

## 01 - "COMO FUE ENFRENTARME A UNA ESCUELA TIPO MULTIGRADO"

MTRA. FLORI LEONOR PERAZA ESTRADA;

Licenciada en educación primaria; Maestría en desarrollo educativo;  
Escuela Normal de Dzidzantún Yucatán, México - yuc01.fperaza@normales.mx

RESUMEN Una de las labores de un docente es adaptarse al contexto, conocer las características de su grupo escolar y organizar planes de clase que respondan a las necesidades de sus alumnos. La formación de un licenciado en educación primaria, está fundamentado por diversas bases metodológicas, enfoques, autores, etc. Que ayudaran a la formación del futuro docente, pero la realidad es muy diferente cuando tienes a tu cargo un grupo de niños, sin importar el grado. Lo cierto es que no siempre estamos preparados para enfrentar "la realidad del servicio profesional docente" Palabras clave: Andamiaje; Escuelas multigrado; Contexto

Uma das habilidades de um professor é se adaptar ao contexto, conhecer as características de sua turma e organizar planos de aula que atendam às necessidades de seus alunos. A formação de um Bacharel em Educação Básica assenta em várias bases metodológicas, abordagens, autores, etc. Isso ajuda na formação dos futuros professores: mas a realidade é muito diferente quando você está no comando de um grupo de crianças, independente da série. A verdade é que nem sempre estamos preparados para enfrentar "a realidade do serviço profissional docente".

## 02 - "EL TRABAJO COLABORATIVO EN UN AULA DE SEXTO GRADO"

DOCTORANTE. AÍDA MARÍA BORGES JIMÉNEZ;

Escuela Normal de Dzidzantún Yucatán, México Mérida, Yucatán, México - aidasborge@gmail.com

El proyecto presentado, se circunscribe a la teoría pedagógica, el campo disciplinario corresponde a la didáctica, pues se centra en el estudio de los procesos de enseñanza- aprendizaje. El objetivo fue: Implementar el trabajo colaborativo en alumnos de sexto grado. La metodología de trabajo consistió en implementar 4 estrategias de trabajo colaborativo en un aula de clases de sexto grado, las cuales se evaluaron después de ser implementadas. El desarrollo permitió obtener mejores resultados en el proceso de aprendizaje, se enriqueció la práctica pedagógica; demostrando que el trabajo colaborativo, convierte a los estudiantes en protagonistas de su propio aprendizaje. Palabras clave: Trabajo colaborativo; Práctica pedagógica; Enseñanza-aprendizaje

O projeto apresentado circunscribe-se à teoria pedagógica, o campo disciplinar corresponde à didática, visto que se centra no estudo dos processos de ensino-aprendizagem. O objetivo era: Implementar o trabalho colaborativo em alunos do sexto ano. A metodologia de trabalho consistiu na implementação de 4 estratégias de trabalho colaborativo em uma sala de aula do 6º ano, as quais foram avaliadas após sua implementação. O desenvolvimento permitiu obter melhores resultados no processo de aprendizagem, a prática pedagógica foi enriquecida; demonstrar que o trabalho colaborativo transforma os alunos em protagonistas de sua própria aprendizagem. Palavras chave: Trabalho colaborativo; Prática pedagógica; Ensino-aprendizagem

## 03 - "EXPERIENCIA DIRECTIVAS PARA FAVORECER LA FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES"

DRA. GLORIA MARÍA SANTOS GIJÓN; Profesora en Educación Preescolar; Licenciada en Educación Preescolar; Maestra en Educación Preescolar; Maestra en Desarrollo Educativo; Maestra en Alta Dirección. Doctora en Pedagogía; Escuela Normal de Dzidzantún, Yucatán, México - Gloriasg37@gmail.com

La experiencia de 33 años como directora y docente en el nivel de preescolar, tiene mucha riqueza para los maestros en formación en la escuela normal; porque transmito de forma natural y espontánea el realizar el análisis de la práctica profesional después de un período de práctica. Es común escuchar que a los normalistas se les dificulta controlar al grupo, terminan con dolor de garganta, temen llamar la atención a un alumno; y ser reprendidos por el maestro del grupo o el padre de familia. De ahí surgen estrategias de trabajo modulando la voz, realizando acciones para calmar a los alumnos. Palabras clave: Estrategias; Control de grupo; Modular la voz

A experiência de 33 anos de serviço como diretor e professor em nível pré-escolar é muito rica para professores em formação na escola normal; porque transmito natural e espontaneamente a análise da prática profissional após um período de prática. É comum ouvir que os normalistas têm dificuldade em controlar o grupo, acabam com dor de garganta, temem chamar a atenção de um aluno; e ser repreendido pelo professor do grupo ou pelos pais. A partir daí surgem estratégias de trabalho modulando a voz, realizando ações para acalmar os alunos. Palavras chave: Estratégias; Controle de grupo; Modular voz

## 04 - THE BICYCLE AS A HEALTH PROMOTION INSTRUMENT

RAFAEL SIQUEIRA OLIVEIRA;

CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO;

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES;

Rio Grande do Sul - Brasil

Many people started their contact with the bicycle only in the year 2020. The great explanation is made, because people's lives have changed radically, due to the pandemic of COVID-19. The study aims to analyze the benefits that the practice of cycling provides, at the present time. For the methodology, a integrative review was carried out. It develops the human being in its entirety, showing an improvement in health and quality of life, helping to cope with sedentary and psychological illnesses. It is concluded that cycling is important, as it works with numerous benefits, both physical and psychological.

Keywords: Cycling, Pandemic, Health.

