que ele possa contribuir enquanto cidadão para o avanço da sociedade, favorecendo o desenvolvimento comunitário. Objetivo: Envolver toda a escola e comunidade num ambiente midiático que explore a comunicação a favor da aprendizagem desenvolvendo competências e habilidades no

âmbito da leitura e escrita criando um senso crítico com relação ao ambiente que cerca a escola. Metodologia: A execução do projeto se deu por meio de apresentação da proposta de trabalho, estudo do gênero textual, coleta de informações, reuniões, montagem das matérias, distribuição do produto, entre outras etapas. Resultado: Percebeu-se a consciência dos alunos sobre sua importância no projeto, a iniciativa trouxe uma nova abordagem a respeito do papel do aluno e do professor no espaço escolar, que passaram a se ver como agentes de letramento. Outras questões importantes também se destacaram, dentre elas, a percepção de melhora na escrita e o desenvolvimento do hábito da leitura. Conclusão: A compreensão dos alunos em relação ao ato de ler e escrever se deu, em parte, à forma como os gêneros textuais foram abordados nas salas de aulas virtuais e a proximidade desse gênero com o contexto do aluno, destacando a percepção de melhora na escrita e o desenvolvimento do hábito da leitura.

Palavras-chave: Educação. Ambiente virtual. Jornal.

92 - JORNAL VIRTUAL! JORNALISMO EM SALA DE AULA, QUEBRANDO BARREIRAS, CONSTRUINDO PROTAGONISTAS

ALZIRA ÂNGELA VIRGÍNIO LEITÃO
professorarosangela2009@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL MARECHAL RONDON – CARPINA (PE)

This project intends to encourage, through digital tools, the school's students, contributing with issues related to the daily life of the teaching staff in this building. The project brings knowledge to students, encourages culture. The objective of this project is to promote the role of children and youth, with communication and its technologies, encouraging the formation of critical readers of the media, thus contributing to their formation. The positive points obtained with the dissemination of a school newspaper on social networks, gave the main focus on partnerships.

Keywords: Education. Newspaper. Production.

Introdução: O presente projeto tem a intenção de incentivar através de ferramentas digitais os alunos da escola, contribuindo com assuntos relacionados ao cotidiano do corpo docente do presente prédio. O projeto leva aos alunos conhecimento e incentivo à cultura. Objetivo: Promover o protagonismo infante – juvenil, com a comunicação e suas tecnologias, dando incentivo a formação de leitores críticos da mídia, contribuindo assim para sua formação. Metodologia: O processo envolve a produção de

diversas pautas e através dessas informações o discente ministra o tema, que é editado e transferido para o canal de comunicação digital, o meio de levar a todas informações sobre a escola e chamar a atenção dos alunos para as aulas remotas. Resultados: Os pontos positivos obtidos com a divulgação de um jornal escolar em redes sociais, deu o principal foco em parcerias. Conclusão: Por meio deste jornal os alunos puderam reconhecer seu verdadeiro potencial, fazendo as produções e matérias e sendo os responsáveis pelos conteúdos.

Palavras-chave: Educação. Jornal. Produção.

93 - LIXO NÃO É BRINQUEDO. OU PODE SER?

VALDENIZE CORDEIRO SANTOS
valdenizecordeirosantos@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR EDGARDO JÚLIO – GUARABIRA (PB)

The project was carried out at the Professor Edgardo Júlio Municipal School to think about waste recycling as preserving the quality of life and contributing to a better world. The work developed established an approach capable of making the people involved rethink their living and consumption patterns. It was concluded that today's society is currently consumerist and with social isolation this has worsened, causing damage to the environment. With that in mind, it is possible to restore our natural assets.

Keywords: Education. Trash. Toy.

Introdução: O projeto foi realizado na Escola Municipal Professor Edgardo Júlio para pensar por duas formas: que a reciclagem do lixo é um quesito fundamental para preservar a qualidade de vida, respeitando a preservação da natureza e a nossa contribuição para termos um mundo melhor, por isso não devemos brincar com coisa séria. Objetivo: Contribuir para a preservação dos bens naturais e auxiliar na mudança de consciência e perspectiva sobre o lixo, que deixa de ser algo sem valor na comunidade escolar, e se tornar matéria-prima de novos produtos, que poderão ser utilizados. Metodologia: O trabalho desenvolvido estabeleceu uma abordagem capaz de fazer com que as pessoas envolvidas repensem

seus padrões de vida e de consumo, por meio de uma visão multidisciplinar no que diz respeito à qualidade de vida, alimentação saudável e geração de resíduos. O projeto deu início no mês de abril e seguiu até setembro do corrente ano, onde foram realizadas duas atividades mensais que envolvem letramento, Matemática, oficinas, trabalhos manuais, cartazes e trabalhos sobre o tema abordado. Resultados: Transmitir ideias sobre preservação ambiental, reciclagem, poluição, cuidados com o planeta, respeito à vida, gentileza, educação são temas de bastante importância, e no meio desta pandemia, conclui-se que a sociedade atual é atualmente consumista e com o isolamento social isto se agravou mais, causando danos ao meio ambiente. Pensando nisso, é possível restaurar os nossos bens naturais. Conclusão: Foram alcançados objetivos como escrever, interpretar, traduzir, expressar, identificar, comunicar, ampliar, utilizar, demonstrar, praticar e diferenciar. São práticas pedagógicas construídas dia a dia no projeto do 4º ano para a construção dos saberes. O aluno está pronto para aprender quando necessita de conhecimento para a aplicação da prática.

Palavras-chave: Educação. Lixo. Brinquedo.

94 - MEIO AMBIENTE E COLETA SELETIVA "MAIS AÇÃO E MENOS LIXO"WALBELÊNIA DA SILVA ANDRADE
walbeleniabela@gmail.com (Autora)AMÉLIA RODRIGUES NUNES DE OLIVEIRA, ANA PAULA BATISTA RODRIGUES DE
ALMEIDA, CLAUDICEIA FABRÍCIO DA SILVA LAURENTINO E INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)
Local: E.M.E.I.E.F. PROFESSORA CÂNDIDA AMÉLIA DE FARIAS BRAGA – INGÁ (PB)

The work was carried out at the Professora Cândida Amélia de Farias Braga School, located in the urban area of Ingá-PB, to promote quality education by providing students with knowledge and environmental awareness. Partnerships were reached and actions were developed together. People in the school community began to review their actions with regard to the disposal of garbage produced in their homes and students improved their motivation to participate in the activities proposed by the teachers. The project streamlined learning at the institution and raised the satisfaction and reliability of students' families with regard to the pedagogical work developed at the school.

Keywords: Education. Environment. Selective collect.