A bicicleta é o famoso veículo sustentável que traz vantagens comumente conhecidas, alcançando benefícios no âmbito do meio ambiente e da saúde humana. Entretanto, apesar de ser o veículo mais utilizado do mundo, muitas pessoas iniciaram seu contato com a bicicleta somente no ano de 2020. A grande explicação se faz, pois, excepcionalmente nos últimos doze meses, a vida das pessoas mudou radicalmente, já que, o mundo foi atingido pela pandemia do COVID-19. Sendo assim, a principal medida preventiva para controlar esse vírus foi o distanciamento físico, conseqüentemente, o distanciamento social. Essa barreira imposta na relação física fez com que muitas pessoas ficassem

vulneráveis a problemas psicológicos. O estudo tem como objetivo, analisar os benefícios que a prática do ciclismo proporciona, no momento atual. Para a metodologia do estudo em questão, foi realizada uma pesquisa bibliográfica, em artigos recentes, nas bases de dados: Scielo, Pubmed e Scopus. Evidenciando que o ciclismo desenvolve o ser humano na íntegra, apresentando uma melhora na saúde e qualidade de vida das pessoas auxiliando-as a enfrentar, as doenças do sedentarismo, como diabetes, obesidade, doenças cardiovasculares, entre outras. O ciclismo também pode ser facilmente tratado como um "remédio" psicológico, amenizando problemas como: ansiedade, depressão, suicídio e outras doenças. O esporte em questão, serve como motivação para novos ciclistas, pois é a oportunidade de relaxar, ao ar livre, durante um dia intenso de home-office ou até mesmo somente pelo simples ato de "sair de casa" sem prejudicar as medidas sanitárias vigentes no ano de 2020 que tem como slogan: "Fique em casa". Pode-se concluir que é importante a prática do ciclismo pelos inúmeros benefícios relatados, como também se faz necessário uma qualificação dos profissionais que trabalham na área do ciclismo e de investimentos do governo para o desenvolvimento do esporte em questão.

Palavras-chave: Ciclismo, Pandemia, Saúde.

## 05 - A NEUROCIÊNCIA APLICADA A DISCIPLINA EDUCAÇÃO FÍSICA

ADÉLIA PAIVA PINTO;  
ESCOLA MUNICIPAL ARTUR VIRGILIO FILHO MANAUS- AMAZONAS- BRASIL  
PAIVA-LEX@HOTMAIL.COM

**Abstract:** Neuroscience shows us that the brain development accrues from the integration between body and social environment. The Educator must potentialize this interaction amidst children. The brain modifies itself in touch with the external environment. Memory's formation it is more effective when the new information is associated with a previous knowledge. To learn how to move in the space, interact with other people and every cognitive procedures that must be considered in the teaching and learning process in the Physical Education Field.

**Introdução:** A evolução infantil obedece a uma sequência motora, cognitiva e afetiva-social que ocorrerá de forma mais lenta ou mais acelerada, de acordo com os estímulos recebidos. A ação da criança sobre o meio estimula sua atividade mental. O desenvolvimento do ser humano se dá a partir da integração entre a motricidade, a emoção e o pensamento. Lidar com o próprio corpo a fim de tomar consciência de si mesmo, é de fundamental importância na realização de atividades práticas, sendo oportunidade única de construir uma afetividade saudável, em um ambiente pedagógico que objetiva a consciência autônoma do aluno e no qual ele tenha a chance de desenvolver sua identidade. **Objetivos:** proporcionar para os alunos, corpo docente e pais de

alunos, um grande processo de transformação em sua vida, através do conhecimento da neurociência aplicada na disciplina educação física. Valorizar o conhecimento e a complexidade das relações entre corpo e mente na educação física. **Metodologia:** ações desenvolvidas na escola, como palestras, uma vez por semana, 45 minutos de duração. A pesquisa tem como base de produção o estudo bibliográfico, de caráter qualitativo. **Resultados:** os conhecimentos envolvidos vieram agregar um entendimento diferenciado. 85% dos alunos, assumem uma atuação diferenciada em relação a linguagem, pensamentos, habilidades motoras, cultura e sentimentos. **Conclusão:** A escola, ensina disciplinas importantes para que os alunos possam conhecer cada uma delas. Dentro da sua especificidade como português, matemática, dentre outras. Porém ainda não é uma prática costumeira ensinar sobre inteligência emocional, crenças, padrões de comportamentos. Entendendo que o conhecimento de si é de fundamental importância. O que funda a filosofia socrática: conhece a ti mesmo. Precisamos difundir conhecimentos, que vem para transformar vidas.

**Palavras-chaves:** Neurociência, Educação Física, Inteligência Emocional.

## 06 - STUDENTS 'RESPONSE IN RELATION AS PHYSICAL EDUCATION CLASSES IN PANDEMIC TIMES

FERNANDA COCCO; SUELEN PEDROSO; RUBIA MARTA CADORE ALBARELLO;  
Rio Grande do Sul/Brasil

Due to Covid-19, we had many challenges to be faced and school Physical Education had to adapt, face-to-face classes were suspended and students continued studying in their homes, where it became the new study, work and physical activities. We aim to analyze the responses of students in Physical Education classes in the face of the pandemic, if all students have access, and if they perform the proposed tasks. The study is a qualitative descriptive research. It can be concluded, that nothing will replace the presence of a teacher in the classroom.

**Keywords:** Physical Education; School Physical Education; Pandemic.

Devido à pandemia da Covid-19, tivemos muitos desafios a serem encarados e a Educação Física escolar também precisou se adaptar, como toda rede de ensino, as aulas presenciais foram suspensas e os alunos deram continuidade aos estudando em suas casas, onde ela se tornou o novo ambiente de estudo, de trabalho e de realização de atividades físicas. O objetivo do estudo é analisar as respostas dos alunos das aulas de Educação Física diante da pandemia, se os mesmos têm acesso, e se realizam as tarefas

propostas. O estudo trata-se de uma pesquisa descritiva de caráter qualitativa. Para que possamos analisar a problemática e atingir nosso objetivo, foram realizados questionários, com 30 alunos da rede pública de ensino dos Anos Finais do Ensino Fundamental e Médio. Pode-se observar pelas respostas dos alunos que, apesar de estarem em suas casas eles ainda estão buscando atividades que possam se manterem ativos como: fazer yoga, alongamentos, andar de bicicleta pelo quintal de casa, fazendo atividades incentivados pelos professores. Sabe-se da dificuldade do professor não estar presente na realização das atividades, pois sempre há dúvidas e os materiais que a escola possui, a maioria dos alunos não tem em casa, mas que fazem de tudo para adaptar e não deixar de realizar as atividades que são encaminhadas pelos professores. Pode-se concluir, que nada vai substituir a presença de um professor em sala de aula, pois os mesmos estão presentes em melhorar o desempenho e o aprendizado dos alunos, por mais que as aulas estão sendo seguidas de forma remotas, as aulas físicas são de extrema importância.

**Palavras-chave:** Educação Física; Educação Física Escolar; Pandemia.

## 07 - A UTILIZAÇÃO DE MÁSCARAS DURANTE A REALIZAÇÃO DE EXERCÍCIOS RESISTIDOS

JEAN LUCAS FERNANDES DA COSTA, AUGUSTO PIOVEZANA MASSUCATO, TALISSON SANTOS CHAVES  
Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, São Paulo, Brasil, je.eanfarnandes@hotmail.com

**Título:** A utilização de máscaras durante a realização de exercícios resistidos. **Introdução:** O uso de máscaras associado ao distanciamento social e a higiene das mãos são medidas efetivas para a prevenção da COVID-19. As medidas protetivas são especialmente recomendadas em espaços públicos onde o distanciamento social é dificultado, como academias e ginásios poliesportivos. A prática de exercícios físicos apresenta diversos benefícios importantes, principalmente sob os efeitos causados pelo sedentarismo ou pelas consequências psicológicas associadas ao momento de pandemia. Entretanto, ainda não se sabe quais são os efeitos perceptivos e afetivos relacionados à utilização de máscaras durante o treinamento. **Objetivos:** comparar os efeitos do uso de máscaras durante uma sessão de exercícios resistidos com o peso corporal, nas respostas perceptivas e afetivas. **Metodologia:** 18 indivíduos (10 mulheres e 8 homens) jovens e saudáveis participaram do estudo. Foi realizado um desenho experimental cruzado, randomizado e contrabalanceado, onde os indivíduos foram divididos em dois grupos (TM- treinamento com máscara e TSM – treinamento sem máscara). A sessão foi composta por 3 séries à 70% das repetições máximas para os exercícios na seguinte ordem: flexão de braços; remada com toalha; agachamentos; bom dia; panturrilhas em pé; e prancha, com intervalo de 2 minutos. As respostas perceptivas e afetivas foram avaliadas 30 minutos após a finalização da sessão, através da escala OMNI-RES e da escala de

afetividade de Hardy e Rejeski, respectivamente. **Resultados:** O grupo TM apresentou valores significativamente maiores quando comparado ao grupo TSM ( $P = 0,012$ ) para a PSE, enquanto que para afetividade, o grupo TM apresentou valores inferiores quando comparado ao grupo TSM ( $P = <0,001$ ). **Conclusão:** O uso de máscaras cirúrgicas descartáveis durante uma sessão exercícios físicos resistidos realizados com o peso corporal, induziu uma maior percepção subjetiva de esforço e menor afetividade quando comparado à sessão realizada sem máscara.

**Palavras-chave:** Exercício físico; treinamento de resistência, COVID-19

**Abstract:** This study aimed to compare the effects of wearing masks during a resistance exercise session, on perceptual and affective responses. For that, 18 young individuals performed two sessions of 3 sets with 70% of the maximum repetitions for the exercises performed with body weight, with 2 minutes interval. Perceptual and affective responses were evaluated using the OMNI-RES scale and the Hardy and Rejeski affectivity scale. TM showed higher values of RPE and lower values for affectivity, when compared to the TM group. The use of surgical masks during resistance exercise induces greater subjective perception of effort and less affectivity.

**Key words:** exercise; resistance training; COVID-19

## 08- ADESÃO FEMININA AO TREINAMENTO EM CASA DURANTE PANDEMIA DE COVID-19

LETÍCIA MARIA CUNHA DA CRUZ; VINÍCIUS MOREIRA NEVES REIS; MARIANA MORATORI PIRES; JÉSSICA APARECIDA CAMPOS; MATHEUS FELIPE DE OLIVEIRA NEVES; CARLOS ALBERTO CAMILO NACIMENTO; Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, Minas Gerais, Brasil  
leticia\_maaria@hotmail.com

**Abstract**The coronavirus outbreak (COVID-19) took on unexpected proportions, being declared a worldwide pandemic. Objective: To verify the adherence of women participating in the MOVIP-UFJF project to training at home during the COVID-19 pandemic. Method: 50 women, aged between 18 and 62 years participated in this study. Provided online training for 8 weeks. The analysis was performed using the statistical package SPSS 22.0. Results: About 62.2% (n = 28) of the women reported that they were not exercising at home. Conclusion: Through the results it was possible to outline strategies to increase the adherence of women to training at home. Keywords: Coronavirus, Exercise, Physical Activity.

**Introdução**O surto de coronavírus (COVID-19), tomou proporções inesperadas, sendo declarado como pandemia mundial em março de 2020. Como forma de prevenção, foi adotado o distanciamento social, fazendo com que as pessoas ficassem isoladas, dificultando assim a prática de exercícios físicos. Uma alternativa encontrada foi o treinamento em casa, usando o peso do próprio corpo ou com poucos equipamentos. Perante tal situação, torna-se essencial que os profissionais de Educação Física assumam seu importante papel em atender a sociedade. Objetivo Verificar a adesão de mulheres

participantes do projeto Movimento-se VIP (MOVIP-UFJF) ao treinamento em casa durante a pandemia de COVID-19. Metodologia Participaram deste estudo 50 mulheres, fisicamente ativas, com idade entre 18 e 62 anos (Média = 34,36; Desvio Padrão (DP) = 12,55). A equipe do projeto MOVIP-UFJF disponibilizou treinos online durante 8 semanas. Os vídeos foram enviados via Whatsapp. Os dados foram coletados através de um formulário online, via Google Forms. A análise foi realizada por meio do pacote estatístico SPSS 22.0 utilizando análise descritiva e os resultados apresentados por porcentagem de frequência de respostas. Resultados Cerca de 62,2% (n=28) das mulheres relataram não estar realizando exercícios em casa. O motivo mais apontado para esse comportamento foi o “desânimo”, seguido de “problemas de saúde”. Em contrapartida, 22 (40,7%) mulheres permaneceram com os treinos, alegando causa principal “emagrecimento” seguido de “saúde”. Conclusão Através dos resultados foi possível traçar estratégias para aumentar a adesão de mulheres ao treinamento em casa durante o surto de COVID-19, reconhecendo as principais causas do sedentarismo durante a quarentena. Palavras-Chaves: Coronavírus, Exercício, Atividade Física.