Introdução: O trabalho foi desenvolvido na Escola Professora Cândida Amélia de Farias Braga, localizada na zona urbana de Ingá-PB, que tem buscado através de metodologias ativas favorecer os processos de ensino aprendizagem, mantendo as atividades na modalidade remota. A unidade de ensino realiza um projeto de desenvolvimento da cultura ambiental por meio do protagonismo estudantil e foi construído e fundamentado de maneira contínua. Objetivo: Promover uma educação de qualidade proporcionando o conhecimento e a conscientização ambiental dos alunos, desenvolvendo educação a partir de atitudes e práticas que

envolva toda a comunidade escolar e ultrapasse os muros da escola. Metodologia: Durante a realização do projeto, além das atividades remotas, alunos e professor participaram do Primeiro Seminário Virtual da Semana do Meio Ambiente, realizaram coleta seletiva junto com as famílias e se tornaram multiplicadores das ações. Foram alcançadas parcerias e as ações foram desenvolvidas em conjunto. Resultados: É fundamental que a escola demonstre um diferencial para ser a escolhida, é neste quesito a parceria com o Instituto Alpargatas tem sido indispensável por impulsionar a escola pública a cumprir sua função social, colaborando em ressignificar a prática escolar em busca de resultados positivos. Houve um aumento de 65 alunos na instituição, fato que comprova que as ações desenvolvidas têm obtido resultados positivos e despertado interesse por diversas pessoas da comunidade. Quanto à assiduidade, algumas turmas alcançaram 100% de participação. As pessoas da comunidade escolar estão revendo suas ações com relação ao descarte do lixo produzido em suas casas e os alunos melhoraram a motivação em participar das atividades propostas pelos professores. Conclusão: O projeto inovador dinamizou a aprendizagem na instituição e elevou a satisfação e confiabilidade das famílias dos alunos com relação ao trabalho pedagógico desenvolvido na escola.

Palavras-chaves: Educação. Meio Ambiente. Coleta Seletiva.

95 - MEMÓRIAS: REVIVENDO E APRENDENDOBRUNO FERNANDES DE OLIVEIRA
bruno1504oliveira@gmail.com (Autor)SANDRO PEREIRA DA COSTA, MARIA JOSEANE ARAÚJO SANTOS E
INSTITUTO ALPARGATAS (Coautores)
Local: ESCOLA MACHADO DE ASSIS – LAGOA SECA (PB)

Given the atypical pandemic situation we are experiencing, the distance between the student's family life and school life has become noticeable. Seeking to strengthen this relationship and boost the students' learning processes, the Secretary of Education, through the Coordination of the Final Years of Elementary, proposed to work in the second quarter, based on the proposal "School and Family: memory of the place where I live". The project aimed to strengthen the relationship between family and school, boosting students' learning processes through memories of the place where they live.

Keywords: Education. Memory. Family.

Introdução: Diante da situação atípica de pandemia que estamos vivenciando, tornou-se notório a distância entre a vida familiar do aluno e sua vida escolar. Buscando estreitar essa relação e, impulsionar os processos de aprendizagens dos alunos, a Secretária de Educação por meio da Coordenação dos Anos Finais do Fundamental, propôs trabalhar no segundo bimestre, com base na proposta "Escola e Família: memória do lugar onde vivo". Objetivo: Estreitar a relação entre família e escola, impulsionando os processos de aprendizagens dos alunos, através das

memórias do lugar onde residem. Metodologia: Utilizou-se uma abordagem qualitativa, visto que ela busca compreender o contexto do que está sendo pesquisado. Resultados: Em relação às outras atividades, houve uma maior participação nesse projeto, onde os alunos saíram de sua zona de conforto e produziram as entrevistas. Recebemos as entrevistas de forma escrita e em formato de vídeo os quais foram divulgados nos grupos de Whatsapp e no YouTube. Conclusão: O projeto proporcionou maior protagonismo e autonomia por parte dos alunos, bem como acréscimo de conhecimento.

Palavras-chave: Educação. Memória. Família.

96 - OBJETOS PARA O FUTURO: UMA IDEIA CONSCIENTE E SUSTENTÁVEL NAS AULAS DE GEOGRAFIAJARDÊNIO DE OLIVEIRA MARINHO
jardeniomarinho@gmail.com (Autor)INSTITUTO ALPARGATAS (Coautor)
Local: ESCOLA MUNICIPAL SEVERINO BERNARDO MARINHO – SERRA REDONDA (PB)

The main bias in applying the project is the reuse of objects that would otherwise be improperly disposed of in the environment. The objective was to provide a qualitative and conscious learning in a sustainable way through the production of recycled materials as a pedagogical tool for the teaching/learning process. Methods were used that made it possible to study and learn the contents in remote Geography classes that were inserted in the reality of each student. In addition to the positive results and good productions, the project has become an essential element in the training of students.

Keywords: Education. Sustainability. Geography

Introdução: O principal viés da aplicação do projeto é a reutilização de objetos que seriam descartados de forma inadequada no meio ambiente. Com base nas ideias descritas acima, o projeto foi desenvolvido através da parceria do Instituto Alpargatas e a Secretaria de Educação do município de Serra Redonda-PB, que incentivam e colaboram acerca de uma educação boa, de qualidade e para todos. Objetivo: Proporcionar uma aprendizagem qualitativa e consciente de forma sustentável através da confecção de materiais reciclados como ferramenta pedagógica para o processo de ensino/aprendizagem. Metodologia: Foram utilizadas

metodologias que possibilitaram estudar e aprender os conteúdos nas aulas remotas de Geografia que estivessem inseridos na realidade de cada aluno, tendo em vista que o meio em que vivem é o pontapé para iniciar as reflexões voltadas à temática. Arelado a isso, buscou-se trabalhar associando a teoria e a prática, materializando aquilo que foi visto em sala de aula e desenvolvendo o lado artístico do aluno. É importante destacar que toda a metodologia aplicada ocorreu de forma remota nas quatro turmas do ensino fundamental II da Escola Municipal de Ensino Infantil e Fundamental Severino Bernardo Marinho, situada no Distrito de Queimadas do município de Serra Redonda no estado da Paraíba. Resultados: Os alunos conseguiram compreender e materializar com o produto final de maneira simples com sua realidade, absorvendo a mensagem proposta pelos conteúdos na teoria e executando na prática a aprendizagem durante as aulas de geografia, contribuindo gradativamente para a formação de cidadãos conscientes. Conclusão: Além dos resultados positivos e produções excelentes, o projeto se tornou um elemento essencial na formação dos discentes, contribuindo com o ensino e aprendizagem em torno da participação família/escola para a construção de uma sociedade sustentável e consequentemente melhor de se viver.

Palavras-chave: Educação. Sustentabilidade. Geografia.

97 - OLHARES GEOGRÁFICOS – ENSINO E APRENDIZAGEM PELO VIÉS TECNOLÓGICO

ÍTALO RODRIGO PAULINO DE ARRUDA
italotavares0811@gmail.com (Autor)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)
Local: ESCOLA MUNICIPAL PIO X – CARPINA (PE)

Given the new social and educational context linked to the Covid-19 pandemic, the importance of developing pedagogical practices that could guarantee quality, inclusive education that would promote, in a playful and satisfying way, the greatest protagonist of our school environment, the student, through free technologies available to the reality of our school community. The aim of the project was to demonstrate, in a playful and successful way, the teaching of syllabus syllabuses in Geography and its learning through accessible technological tools, in an attempt to promote our students as youth protagonists in the face of the new educational reality.
Keywords: Education. Technology. Pandemic.

Introdução: Diante do novo contexto social e educacional atrelado a pandemia do Covid-19, percebeu-se a importância de desenvolver práticas pedagógicas que pudessem garantir uma educação de qualidade, inclusiva e que promovesse de maneira lúdica e satisfatória o maior protagonista de nosso ambiente escolar, o aluno, através das tecnologias gratuitas disponíveis à realidade da nossa comunidade escolar. Objetivo: Demonstrar de maneira lúdica e exitosa o ensino dos conteúdos curriculares programáticos de Geografia e sua aprendizagem através das ferramentas tecnológicas acessíveis, na tentativa de promover nossos alunos como protagonistas juvenis frente à nova realidade educacional.