## 09 - ANÁLISE BIOMECÂNICA E CINESIOLÓGICA DO MOVIMENTO DA CORTADA NO VOLEIBOL

PROF. ESP. CÉLIO DE ARRUDA CAMARGO JUNIOR; PROF. ME. CELSO LUIZ BASTOS; PROF. DR. FRANK SHIGUEMITSU SUZUKI; Universidade Nove de Julho São Paulo – São Paulo - Brasil profsuzuki@uni9.pro.br

Volleyball is a sport Best practiced when its gestures are analyzed under the concepts of Biomechanics. So, we decided to develop a biomechanical study about the movements used for hitters/attackers at position 4. The study was carried out by analyzing photos and graphs of the execution of this movement presented in scientific articles, attempting to determine if there exists a prime angle (of both upper and lower limbs) for each phase of the gesture (approach, impulse, airtime, and fall). After the analysis of the movement, it was realized that respecting certain angles in the execution of the action yielded a greater possibility of avoiding injuries in the execution of the swing.

**INTRODUÇÃO** voleibol é uma modalidade esportiva que pode ser melhor praticada, quando seus gestos são analisados sob conceitos da Biomecânica. Assim, decidimos desenvolver um estudo biomecânico sobre os movimentos usados para os atacantes na posição. OBJETIVOS Nessa posição (4) e função (atacante de ponta), a exigência física possui características específicas: grande impulsão vertical dinâmica, potência muscular de braço de ataque (neste caso, o braço direito) e maior destreza motora (ultrapassar o bloqueio adversário). Portanto, as possibilidades de execução do movimento proposto (cortada) receberão maior atenção em sua

definição. METODOLOGIA O estudo foi realizado analisando-se fotos e gráficos da execução desse movimento, que são apresentados em artigos científicos, procurando encontrar se existe a angulação mais adequada (membros superiores e inferiores) para cada fase dessa habilidade motora (aproximação, impulsão, aérea e queda). As palavras chaves utilizadas para a busca foram, voleibol e análise biomecânica. A busca foi realizada pelo site google acadêmico. RESULTADOS Após as análises do movimento, percebeu-se que, respeitando-se determinadas angulações na execução das fases citadas, haverá uma maior possibilidade de evitar-se lesões, advindas da seguidas repetições do movimento proposto, nos praticantes dessa modalidade esportiva. CONCLUSÃO Não propomos anular por completo as pequenas lesões originadas por todos estes impactos, porém, se o jogador tiver uma excelente técnica, ou biomecânica adequada, além de uma preparação física direcionada tanto à prevenção de lesões como a alta performance, este atleta minimizará a aparição de tais lesões, podendo desfrutar de uma carreira mais longa. Palavras chaves: biomecânica no voleibol; estudo da cortada no voleibol; cinesiologia no ataque no voleibol

## 10 - ANÁLISE PRELIMINAR DOS DOCUMENTOS INTERNACIONAIS SOBRE SAÚDE, ESPORTE E LAZER NA ESCOLA, ENTRE OS ANOS DE 1964-1985

ALESSANDRO BARRETA GARCIA 1; ERINALDO LUIZ DE ANDRADE 1,2; RUI ANDERSON COSTA MONTEIRO 2; ALMIR DE FRANÇA FERRAZ 1; AYLTON FIGUEIRA JUNIOR 1,2;

1 - Grupo de Estudos em Atividade Física e Promoção da Saúde – USJT ; 2 - Universidade Nove de Julho, São Paulo, SP, Brasil

O tema saúde vem suscitando interesse acadêmico de muitos pesquisadores e mostrando-se relevante, pois diversos trabalhos científicos apontam a relação da prática regular de atividade física e programas de exercício em diferentes perspectivas de grupos etários. Considerando a área da Educação Física essa discussão se apresenta há anos em um cenário de embate constante frente às diferentes tendências científicas e ideológicas. Desse modo, julgamentos acabam por aparecer, sendo um deles, a ideia de que a saúde não foi amplamente debatida no período dos governos militares e pouco havia de documentação a esse respeito. Assim sendo, questionamos: não havia uma preocupação mais ampla com a saúde, bem como, em quais documentos se tratava dessa temática no âmbito do lazer e do esporte na escola? Portanto, o objetivo do presente estudo consistiu em identificar, analisar e sintetizar os documentos relacionados à saúde, esporte e lazer na escola no período de 1964 a 1985. Os 4 documentos citados por Tubino (1987) foram considerados integralmente e analisados à luz da categoria: “conteúdos sobre saúde, esporte e lazer na escola” tendo como orientação o conceito de saúde da OMS (1946). Foi possível entender que as práticas esportivas de lazer na escola estavam alinhadas a prevenção da saúde por meio do desenvolvimento dos aspectos físico, social e mental. Tal fato pode ser identificado da seguinte forma: “O Desporto deve ser parte integrante dos programas de desenvolvimento cultural, educativo,

social e de saúde” (Carta Européia do Esporte para Todos, 1985, p. 63). Percebemos que essa ideia também se faz presente no currículo atual da Educação Física do Estado de São Paulo (São Paulo, 2009), quando menciona a Carta de Ottawa (1986) como referência nas discussões sobre saúde junto à comunidade escolar. Logo, os resultados parecem contradizer a ideia da parca produção/documentação sobre o fomento à saúde no período ora referenciado e indica contínua preocupação com a saúde escolar. Palavras-Chave: Saúde, Esporte, Lazer

**Abstract:** Different works on health are exposed with various criticisms. One is the idea that health was not debated during the period of military governments. The research consisted of synthesizing the documents related to sport in school, leisure and health from 1964 to 1985. The analysis was based on the category: "Health on content, sports and leisure at school". It was possible to understand that sports practices in society and at school were aligned with health prevention ideals. The results contradict the thinking of few documents dealing with health promotion in the period 1964-1985.