Metodologia: A metodologia adotada neste projeto consistiu em etapas específicas de apresentação teórica, exemplificação, criação de perfil no Instagram e elaboração de fotos e vídeos de maneira representativa. Resultados: Foi possível contar, inicialmente, com a participação de mais de 36% dos alunos dos 8º e 9º anos. Com o decorrer das postagens, do engajamento e criatividade dos alunos que iam publicando seu material, a sede de aprendizagem e participação dos discentes foram aumentando. Finalizando os temas, chegamos a um total de 81% (de participação dos alunos nas atividades) e mais de 400 (quatrocentos) materiais inéditos. Conclusão: Além da divulgação dos materiais elaborados para toda a comunidade escolar, as práticas educacionais realizadas promoveram o ensino público de qualidade além dos muros da escola.
Palavras-chave: Educação. Tecnologia. Pandemia.

98 - PAPA PILHAS E BATERIAS

PAULO SERGIO GONÇALVES SARMENTO
paulotstsarmento@gmail.com (Autor)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)
Local: CENTRO EDUCACIONAL ASCENDINO TOSCANO DE BRITO – GUARABIRA (PB)

The implementation of the project arose from the need to give a correct destination to cell phone batteries and cells that can contaminate the environment. These products contain highly contaminating heavy metals that, when thrown into city waste, can leak and reach groundwater and food crops. These metals, such as lead, mercury and cadmium, can cause illnesses in our bodies. The developed actions involve three stages until the end of the year 2021. The awareness work brought to the community a way of raising awareness to act sustainably and take responsibility for future generations.
Keywords: Education. Stacks. Discard.

Introdução: A implantação do projeto surgiu da necessidade de dar um destino correto para baterias de celular e pilhas que podem contaminar o meio ambiente. Esses produtos contêm metais pesados altamente contaminantes que, quando jogados nos lixos das cidades, podem vazarem e atingir os lençóis freáticos e plantações de alimentos. Esses metais como chumbo, mercúrio e cádmio, podem provocar doenças ao nosso organismo. Objetivo: Sensibilizar a comunidade local e escolar sobre os perigos da eliminação das pilhas e baterias no meio ambiente e a importância do descarte em locais apropriados. Metodologia: As ações

desenvolvidas envolvem três etapas até o final do ano de 2021. A primeira consistiu na sensibilização de professores, alunos e funcionários através de palestra ministrada pelo professor responsável. A segunda compreendeu a divulgação do projeto aos pais pelos grupos de WhatsApp e a terceira foi a distribuição de panfletos sobre a importância do descarte correto de pilhas e baterias no bairro do Nordeste I na cidade de Guarabira/PB. Resultados: Verifica-se que toda comunidade escolar está envolvida no projeto ao fazer o descarte de pilhas e baterias no coletor o qual já conta com cerca de 200 materiais entre pilhas e baterias. O projeto encontra-se na etapa inicial, porém observa-se grande interesse por parte dos envolvidos quanto à destinação correta de pilhas e baterias. Conclusão: Verifica-se pela considerável quantidade de material arrecadado que esse lixo ambiental deixou de ser lançado ao meio ambiente. O trabalho de conscientização trouxe para comunidade uma forma de conscientizar para agir de maneira sustentável e assumir a responsabilidade pelas gerações futuras.
Palavras-chave: Educação. Pilhas. Descarte.

99 - PRAÇA LITERÁRIA: COMPARTILHANDO HISTÓRIAS DE UM UNIVERSO MÁGICO E INFINITO

JAILSON LOURENÇO DE PONTES
jail21.jlo@gmail.com (Autor)
ANDERSON TERTULIANO FERREIRA, JÉSSICA DIAS PEREIRA E
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)
Local: E.M.E.I.F. FREI HERCULANO – INGÁ (PB)

The project was carried out at E.M.E.I.F. Frei Herculano, aiming to propose practices developed in the subjects of Portuguese Language and Mathematics that would contribute to the academic, critical and personal training of the students involved. The objective was to propose the carrying out of activities that enable students to learn about the textual genre of literary memories and develop them in the writing of texts. It was presented as a didactic proposal that could be introduced in the subjects of Portuguese Language and Mathematics. With this, it was noticed a greater participation of students in remote classes of the subjects involved, as the methodologies and practices developed during the workshops made the classes more attractive.
Keywords: Education. Portuguese. Math.

Introdução: Com a aproximação das tecnologias provocada pelo isolamento social, que já era otada mesmo antes da pandemia, o interesse pela leitura vem sendo deixado de lado. O que antes poderia ser pesquisado em livros, passou a ser pela internet, que dispõe de várias opções ao mesmo tempo, tais como imagens, podcasts, vídeos e outras que facilitam nossas vidas em muitos momentos, mas que acabam implicando no nosso hábito de leitura. O projeto foi realizado na E.M.E.I.F. Frei Herculano, visando propor práticas desenvolvidas nas disciplinas de

Língua Portuguesa e Matemática que contribuíssem para a formação escolar, crítica e pessoal dos alunos envolvidos. Objetivo: propor a realização de atividades que oportunizem aos alunos aprendizagem sobre o gênero textual memórias literárias e os desenvolva na escrita de textos, contribuir para o ensino e a aprendizagem da geometria com o auxílio de origamis, incentivar a leitura em período de pandemia e proporcionar experiências que assegurem a formação escolar, crítica e pessoal. Metodologia: O projeto foi apresentado como uma proposta didática que pudesse ser introduzida nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática. Também foram elaboradas atividades que seriam trabalhadas em cada uma das oficinas, buscando por metodologias que possibilitasse aos alunos a construção do próprio conhecimento. Foram realizadas duas oficinas e um evento em praça pública para que as produções fossem expostas. Resultados: Percebeu-se uma maior participação dos alunos nas aulas remotas das disciplinas envolvidas, pois as metodologias e práticas desenvolvidas durante as oficinas tornaram as aulas mais atrativas. Conclusão: A realização desse projeto foi de extrema importância para os alunos e para a comunidade dentro do contexto pandêmico, pois possibilitou experiências que contribuíram para uma educação inclusiva e de qualidade.
Palavras-chave: Educação. Português. Matemática.

100 - PRÁTICAS DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE E A SUSTENTABILIDADE

CLAUDIANA SANTOS SILVA VICENTE
dianapedagoga2018@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: E.M.I.F JOSÉ DUARTE DA COSTA – QUEIMADAS (PB)

This report refers to a work entitled "Environment and sustainability" developed in partnership with 4th year students, from E.M.I.F José Duarte da Costa, in Queimadas-PB. The project was born out of the need to raise awareness and sensitize students to recycling waste and preserving the environment. The project consisted of the presentation of the same through reading, exhibition of educational video and dialogue, with students, discussions and production of digital pamphlets. The realization of the project had a positive impact in all aspects, as there was attendance and participation of children in remote and hybrid classes.

Keywords: Education. Environment. Sustainability.