## 11 - THE DIFFERENT PERCEPTIONS OF SPORT AND INCLUSION: ATHLETE AND TEACHER

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES; CRISTIANE DE FÁTIMA HOFFMANN DO CANTO; TANIA MARIA SCHONS KAYSER; DÉBORA SUCHY; DANIEL FERNANDO SEBASTIANI; VANDERLEI BERWIG; Brasil - andrep\_88@hotmail.com

The link between Inclusion and Sport brings reflections on limitations, a key factor for sports practice. The general goal was to identify the reasons why inclusive sport has importance in the life of an athlete and a teacher. Thematic were collected from athletes and sports-inclusion teachers. The themes consisted of sport as an inclusive element for the life of the athlete and teacher. The answers obtained were: from the athlete: dedication, overcoming, seeking the prize and challenges. Of the Teacher: self-esteem, participation, autonomy and family encouragement. The results are important for understanding inclusion.

Keywords: inclusion, sport, society.

A Inclusão é definida, como uma adaptação, para poder incluir, as pessoas com necessidades especiais, e, a partir disso, acabar preparando-as para enfrentamento dos desafios da sociedade. O esporte condiciona importantes objetivos para quem os pratica, como: o desenvolvimento das capacidades motoras e cognitivas, além de ajudar no aperfeiçoamento de habilidades sociais. A ligação entre Inclusão e Esporte é importante e traz reflexões acerca da consciência das limitações das pessoas, fator primordial para a prática esportiva. Com isso, se tem a tendência de respeitar e a ser mais compreensivo com as dificuldades do outro. A prática

esportiva de inclusão repousa em princípios até então considerados comuns, tais como: a aceitação das diferenças individuais, a valorização, a convivência social, a aprendizagem através da cooperação. O estudo tem como objetivo geral identificar os principais motivos que fazem o esporte inclusivo a ter importância na vida tanto do atleta quanto do professor. Para a metodologia deste estudo em questão, foi coletado variados depoimentos de atletas e professores da área esportiva e inclusiva. As temáticas envolvidas consistiam-se na relação do esporte como elemento inclusivo e nos principais objetivos que o esporte pode trazer para a vida do atleta e professor. As principais respostas obtidas foram: do atleta: dedicação total, superação, busca pela medalha, pelo troféu e desafios para se sentir bem. Do Professor: autoestima, participação, inserção social, autonomia; incentivo familiar do professor e colegas/amigos. Salienta-se a importância dos resultados abordados para uma melhor compreensão da temática inclusiva-desportiva.

Palavras-chave: inclusão, esporte, sociedade

## 12 - EVALUATION OF THE PULMONARY FUNCTION IN NARGUILE USERS: A SYSTEMATIC REVIEW

JULIANA CANTU FORMIGHIERI; MARIA VITÓRIA PORONHAK; CESAR LUCHESA; FAG - Cascavel -PR -BR. Juli\_formighieri@hotmail.com

Smoking is related to several chronic diseases, considered by the World Health Organization as the main cause of preventable death in the world. When inhaling smoke, harmful substances can trigger symptoms such as increased mucus production, respiratory infections, reduced lung function and respiratory musculature. The present study aimed to "analyze lung function in hookah users". This is a systematic review carried out in the virtual libraries: MEDLINE, PUBMED, ScieLO, PEDro. The search was limited to articles written in Portuguese and English using the following keywords: hookah (hookah), lung function (function pulmonary), hookah tobacco (hookah tobacco), water pipe (waterpipe) under the Boolean descriptors "and" and "or", respecting the search limits: 2000 to 2020. The short-term health effects related to hookah smoking were: carbon monoxide poisoning, increased heart rate and blood pressure. The long-term effects were: reduced lung function and aerobic capacity, chronic obstructive pulmonary disease, chronic bronchitis and emphysema. Hookah smoking has short- and long-term effects and reduces cardiovascular and respiratory capacity, however, few studies report its adverse effects compared to cigarettes, it is suggested to carry out this relationship in future research.

Key words: hookah, function pulmonary, hookah tobacco

O tabagismo é relacionado a diversas doenças crônicas,

consideradas pela Organização Mundial de Saúde como a principal causa de morte evitável no mundo. Ao inalar a fumaça, substâncias nocivas podem desencadear sintomas como aumento da produção de muco, infecções respiratórias, redução da função pulmonar e musculatura respiratória. O presente trabalho teve por objetivo "analisar a função pulmonar em usuários de narguilé". Trata-se de uma revisão sistemática realizada nas bibliotecas virtuais: MEDLINE, PUBMED, ScieLO, PEDro. A busca limitou-se a artigos escritos em português e inglês através das seguintes palavras-chaves: narguilé (hookah), função pulmonar (function pulmonary), tabaco de narguilé (hookah tobacco), cachimbo de água (waterpipe) sob os descritores booleanos "and" e "or", respeitando os limites de busca: 2000 a 2020. Os efeitos a curto prazo na saúde relacionados ao fumo de narguilé foram: intoxicação por monóxido de carbono, aumento da frequência cardíaca e pressão arterial. Os efeitos a longo prazo, foram: redução da função pulmonar e capacidade aeróbica, doença pulmonar obstrutiva crônica, bronquite crônica e enfisema. Fumar narguilé apresentam efeitos a curto e longo prazo e reduz a capacidade cardiovascular e respiratória, contudo, poucos estudos relatam seus efeitos adversos em comparação com o cigarro, sugere-se realizar essa relação em pesquisas futuras.

Palavras-chave: narguilé, função pulmonar, tabaco de narguilé

## 13 - FOODS AND MEMORIES, IN HOMAGE TO LIFE: FEELINGS AND EMOTIONS OF ELDERLY IN SOCIAL ISOLATION DURING THE COVID-19 PANDEMIC.