Introdução: O presente relato é referente a um trabalho intitulado "Meio ambiente e sustentabilidade" desenvolvido em parceria com os alunos do 4º ano do ensino fundamental, da E.M.I.F José Duarte da Costa, situada na zona rural de Queimadas-PB. O projeto nasceu da necessidade de conscientizar e sensibilizar os educandos para a reciclagem do lixo e a preservação do meio ambiente. Objetivo: Conscientizar e sensibilizar os alunos sobre a preservação do meio ambiente de forma a envolvê-los na tomada de atitudes de respeito e preservação a partir da ideia de desenvolvimento sustentável. Metodologia: A primeira etapa do desenvolvimento do projeto consistiu na apresentação do mesmo

mediante leitura, exibição de vídeo educativo e diálogo, junto aos alunos. Posteriormente, as discussões caminharam para o início da coleta dos materiais recicláveis para serem reutilizados e transformados em brinquedos. Também foram produzidos panfletos digitais, compartilhados nos grupos de WhatsApp das turmas da escola, sobre a importância de não jogar lixo em lugares públicos. Resultados: O trabalho desenvolvido promoveu uma educação voltada para o bem-estar e a qualidade de vida, desenvolvendo o hábito relacionado à preservação do meio ambiente e a adoção de práticas de reciclagem. Conclusão: A realização do projeto apresentou um impacto positivo em todos os aspectos, uma vez que houve assiduidade e participação das crianças nas aulas remotas e híbridas, melhor convívio entre eles e aderência a uma nova visão e postura dentro e fora da escola em relação ao tema trabalhado.

Palavras-chave: Educação. Meio Ambiente. Sustentabilidade.

101 - PRÁTICAS MEDITATIVAS: CUIDANDO DA SAÚDE EMOCIONAL

PATRÍCIA RODRIGUES SANTOS SILVA
patricia.silva@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL EGÍDIO CORDEIRO AQUINO – MONTES CLAROS (PB)

The project was designed to meet the needs of 1st grade literacy classes and their families at the Egídio Cordeiro Aquino Municipal School, in an attempt to minimize symptoms of hair loss, crying and fear of dying, sadness, binge eating, irritability, nervousness and disinterest in carrying out activities. The objective was to provide opportunities and encourage students and their families to meditate practices, providing improvement in intrapersonal and interpersonal relationships, cognitive, concentration on school activities and well-being, working the SDGs in line with the principles of the Global Compact. As it is an interdisciplinary and socio-emotional work, its contributions transcend the walls of the school.

Keywords: Education. Emotional health. Welfare.

Introdução: O projeto foi elaborado para atender as turmas de alfabetização dos 1º ano e seus familiares, da Escola Municipal Egídio Cordeiro Aquino, na tentativa de minimizar sintomas de queda de cabelo, choro e medo de morrer, tristeza, compulsão alimentar, irritabilidade, nervosismo e desinteresse na realização das atividades. Objetivo: Oportunizar e estimular os alunos e seus familiares as práticas meditativas, proporcionando melhoria nos relacionamentos intrapessoais e interpessoais, cognitivo, concentração nas atividades escolares e bem-

estar, trabalhar os ODS alinhados com os princípios do Pacto Global. Metodologia: Foi criado um grupo de WhatsApp, onde foram enviadas as orientações e as práticas meditativas, através de áudios, vídeos animados, livros, atividades de aplicativos e canais de Youtube. Através do uso das tecnologias as práticas ultrapassaram os muros da escola, dialogando com os familiares que receberam, por meio de WhatsApp, as orientações para o projeto. Resultados: Por ser um trabalho interdisciplinar e socioemocional suas contribuições transcendem os muros da escola, desenvolvendo atitudes e comportamentos éticos e eficazes para a construção de um mundo melhor. Espera-se que as práticas meditativas realizadas pelos alunos e seus familiares levem a relacionamentos mais saudáveis, promovendo o equilíbrio emocional, tranquilidade, diminuição da ansiedade, mantendo e melhorando a concentração. Conclusão: Pode-se observar que o projeto está alinhado com os objetivos dos ODS, sempre dialogando com os princípios do Pacto Global na dimensão social dos educandos e seus familiares, promovendo espaços seguros onde todos possam ser ouvidos, compartilhando suas experiências e contribuindo para a vida do outro.

Palavras-chave: Educação. Saúde emocional. Bem-estar.

102 - PRODUZINDO SABERES COM OS REICLÁVEIS

ROSILENE RODRIGUES
r0227255@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL ANTÔNIO FERREIRA DE SOUZA – GUARABIRA (PB)

The Project "Producing Knowledge with Recyclables", first emerged through a Municipal Project, the "Recicla Guarabira". Teachers sought to put into practice interdisciplinary projects, in view of the great learning deficit that occurred due to the pandemic, this practice seeks to help students in a playful way in the Teaching-Learning process, as well as to make them aware of climate changes arising from bad deeds done by man all these years. It was discussed which objects could actually be useful to be made later. It was possible to notice a considerable evolution of learning, after using the material produced by them.

Keywords: Education. Sustainability. Recycling.

Introdução: O Projeto " Produzindo Saberes com Recicláveis", surgiu primeiramente através de um Projeto Municipal, o " Recicla Guarabira". Os professores buscaram levar para a prática projetos interdisciplinares, tendo em vista o grande déficit de aprendizagem ocorrido em virtude da pandemia, essa prática busca auxiliar os alunos de maneira lúdica no processo de Ensino Aprendizagem, bem como conscientizá-los acerca das mudanças climáticas oriundas das más ações praticadas pelo homem em todos esses anos. Objetivo: Contribuir para alcançar a meta 13.3 do ODS "Ação contra a Mudança Global do Clima", que tem por objetivo: melhorar a Educação, aumentar a conscientização e a capacidade

humana e institucional sobre a mitigação global do clima, adaptação, redução de impacto, e alerta precoce a mudança do clima. Metodologia: Foram discutidos quais objetos poderiam de fato ser úteis para posteriormente serem confeccionados. Como a turma multiseriada é composta por irmãos, primos e colegas foi possível obter total interação dos discentes. A necessidade de ferramentas pedagógicas foi percebida por eles próprios. Desse modo, decidimos confeccionar o material didático. Os alunos que tinham acesso à internet puderam pesquisar alguns objetos, e confeccionar juntamente com seus pares. Mediante o retorno às aulas no modelo híbrido, alguns itens foram confeccionados em sala de aula. Resultados: Foi possível perceber uma considerável evolução de aprendizagem, após ser feito uso do material produzido por eles mesmos, como o reconhecimento das letras do alfabeto de forma aleatória, e não "cantado", o reconhecimento das sílabas e suas alterações. Conclusão: A ideia central do projeto encontra importância na grande dificuldade do Ensino-Aprendizagem encontrada tanto no modelo remoto quanto híbrido, agravada pela pandemia e pela falta de acesso aos meios digitais por boa parte dos alunos.

Palavras-chave: Educação. Sustentabilidade. Reciclagem.

103 - PROJETO LEITOR DO DIA

MARIA SANDRA DIONÍSIO VASCONCELOS

mariasvasconcelos@edu.prof.campinagrande.pb.gov.br (Autora)

INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL SANTO ANTÔNIO – CAMPINA GRANDE (PB)

The idea of the project arose from the observation and observation of the resistance and lack of interest of the children in relation to reading, which consequently hindered the process of fluent and fruitful reading, processes that should already be consolidated in 4th grade classes of Elementary School. The objective was to awaken a taste for reading, and thus ensure an inclusive and equitable quality education, and promote lifelong learning opportunities. The project involved choosing the book, reading and sharing the stories.

Keywords: Education. Reading. Book.

Introdução: A ideia do projeto surgiu a partir da observação e constatação da resistência e falta de interesse das crianças com relação à leitura, o que consequentemente dificultou o processo de leitura fluente e com fruição, processos estes, que já devem estar consolidadas nas turmas do 4º ano do Ensino Fundamental. Objetivo: Despertar o gosto pela leitura, e assim, garantir uma educação inclusiva e equitativa de qualidade, e promover oportunidades de aprendizado ao longo da vida. Metodologia: O projeto envolveu escolha do livro, leitura e compartilhamento das histórias.

Resultados: Foi possível observar a evolução das crianças na fluência e compreensão dos textos lidos por elas. Muitas crianças que antes resistiam à leitura, passaram a demonstrar interesse pela leitura deleite e desenvolveram o hábito da leitura diária, percebi também o envolvimento nas conversas durante as aulas acerca dos temas trazidos pelas obras. Conclusão: O projeto serviu para incentivar as crianças a olhar outros horizontes, ao abrir um livro abrimos um mundo de possibilidades.

Palavras-chave: Educação. Leitura. Livro.

104 - PROJETO LEITURA E ESCRITA: EXPLORANDO E INCENTIVANDO A ESCRITA ESPONTÂNEA DOS ALUNOS NO PROCESSO DE PRODUÇÃO TEXTUAL

SANDRA DA SILVA MENEZES

sandra.menez41@gmail.com (Autora)

INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA JAPUNGU – SANTA RITA (PB)

In this action to develop creativity, we sought to develop the multiple socio-emotional skills of students, such as self-confidence and arousing curiosity, preparing them to face new challenges. The objective is to develop linguistic capacity, expand comprehension and interpretation skills of the various existing multimedial discursive genres. The methodological path follows the work of activities to raise awareness of students with the theme, organization and planning of textual productions and sending activities and questionnaires.

Keywords: Education. Text production. Spontaneous writing

Introdução: O presente projeto é uma continuidade do Projeto Piloto de 2020, no qual buscou trabalhar com os alunos atividades direcionadas e acompanhadas para o desenvolvimento da leitura, da escrita e da produção textual. Nessa ação de desenvolvimento da criatividade, buscou desenvolver as múltiplas habilidades socioemocionais dos alunos, como a autoconfiança e o despertar da curiosidade, preparando-os para encarar novos desafios. Objetivo: Desenvolver a capacidade linguística, ampliar as habilidades de compreensão e interpretação dos

diversos gêneros discursivos multimedial existentes. Metodologia: O percurso metodológico segue o trabalho de atividades de sensibilização dos alunos com o tema, organização e planejamento das produções textuais e envio das atividades e questionários. Resultados: Participação ativa dos pais nas atividades encaminhadas para as crianças durante todo processo. Conclusão: É imprescindível a necessidade de ampliar as práticas de leitura e escrita, pois, mesmo que os alunos estejam sempre presentes nas aulas, ainda assim, apresentam um grande déficit nas avaliações de leitura e escrita tanto internamente quanto externamente.

Palavras-chave: Educação. Produção Textual. Escrita espontânea.

105 - PROTAGONISMO NO TRÂNSITO

MÁRCIA ALEXANDRE FERREIRA

marcia13alexandre@gmail.com (Autora)

INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL BEATRIZ ERNESTO DE MELO – QUEIMADAS (PB)

The project seeks to reach children and young people, in order to make them aware from an early age on respect for traffic laws, in the pursuit of the student's role in the pursuit of citizenship education. It was possible to reach children and family members, making them aware of the respect for traffic laws from an early age, seeking to obtain the education and protagonism of the student. We can conclude that the project was able to contribute to the preservation, reduction of accidents, helping to raise awareness and knowledge of the protection of life. In addition, it was possible to contribute to the civic education process of the main actors in history itself.

Keywords: Education. Awareness. Traffic.

Introdução: O projeto busca alcançar as crianças e os jovens, de modo a conscientizá-los desde cedo sobre o respeito às leis de trânsito, na busca do protagonismo do aluno em busca da formação cidadã. Objetivo: Mobilizar em prol de que o aluno seja personagem principal do processo de ensino-aprendizagem na educação para o trânsito seguro, consciente e tranquilo. Metodologia: Artes com sucata, gravação de vídeos, leitura de imagem, roda de conversa e sensibilização por meio de aulas e diálogos.

Resultados: Foi possível alcançar as crianças e familiares, conscientizá-los desde cedo sobre o respeito às leis de trânsito, buscando conseguir a formação e protagonismo do estudante. Conclusão: Podemos concluir que o projeto conseguiu contribuir na preservação, redução dos acidentes, auxiliando na conscientização e conhecimento da proteção da vida. Além disso, foi possível contribuir para o processo de formação cidadã de atores principais na própria história.

Palavras-chave: Educação. Conscientização. Trânsito.

106 - ROBÓTICA COM SUCATA: DESPERTANDO A CRIATIVIDADE PARA A SUSTENTABILIDADE

MARIA ISABELLA MACÊDO SANTIAGO DIAS

isabellaprof@gmail.com (Autora)

VERÔNICA LOURENÇO BIZERRA SOUSA, GEANE DE OLIVEIRA ALVES, SERGIO VICTOR DE MELO SOARES E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)

Local: ESCOLA MAJOR JOSÉ BARBOSA MONTEIRO (ANEXO) – INGÁ (PB)

The project "Scrap Robotics: awakening creativity for sustainability" gave students the opportunity to use technologies, providing and sensitizing them about the correct disposal of waste, recycling and reuse of scrap in materials with functionalities for the development of prototypes, transforming "the garbage" in robotics. The goal is to expand knowledge about sustainable robotics, developing prototypes in a playful way and carrying out experiments for environmental awareness, along with teaching the future, which is robotics.

Keywords: Education. Waste. Robotics.

Introdução: O projeto "Robótica com sucata: despertando a criatividade para a sustentabilidade" foi realizado com os educandos das turmas de 6º e 7º ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal de Ensino Infantil e Fundamental Major José Barbosa Monteiro nos meses de Abril a Setembro do ano de 2021 que oportunizou aos educandos o uso das tecnologias propiciando e sensibilizando-os sobre o descarte correto do lixo, reciclagem e reutilização de sucata em materiais com funcionalidades para a elaboração de protótipos, transformando "o lixo" em robótica. Objetivo: Ampliar o conhecimento sobre a robótica sustentável, elaborando

construções de protótipos de forma lúdica e realizando experimentos para a consciência ambiental, juntamente ao ensino do futuro, que é a robótica. Metodologia: Os estudos ocorreram através de videoaulas transmitidas pela ferramenta Google Meet sobre temáticas que sondaram o conhecimento prévio dos educandos sobre ações de sustentabilidade, meio ambiente, problema do lixo e seus danos, como também discussões de ações de conscientização como criação de campanhas na rede social da escola para que os demais educandos despertam sobre a importância de ações sustentáveis. Resultados: O melhor resultado deste projeto, foi perceber o envolvimento dos educandos nas aulas remotas, demonstraram suas concepções na realização do projeto, houve momentos ricos de promoção ao desenvolvimento da aprendizagem na construção do aperfeiçoamento significativo enfatizando o uso da tecnologia como meio de comunicação. Conclusão: Concluiu-se que o mesmo foi de suma importância, já que impulsionou novas experiências, e foi elaborado e executado de forma coletiva, participativa e colaborativa, o que promoveu a aprendizagem com a construção dos protótipos sustentáveis, promovendo a interdisciplinaridade.

Palavras-chave: Educação. Sucata. Robótica.

107 - SALA DE AULA DIGITAL: ALTERNATIVAS PARA APRENDER A LÍNGUA INGLESA E PROTEGER O MEIO AMBIENTE

CRISTIANY ALBUQUERQUE LIRA

cristiany.lira@hotmail.com (Autora)

LUCIANA GOMES GUILHERME E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: CENTRO EDUCACIONAL OSMAR DE AQUINO – GUARABIRA (PB)

In this report: "Digital classroom: alternatives for learning the English language and protecting the environment", we encourage the use of technology as a transforming practice based on this learning model, contributing to technological education not only for students, but also of teachers. In order to use digital technologies to learn about waste recycling mediated by reading and writing in English, this work is qualitative and interdisciplinary, with study of the vocabulary of instructions, editing of photos by the student, sending the activity via application and activity publication

Keywords: Education. Digital classroom. English.