Daniele de Almendra<sup>1</sup>; Giulia Venturini Lazari<sup>2</sup>; Jaine Bezerra Costa<sup>3</sup>; Matheus de Oliveira Sousa<sup>4</sup>; Talita Azenha Martins de Souza<sup>5</sup>; Orientadora: Aíde Angelica de Oliveira Nessi<sup>6</sup>; Universidade São Judas Tadeu (USJT) -SP, Brasil giulia.venturini@hotmail.com

The objective of this study was to recover culinary recipes produced by the elderly during the period of COVID-19 in the months of October and November 2020. Eight subjects over 60 years of age were selected, with a weekly intervention. Memory was used in the preparation of the dishes. For data analysis we used Bardin. The results showed how much the family is a reference element for the construction of a past and an object of remembrance. Adults get older, and need interaction with other people and activities to feel happy. Family relationships are paramount in maintaining active longevity.

Keywords: Elderly, Memories, Social isolation.

O protocolo de distanciamento social declarado em março de 2020 pelo ministério da saúde, a fim de conter a disseminação do Covid-19, culminou em diversas mudanças no estilo de vida da população brasileira, e em especial aos idosos interferindo em hábitos alimentares, práticas de atividades físicas e gerando ansiedade, estresse e irritabilidade provocada pela pressão psicológica de permanecer em casa. O Projeto de extensão Qualidade de Vida e Longevidade Ativa desenvolvido na Universidade São Judas Tadeu, teve como objetivo o resgate, registro e aprendizagem de receitas culinárias produzidas por idosos que remetesse sentimentos e emoções da história familiar relatadas numa intervenção

intergeracional. O estudo foi realizado no período de 30 dias entre os meses de outubro e novembro de 2020. Foram selecionados oito sujeitos com idade de 60 anos ou mais, autônomos em isolamento social com uma intervenção semanal, sendo ela presencial ou por vídeo chamadas. Todos os sujeitos assinaram um Termo de Consentimento Livre e Esclarecido que garante o anonimato e a possibilidade de desistência. Utilizou-se a memória como método de resgate da história socio afetiva através da escolha e do preparo dos pratos. Para análise dos dados utilizamos Bardin. Os resultados mostraram através das suas falas o quanto a família é um elemento referencial para a construção de um passado e ao mesmo tempo ser objeto de recordação e o espaço no qual estas recordações são avivadas. Os idosos reconstruem suas vidas, recordando a trajetória familiar, e estabelecendo, na memória, o espaço familiar. Com as receitas e suas falas, elaborou-se um e-book, sendo disponibilizado para a sociedade e impresso presenteando cada participante. À medida que os adultos vão envelhecendo, eles necessitam da interação com outras pessoas, assim como precisam estar em constante atividades para se sentirem felizes. As relações familiares e intergeracional são primordiais nesta manutenção da longevidade ativa.

Palavras Chaves: Idosos, Memórias, Isolamento social.

## 14 - RELIABILITY OF EQUATIONS FOR MEASURING MAXIMAL INSPIRATORY PRESSURE AND MAXIMAL EXPIRATORY PRESSURE IN HEALTHY SUBJECTS: LITERATURE REVIEW

LEONARDO FRANCISCO RODRIGUES DE SOUZA; ELOISA REGUEIRO; SAULO FABRIN; EDSON DONIZETTI VERRI; MARCEL PISA; EVANDRO MARIANETTI FIOCO

Manovacuometer measures the strength of the respiratory muscles, using the maximum inspiratory (PImax) and expiratory (PEmax) pressures. Equations were created to estimate these values. Objective: to analyze the reliability of the equations for measuring MIP and MEP in healthy individuals. 18 articles read: 12 included, six excluded. Period: 2003 to 2019. Source: Google Acadêmico and Scielo, in Portuguese.

Descriptors: respiratory muscle strength, manometer, maximum inspiratory and expiratory pressure and equations. There are several equations. The authors develop equations claiming that the previous ones present great variations. We found that they cannot be generalized, there is great variation between races and biotypes. They vary between regions, justifying the use of different equations. Keywords: Respiratory muscle strength. Manovacuometer. Maximum inspiratory pressure. Maximum expiratory pressure

Palavras-chave: inclusão, esporte, sociedade

Para mensurar e estabelecer a força muscular respiratória, por meio da pressão inspiratória máxima (PImax) e pressão expiratória máxima (PEmax) utiliza-se o manovacuômetro; porém, existe uma divergência sobre as equações utilizadas na literatura. Diversos autores criaram equações para estimar esses valores. O objetivo do estudo foi analisar a confiabilidade das equações para mensurar a

PImax e PEmax a em indivíduos saudáveis descritas na literatura. Foram analisados 18 artigos que tratavam de força muscular respiratória (FMR), indivíduos saudáveis e equações para mensurar a normalidade. Foram incluídos nessa pesquisa 12 artigos e excluídos seis, pois não se encaixavam na pesquisa por se tratar de pessoas com doenças respiratórias ou por recentemente ter passado por uma cirurgia. O levantamento bibliográfico foi feito no período 2003 a 2019, nas bases de dados Google Acadêmico e Scielo, somente na língua portuguesa. Os descritores foram utilizados força muscular respiratória, manovacuômetro, pressão inspiratória máxima, pressão expiratória máxima, saudáveis e equações preditivas. Após a leitura dos artigos, observou-se que existem diversas equações. Vários autores desenvolvem suas equações alegando que as anteriores apresentam grandes variações. Também foi encontrado relatos de que as equações não podem ser generalizadas para toda população, visto que há grande variação entre raças, culturas e biótipos. Nesse contexto, sugere-se que as equações variam de região para região, o que justifica a utilização das diferentes equações.

Palavras-chave: Força muscular respiratória. Manovacuômetro. Pressão inspiratória máxima. Pressão expiratória máxima. Equações.

## 15 - CONTRIBUTIONS OF CAPOEIRA PRACTICE ON PSYCHOMOTOR DEVELOPMENT IN CHILDREN IN THE AGE GROUP BETWEEN 8 AND 9 YEARS OF AGE

MAYRA ALVES CORDEIRO MAYER;

ABADÁ-CAPOEIRA/Foz do Iguaçu/Paraná/Brasil prof.may.sorriso@gmail.com

Introduction: The beginning of the child's schooling is a time of discovery, especially in issues related to psychomotor development. Realizing this situation, the problem arises from this study, which aims to verify what contributions can the capoeira practice bring to the psychomotor development of children in the initial grades of elementary school?. Objective: To verify how the practice of capoeira contributes to the psychomotor development of children aged between 8 and 9 years old. Methodology: this research is descriptive with the proposal to compare groups from the analysis of the data to be collected. Data collection will take place at a private school in the city of Foz do Iguaçu - Paraná. Those evaluated will be children of both sexes, being formed by a sample of 40 students divided into two groups: control (20 students not practicing capoeira) and practitioners of capoeira. The instrument used for data collection will be the Body Coordination for Children test - KTK (GORLA, et.al 2007).

Keywords: Pedagogical Capoeira; Psychomotor Development; KTK test.

Introdução: O início da escolarização da criança é um momento de descobertas, principalmente nas questões vinculadas ao desenvolvimento psicomotor. Na era digital em que vivemos, é muito comum ver crianças cada vez mais novas tendo acesso às tecnologias e deixando de lado as brincadeiras do repertório popular que muito contribuem para o seu desenvolvimento. Alguns motivos que levam a esta situação podem estar relacionados ao aumento populacional e diminuição do número de parques e

praças. A partir da observação durante as aulas de Educação Física, com crianças de 8 e 9 anos, verificamos que os alunos que praticam capoeira no contraturno escolar, apresentam mais facilidade na execução das atividades práticas propostas em aula, quando comparados aos demais alunos. Percebendo esta situação, surge a problemática deste estudo, que visa verificar quais as contribuições que a prática da capoeira pode trazer para o desenvolvimento psicomotor de crianças das séries iniciais do ensino fundamental?. Objetivo: Verificar como a prática da capoeira contribui para o desenvolvimento psicomotor de crianças com idade entre 8 e 9 anos. Metodologia: esta pesquisa tem caráter descritivo com a proposta de comparar grupos a partir da análise dos dados a serem coletados. A coleta dos dados acontecerá em uma escola da rede particular de ensino da cidade de Foz do Iguaçu - Paraná. Os avaliados serão crianças de ambos os sexos, sendo formada por uma amostra de 40 alunos divididos em dois grupos: controle (20 alunos não praticantes de capoeira) e praticantes de capoeira. O instrumento utilizado para a coleta dos dados será o teste de Coordenação Corporal para Crianças - KTK (Gorla, et.al 2007), composto de uma bateria de testes que tem duração aproximada entre 10 a 15 minutos por criança avaliada. Esse procedimento é realizado verificando-se as tabelas de referência para cada teste de acordo com o sexo e a idade do participante para, por fim, realizar o somatório e obter o QM total. Palavras chave: Capoeira Pedagógica; Desenvolvimento Psicomotor; Teste KTK.

## 16 - DESAFIO INTERNACIONAL DE FUTEBOL

CASSIANO NOIMANN LEAL, FEDERICO SIAN e JOSÉ LUIZ FELIPPSEN  
Clube do Professor Gaúcho, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil e  
Academia de Fútbol Vaimaca, Rivera, Uruguai  
cassiano.leal@cpg.com.br

Abstract: In 2018, students from the soccer school at Clube do Professor Gaúcho, in Porto Alegre, had an international sporting experience going to play with the Academia de Fútbol Vaimaca, in the city of Rivera, Uruguay. In October of that year, 25 children between 8 and 12 years old participated in this experience, which was a success, and was repeated in 2019 in two editions: in June, in the city of Porto Alegre, and in October, again in Uruguayan territory, with many football matches. So it was planned for 2020, but due to the global pandemic of Covid19, a virtual competition was held, which used video games, and in addition to the Clube do Professor Gaúcho, from the Academia de Fútbol Vaimaca, students from Escuela Tai, from the city of Salta (Argentina) were also invited. In October 2020, between the 10th and the 24th, online games took place.

Resumo: No ano de 2018, com o intuito de proporcionar uma vivência esportiva internacional aos alunos da escolinha de futebol do Clube do Professor Gaúcho, de Porto Alegre, capital do Rio Grande do Sul, o diretor de desportos, Prof. Cassiano Leal, buscou a parceria da Academia de Fútbol Vaimaca, da cidade de Rivera, Uruguai, quando prontamente o diretor da instituição uruguia, Prof. Federico Sian, aceitou o desafio. No mês de outubro daquele ano, uma delegação com 25 crianças entre 8 e 12 anos, acompanhados de seus responsáveis, romperam fronteiras, para

essa vivência centrada na participação esportiva e na formação de novas amizades. A experiência foi um sucesso, e se repetiu em 2019 em duas edições: no mês de junho, na cidade de Porto Alegre, quando a Cônsul-geral do Uruguai prestigiou a abertura do evento que contou também com a banda musical do Exército Brasileiro, quando além de músicas populares, executou os hinos nacionais dos dois países. E, no mês de outubro, novamente em território uruguiaio e também contando com a banda musical do Exército uruguiaio executando os hinos nacionais antes das partidas de futebol entre as instituições. Assim estava previsto para ocorrer novamente no ano de 2020, mas em razão da pandemia mundial de Coronavírus/Covid19, essa parceria precisou ser reinventada e então foi realizada uma competição virtual, denominada "Desafio Internacional Virtual de Futebol 2020", que utilizou os videogames Xbox One e Playstation 4, com o jogo FIFA20, e contou com quase 50 inscritos, quando além do Clube do Professor Gaúcho (Brasil), da Academia de Fútbol Vaimaca (Uruguai), também foram convidados a integrar essa atividade os alunos da Escuela Tai, da cidade de Salta (Argentina). No mês de outubro de 2020, entre os dias 10 e 24, ocorrerão os jogos online.

Palavras-chaves: futebol, integração comunitária, jogos recreativos.