Introdução: No presente relato: "Sala de aula digital: alternativas para aprender a língua inglesa e proteger o meio ambiente", incentivamos o uso da tecnologia como prática transformadora a partir desse modelo de aprendizado, contribuindo com a educação tecnológica não só dos estudantes, mas também dos professores. Objetivo: Utilizar as tecnologias digitais para aprender sobre reciclagem do lixo mediada pela leitura e a escrita de língua inglesa. Metodologia: O presente trabalho é de caráter qualitativo e interdisciplinar, com estudo do vocabulário das instruções,

edição de fotos pelo aluno, envio da atividade via aplicativo e publicação da atividade. Resultados: A princípio os alunos se sentiram inseguros com o novo vocabulário, isto é, a pronúncia de determinadas palavras, como também a maneira de editar as fotos e qual delas representaria o reciclar, ou reutilizar e/ou reduzir. Mas, este fato já era esperado por nós e foi sanado ao longo das aulas virtuais. Eles se mostraram interessados e criativos com as edições das fotografias deles mesmos. As edições ficaram excelentes, porém nem todos permitiram a publicação nas redes sociais da escola. Conclusão: Ao desenvolvermos nas aulas não-presenciais as ações de reduzir, reutilizar e reciclar estamos alinhando estas atividades ao princípio do Meio Ambiente do pacto global da Organização das Nações Unidas – ONU.

Palavras-chave: Educação. Aula digital. Inglês

108 - SEMENTES BEM CUIDADAS E FLORESTA REPLANTADA: EM MEIO A UM CENÁRIO PANDÊMICO, A PRÁTICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA COMO CONTRIBUIÇÃO PARA A ADOÇÃO DE HÁBITOS SAUDÁVEIS E SUSTENTÁVEIS PARA O HOJE E O AMANHÃ

TELMA MELZ DE OLIVEIRA

telmamelz@yahoo.com.br (Autora)

INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: E.M.E.F DR. FLÁVIO MAROJA FILHO – SANTA RITA (PB)

The project arose from the planning for the entire month of April, addressing cultural aspects of indigenous peoples, with the need to bring up the theme of sustainability, given the discussion on the environment, the preservation of life and the cultural aspects of the indigenous peoples. indigenous peoples developed also by classroom teachers. The objective was to promote practices through physical education classes that disseminate knowledge of the values of sustainability, developing both the understanding of individual well-being and care for the environment in which we live. Despite some limiting factors, the project achieved its purposes. Keywords: Education. Physical Education. Healthy habits.

Introdução: O projeto surgiu a partir do planejamento para todo o mês de abril, abordando aspectos culturais dos povos indígenas, florescendo a necessidade de trazer à tona o tema sustentabilidade, dado a discussão em torno do meio ambiente, da preservação da vida e dos aspectos culturais dos povos indígenas desenvolvidos também pelas professoras regentes de sala. Objetivo: Promover práticas através das aulas de educação física que disseminem o conhecimento dos valores da

sustentabilidade, desenvolvendo tanto a compreensão do bemestar individual como para o cuidado com ambiente que vivemos. Metodologia: As aulas eram realizadas via Whatsapp e de forma impressa, e a média de alunos com participação efetiva e contínua nesse período ficou na média de 60%. Os eixos temáticos desenvolvidos foram: Dança, Brincadeiras e Jogos, Ginástica e Esportes. No início das aulas era sempre proposto o desafio do aquecimento. Resultados: Como resultado positivo ressalta-se a adoção de novos hábitos pela própria autora, agora ainda mais conhecedora dos ODS, e por isso, ainda mais comprometida. Conclusão: Apesar de alguns fatores limitantes, principalmente pela situação econômico-social dos alunos que interfere demais no acesso às aulas nesse período de pandemia, o projeto atingiu os seus propósitos, que serão perpetuados para além da culminância desse projeto. A gestão escolar junto com toda a equipe de professoras foi sempre muito parceira do processo.

Palavras-chave: Educação. Educação Física. Hábitos Saudáveis.

109 - SETEMBRO INCLUSIVO: CONHECENDO E VIVENCIANDO A INCLUSÃO NA PRÁTICA

JACIARA JORGE GONÇALVES
jacygoncalves91@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: CENTRO EDUCACIONAL ASCENDINO TOSCANO DE BRITO – GUARABIRA (PB)

The project "September Inclusive: Knowing and experiencing inclusion in practice" provided the school community with a moment to get to know, experience and reflect on inclusion in practice, seeking to break down the barriers that impeded the full development of students with disabilities. This project is in line with SDG 4 and the principles of the Global Compact on Human Rights. For the methodological path, four paths were traced. The project effectively achieved the goals outlined, causing an impact on the school community, which allowed teachers, students and family members to experience a unique moment.

Keywords: Education. Inclusion. Disabled person.

Introdução: O projeto "Setembro Inclusivo: Conhecendo e vivenciando a inclusão na prática" proporcionou à comunidade escolar um momento para conhecer, vivenciar e refletir sobre a inclusão na prática, buscando quebrar as barreiras que impediam o pleno desenvolvimento do educando com deficiência. Este projeto está alinhado ao ODS 4 e aos princípios do pacto global em Direitos Humanos. Objetivo: Proporcionar a comunidade escolar um momento para conhecer, vivenciar e refletir sobre a inclusão na prática. Metodologia: Para o percurso metodológico foram traçados quatro

caminhos: Panfletagem do evento em massa para toda comunidade escolar; Roda de conversa com os docentes, a qual foi ministrada pela Coordenação geral de Educação Inclusiva do Município; Atividade de reflexão em sala de aula para os alunos desenvolvida pelos professores regentes; Divulgação de vídeos e postagens em grupos e redes sociais com temáticas relacionadas à inclusão reforçando a importância de uma convivência que valoriza as diferenças; e Oficina inclusiva desenvolvida pelos profissionais da Educação Especial da referida instituição. Resultados: O projeto alcançou de forma eficaz os objetivos traçados, causando impacto na comunidade escolar, o que proporcionou docentes, alunos e familiares experienciar um momento único, o qual os mesmos destacaram relatos emocionantes de suas vivências e que a partir do projeto surgiu um novo olhar para a inclusão social. Conclusão: Por meio da educação e conscientização promovida pelo projeto foi possível atenuar algumas atitudes, propiciando um novo olhar sobre a deficiência. A realização das ações na escola tem motivado os alunos, professores e as famílias a mudança de atitudes e a adoção de práticas que permitam respeitar o próximo.

Palavras-chave: Educação. Inclusão. Pessoa com deficiência.

110 - SOCIEDADE E SAÚDE: SEMEANDO SUSTENTABILIDADE

EMANUELLA FERNANDA BESERRA DA SILVA
tiamanuem1919@gmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)

Local: ESCOLA MUNICIPAL ERNESTO RIBEIRO – CARPINA (PE)

The project proposed to discuss the need for the community to combat and prevent breeding outbreaks of the Aedes aegypti mosquito, with the aim of sensitizing the community about the school on the importance of preventing and combating mosquito breeding sites. The activity was developed at the Ernesto Ribeiro Municipal School, located in Carpina – PE, with 4th grade students as a target audience. Awareness actions were carried out to combat the mosquito. The project was an important tool in the fight against Aedes and on garbage in front of the school, as it combined theory with practice, in addition to providing a moment for discussion.

Keywords: Education. Trash. Sustainability

Introdução: O projeto propôs discutir a necessidade da comunidade para combater e prevenir os focos de procriação do mosquito Aedes aegypti. Por essa razão, é preciso que as ações para o controle da dengue exigem não só a participação ativa de diferentes setores da administração pública, mas também a participação efetiva de cada morador na eliminação de criadouros já existentes, ou de possíveis locais para reprodução do mosquito, utilizando a função da escola de construir saber e disseminar informação. Objetivo: Sensibilizar a comunidade acerca da escola sobre a importância da prevenção e combate dos criadouros do mosquito Aedes aegypti, partindo do ambiente escolar para o ambiente comunitário e com

isso, os alunos poderem passar o conhecimento sobre as prevenções das doenças transmitidas pelo mosquito para comunidade em geral. Metodologia: A atividade foi desenvolvida na Escola Municipal Ernesto Ribeiro, situada em Carpina – PE, tendo como público alvo alunos do 4º ano. Foram realizadas algumas ações de sensibilização ao combate do mosquito Aedes aegypti, com a participação de agentes de saúde e endemias do município, para juntamente com os alunos mostrar a verdadeira realidade dessa causa tão importante. Os alunos também pesquisaram e enviaram vídeos sobre a reciclagem, buscando métodos de reciclagem que podem ser utilizados buscando transformar o lixo em brinquedos. Resultados: Houve a participação de todos os alunos, família, escola e sociedade, e o projeto contribuiu com a aprendizagem dos educandos, onde foi possível contribuir com a comunidade carpinense através das atividades desenvolvidas em conjunto com a escola. Conclusão: O projeto foi uma ferramenta muito importante no combate a esse mosquito, sobre o lixo na frente da escola que vem trazendo consequências à população, pois aliou teoria com prática, além de possibilitar um momento de discussão da problemática que atinge nossa escola e comunidade.

Palavras-chave: Educação. Lixo. Sustentabilidade.

111 - SORRIR E RECICLAR É SÓ COMEÇAR...

CRISTINA ALVES DA SILVA

prof.cristinaalves@yahoo.com.br (Autora)

DORISDAY VASCONCELOS NASCIMENTO, ÉRIKA REJANE SANTOS CALDEIRA,
FERNANDA QUARESMA MARTINS E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)

Local: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA HILDA CARVALHO MENDES – MONTES CLAROS (MG)

From the observation that a good part of the lunches started to be sent in disposable items, due to the care provided by the pandemic, and certain that education is the way to awaken the feeling of belonging, intervene in changes and seek a look, not only for the problems, but also, for the solutions after all, small acts start big transformations. The project aims to contribute to the formation of small conscientious citizens, able to decide and act in the socio-environmental reality and committed to life and individual and collective well-being.

Keywords: Education. Recycling. Kids.

Introdução: A partir da observação de que boa parte da merenda passou a ser enviada em descartáveis, devido aos cuidados advindos com a pandemia, e certos de que a educação é o caminho para despertar o sentimento de pertencimento e fomentar uma visão crítica de nossas ações em relação ao planeta, não somente para o futuro, mas principalmente no presente iminente, intervir nas mudanças e buscando um olhar, não apenas para os problemas, mas também, para as soluções finais, pequenos atos dão início a grandes transformações. Objetivo:

Contribuir para a formação de pequenos cidadãos conscientes, aptos a decidirem e atuarem na realidade socioambiental e comprometidos com a vida e com o bem estar individual e coletivo. Metodologia: Foram desenvolvidas diversas ações locais com a participação das crianças, adotando a reciclagem de forma didática. Resultados: A partir das atividades vivenciadas e realizadas nesse projeto, foi possível perceber resultados extremamente satisfatórios, visto que os alunos tiveram a oportunidade de se tornarem multiplicadores de práticas ambientais possíveis de serem realizadas, sendo cada um capaz de fazer a diferença. Conclusão: De forma notória, foi possível perceber o envolvimento e mudança de hábitos dos alunos e comunidade escolar, participando com compromisso e assiduidade em todas as atividades realizadas no decorrer do projeto, atingindo e superando os objetivos previstos inicialmente visto que é um projeto de práticas permanentes na escola.

Palavras-chave: Educação. Reciclagem. Crianças.

112 - TÁ LIGADO?!? COMBATE AO DESPÉRDIO DE ENERGIA ELÉTRICA

JAMILES ALVES DE SOUZA LEMOS
jamilesalves13@hotmail.com (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)
Local: E.M.E.I.F. FREI HERCULANO – INGÁ (PB)

The project was developed at E.M.E.I.F. Frei Herculano, in Ingá, with the objective of promoting a sustainable improvement in the institution and community. The objective was to develop educational actions that raise awareness in the community about the efficient and safe use of electricity. The project promoted reflection and dialogue on the efficient and safe use of electricity with students. With the implementation of the actions, it was possible to observe an improvement in the learning and effective and motivational participation of the students. The project contributed to maintaining an effective relationship with the entire community, due to its action going beyond the school's virtual walls.

Keywords: Education. Electricity. Sustainability.

Introdução: O projeto foi desenvolvido na E.M.E.I.F. Frei Herculano, localizada na zona rural de Ingá, que tem em sua realidade a maior parte dos alunos moradores de sítios com dificuldade de acesso aos meios tecnológicos e de internet. O “Tá ligado?!?” surge e se justifica a partir de reflexões realizadas durante as aulas remotas, no qual foi abordado o conteúdo de energias alternativas e utilização de meios sustentáveis. O projeto buscou a melhoria sustentável e foi alinhado à proposta de trabalho e parceria do Instituto Alpargatas. Objetivo: Desenvolver ações educativas

que sensibilizem a comunidade para o uso eficiente e seguro da energia elétrica. Metodologia: O projeto promoveu a reflexão e o diálogo sobre o uso eficiente e seguro da energia elétrica com os estudantes do Ensino Fundamental II, por meio de atividades que estimulam a apropriação do conhecimento sobre o tema, de forma lúdica e criativa, para torná-los multiplicadores dos conteúdos. Foi elaborado um panfleto virtual com perguntas relacionadas ao conteúdo e convidava os alunos para refletir, com objetivo de despertar curiosidade e maior interesse em participarem do projeto. Resultados: Com a realização das ações, foi possível observar melhoria no aprendizado, participação efetiva e motivacional dos alunos, relação satisfatória entre família, escola e comunidade, além de responsabilidade social e conscientização sobre a temática desenvolvida. Também foi verificado um aumento na frequência escolar, assiduidade e participação dos alunos. Conclusão: O projeto contribuiu para manter uma relação efetiva com toda comunidade, devido a sua ação ultrapassar os muros virtuais da escola e estendida a todos, bem como, possibilitou refletir sobre o uso consciente da energia elétrica e seus benefícios como prática educativa.

Palavras-chaves: Educação. Energia elétrica. Sustentabilidade.

113 - TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO E APLICAÇÃO NA PRÁTICA DOCENTE

FERNANDA RODRIGUES SILVA
fernanda.silva@edu.montesclaros.mg.gov.br (Autora)
INSTITUTO ALPARGATAS(Coautor)
Local: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA HILDA CARVALHO MENDES –
MONTES CLAROS (MG)

The project arose with the objective of inserting teachers in innovative methodologies, thus making the student a protagonist of learning, since there are schools that already have equipment and the teacher is 100% engaged in the new methodologies and really does an innovative classroom, but on the other hand, there are schools that do not have “wi-fi” or computers. The exchange of experiences has taken place through “lives” transmitted by “Youtube”, presenting the technological tools used so that teaching and learning could reach all students.

Keywords: Education. Technology. Teaching-learning.

Introdução: Migrar para o ensino remoto significou transferir a sala de aula presencial para o ambiente online, de acordo com a possibilidade de conexão, realizando o chamado ensino remoto. Sabe-se que a necessidade de alinhar tecnologia, ensino e aprendizagem abrirá cada vez mais caminhos para que práticas inovadoras possam ganhar espaço. Objetivo: Inserir os professores nas metodologias inovadoras, para assim tornar o aluno um protagonista do aprendizado, uma vez que, há escolas que já contam com equipamentos e que o professor é 100% engajado nas novas metodologias e realmente faz uma aula inovadora, mas por outro lado, há escolas que não têm “wi-fi” nem computadores. Metodologia: A troca de experiências tem ocorrido através de “lives” transmitidas pelo

“Youtube”, apresentando as ferramentas tecnológicas utilizadas para que o ensino e aprendizagem chegasse a todos os alunos. Resultados: Os resultados obtidos com o Projeto “Tecnologia na Educação e Aplicação na Prática Docente” foram satisfatórios e primordiais para a aprendizagem tanto dos professores, supervisores e gestores quanto dos alunos, uma vez que obtivemos um “feedback” de todos, que inclusive solicitaram à Secretaria de Educação a permissão para que o mesmo prosseguisse com novos encontros quinzenalmente. Conclusão: Os objetivos trabalhados foram alcançados visto que o número de profissionais da educação fazendo uso dos recursos tecnológicos de forma interativa e prática, aumentou em quase 90% ofertando, assim, uma educação inclusiva, equitativa e de qualidade, promovendo oportunidades de aprendizagem para os alunos e inserindo a comunidade.

Palavras-chave: Educação. Tecnologia. Ensino-aprendizagem.

114 - UM ENSAIO BIOCULTURAL: O SABER DA MINHA ORIGEM COM O “DINAMUS” DA MINHA GERAÇÃO.

LINALDO LUIZ DE OLIVEIRA
linaldohipnos@gmail.com (Autor)
LUIZ GUSTAVO FERREIRA GALDINO, AUDRAY MARIA SILVEIRA NEVES, ELIDIOMAR
RIBEIRO DA SILVA E INSTITUTO ALPARGATAS(Coautores)
Local: EMEF IRACI RODRIGUES DE FARIAS MELO – MOGEIRO (PB)

Culture governs several behavioral aspects of human beings, composing the diversity of life and its evolution within complex socio-environmental environments that form and influence the individual's critical thinking, moral values and environmental posture in a holistic way. The objective is to work on local biocultural aspects, integrating the local ecological knowledge of native hunters, family participation, ODS and objectives of the global pact to the process of distance learning (distance learning) and scientific literacy of students, promoting scientific dissemination through of social networks...

Keywords: Education. Social networks. Literacy.

Introdução: A cultura rege diversos aspectos comportamentais do ser humano, morando a diversidade da vida e sua evolução dentro de ambientes socioambientais complexos que formam e influenciam o pensamento crítico do indivíduo, seus valores morais e postura ambiental de forma holística. Objetivo: Trabalhar os aspectos bioculturais locais, integralizando o conhecimento ecológico local dos caçadores nativos, participação familiar, ODS e objetivos do pacto global ao processo de ensino a distância (EAD não presencial) e letramento científicos dos alunos, promovendo a divulgação científica por meio das redes sociais.

Metodologia: Os alunos realizaram entrevistas com caçadores locais, utilizando questionários semi estruturados, metodologia tradicional no campo da Etnobiologia, o que permitiu aos alunos analisar o conhecimento ecológico dos entrevistados em relação às espécies exploradas, bem como os aspectos bioculturais (místicos, folclóricos, medicinais e alimentícios) relacionados às mesmas. Resultados: Os alunos produziram um total de 400 “memes” sobre o tema trabalhado e divulgado nas redes sociais para interação com a comunidade local, além de 33 pokémons autorais produzidos para o e-book. Com a análise dos dados os alunos puderam perceber diversas características culturais voltadas à caça. Conclusão: A frequência dos alunos ao longo do processo foi extremamente promissora, visto que estes, tornaram-se presentes até mesmo em aulas extras ao horário EAD regular assumido pela escola, tamanho seu engajamento no projeto. A discussão e troca de experiências com os ex-alunos da escola permitiu aos discentes observar o impacto das práticas de letramento científico e protagonismo estudantil sobre seu crescimento pessoal

Palavras-chave: Educação. Redes sociais. Letramento.

115 - AÇÕES ESCOLARES EM TEMPOS DE PANDEMIA NO RS

CASSIANO NOIMANN LEAL, CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO, ELOIZA DULLIUS, FRANCIELI AZEREDO LOPES MÜNCHEN, MARCO ANTONIO MERENHQUE SILVA
FÉDÉRATION INTERNATIONALE D'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE – DELEGACIA
RIO GRANDE DO SUL – FIEPS/RS, PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL.
E-MAIL: cristianehofman@yahoo.com.br

The FIEPS/RS school events group summarized the actions in the state of Rio Grande do Sul since the beginning of the Covid-19 pandemic, and one word that sums up our efforts well is overcoming! Teaching at a distance was a challenge. We learned with technology, without being prepared for it. We had virtual gymkhanas, we used social networks, we took papers to our students who didn't have access to the Internet. In short, the physical education professionals, despite all the adversities, were able to make a difference in the communities where they are.

Keywords: Education, Distance Education, Learning.

O grupo de trabalho de eventos escolares da FIEPS/RS fez um apanhado de ações desenvolvidas pelos profissionais nas cidades de Alecrim, Arroio dos Ratos, Canoas, Caxias do Sul e Porto Alegre desde 2020, ao começarmos a enfrentar a pandemia de Coronavírus/Covid19, e especialmente ao longo do ano de 2021. Percebemos que a palavra que resume bem todos os nossos esforços é superação! A pandemia trouxe à tona nossa fragilidade enquanto seres humanos, dando a impressão de igualdade de condições entre todas as pessoas, mas constatamos a imensa desigualdade social que assola nossa nação, com a falta de

acesso a itens básicos a uma grande parcela da população, pois o vírus foi disseminado principalmente dentre aqueles que não tinham condições de higiene ou de fazer o isolamento social. Com essas diferentes realidades, cada professor precisou se reinventar a fim de minimizar os efeitos da pandemia e conseguir levar o ensino aos estudantes. Educação Física é amor, é toque, é carinho. Para nós, professores, ministrar aula à distância foi algo desafiador. Tivemos que aprender rapidamente a lidarmos com a tecnologia e fazermos dela uma aliada, mesmo sem termos sido preparados para isso. Tivemos registros de gincanas on-line, tarefas enviadas através das redes sociais (Facebook, Instagram, WhatsApp), professores levando de porta em porta materiais impressos aos seus alunos que não tinham como acessar a internet, e nenhum aparelho celular à sua disposição. Enfim, os profissionais usaram sua criatividade e, apesar de todas as adversidades, conseguiram fazer a diferença nas comunidades em que estão inseridos.

Palavras-chaves: Educação, Ensino à distância, Aprendizagem.