## 17 - DETERMINAÇÃO DO DESEMPENHO EM CORRIDA ATRAVÉS DE TESTES DE CAMPO

CRISTIANE MARIA DE CASTRO FRANCO; JAIRO HÉLIO JÚNIOR; ANDRÉ LUIZ ZANELLA;  
Instituto Federal do Triângulo Mineiro, Uberaba, Minas Gerais, Brasil cristiane franco@iftm.edu.br

**ABSTRACT:** Six student's athletes running beginners underwent maximal exercise field-testing to determine running velocity for predicting of performance at 5km street race. Cooper's test of 12 minutes (COOPER) and Critical Speed (CS) from three parameters (5min, 8min and 12min) are tested in non-consecutive days on street race with mobile app STRAVA. Running velocity at COOPER and CP were the good predictors of performance at 5km (COOPER  $r^2=0.91$ ,  $p=0.003$ ; CP  $r^2=0.82$ ,  $p=0.013$ ). These data indicate that both field tests were reliable determinants of performance at 5km street race; however, COOPER has greater applicability.

**INTRODUÇÃO:** A corrida de rua é um dos esportes com maior número de adeptos no mundo e na literatura esportiva observamos o crescente interesse dos treinadores em compreender os determinantes do desempenho na modalidade. **OBJETIVOS:** Investigar o desempenho de corrida de rua de 5km com base em testes de campo. **MÉTODOS:** Seis alunos-atletas (3 homens e 3 mulheres), iniciantes na modalidade, foram avaliados quanto ao desempenho de corrida de rua através do uso do aplicativo de exercícios STRAVA. Os testes de campo realizados foram: o Protocolo de Cooper (COOPER) de caminhada/corrída de 12 minutos e o Teste de Velocidade Crítica (VC) de três parâmetros de caminhada/corrída 5, 8 e 12 minutos em dias não consecutivos. A

corrida de 5km foi realizada durante a participação em um evento competitivo virtual, todos os atletas correram no mesmo local usando o STRAVA para monitorar a atividade. Para prever o desempenho na corrida de rua de 5km, os dados foram analisados a partir da velocidade média desempenhada no COOPER, na VC e na corrida de 5KM em todas em m/s. A regressão linear simples foi realizada para os dois modelos (COOPER e VC) e forneceu informações sobre o desempenho dos testes em relação a corrida de 5 km. **RESULTADOS:** Ambos os testes apresentaram uma forte correlação e predição confiável para determinar o desempenho em 5km, COOPER  $r^2=0.91$ ,  $p=0.003$ ; VC  $r^2=0.82$ ,  $p=0.013$ . **CONCLUSÃO:** A partir dos resultados apresentados concluímos que o desempenho nos testes de COOPER e VC apresentam predição confiável sobre o desempenho na corrida de rua de 5KM, entretanto, devido a facilidade de aplicação o teste de COOPER seria uma ferramenta mais interessante, visto que seria necessário apenas um teste de corrida, enquanto que para estimar a VC é necessária a realização de três testes.

Palavras-chave: Corrida, Desempenho Atlético, Aplicativos Móveis

## 18 - EFEITO DO INTERVALO DE RECUPERAÇÃO FIXO E AUTO SELECIONADO NO VOLUME DO TREINAMENTO DE FORÇA EM ADULTOS SAUĐAVEIS: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA E META ANÁLISE

WILIAN DE JESUS SANTANA; GUSTAVO ALLEGRETTI JOÃO; LUIS GUSTAVO PINTO;  
TIAGO TUNES; CARLOS EDUARDO ROSA; AYLTON FIGUEIRA JUNIOR  
Universidade São Judas Tadeu - São Paulo - SP - Brasil- willianjc@yahoo.com.br

**INTRODUÇÃO:** O treinamento de força é uma das maneiras de aumentar a concentração dos hormônios anabólicos, os quais estimulam a força e a hipertrofia muscular. O período de recuperação entre séries e exercícios é uma importante variável no programa de treinamento de força, podendo ser fixo (pré-determinado) ou auto selecionado, quando o indivíduo realiza o exercício e após sua execução descansa o tempo que perceber necessário para a nova execução, sem determinação do tempo na recuperação. **OBJETIVO:** realizar a revisão sistemática comparando o efeito do intervalo de recuperação fixo e auto selecionado no número de repetições em treinamento de musculação em adultos saudáveis. **MÉTODOS:** Durante o período de março a julho de 2020, foram analisados os registros em 3 bases de dados eletrônicas (Pubmed, Biblioteca Virtual da Saúde BVS, Ebsco Sportdiscus), combinando as palavras chaves "treinamento de resistência, exercício resistido, e exercício de força", "intervalo de recuperação, intervalo de descanso, intervalo de recuperação, intervalo auto sugerido, intervalo auto selecionado" com combinação "AND" e "OR". As intervenções foram conduzidas

para comparar o efeito dos intervalos de recuperação que continham tempos com mais de 2 minutos e menos de 2 minutos entre séries. **RESULTADOS:** Os 06 estudos selecionados mostraram efeito significativo a favor do grupo experimental (>2 minutos) (SMD: 1.24; 95%-CI [0.78; 1.71]; z: 5.25, Q:1.08;  $p < 0.01$ ). A meta análise demonstrou maior efeito a favor do intervalo de recuperação >2 minutos, o que possibilitou maior volume no treinamento de musculação. Os estudos aqui apresentados demonstraram que o intervalo de recuperação entre 3 e 4 minutos são eficazes entre séries para treinamento com intensidades altas. **CONCLUSÃO:** Os resultados permitem concluir que o intervalo auto selecionado entre 2-4 minutos foi efetivo para promover maior número de repetições, fato que parece ser importante no desenvolvimento da força e hipertrofia em adultos treinados.

PALAVRAS CHAVES: Treinamento de força, intervalo de recuperação, motivação, aderência

## 19 - EFFECT OF EXCENTRIC TRAINING IN MICE WITH MARFAN SYNDROME

AUDREI DOS REIS SANTOS;  
MARCELO SALDANHA AOKI;  
ELEN HARUKA MIYABARA;  
Universidade de São Paulo - USP, Butantã, São Paulo - SP, Brasil  
audreiusp@gmail.

This work aims to investigate the morphofunctional effects of eccentric training in the skeletal muscle from wild-type mice and those with fibrillin-1 mutation (Marfan syndrome model). The method used was morphofunctional analyzes after eight weeks of training. Our results demonstrated reduced muscle mass in control and trained Marfan mice; greater width of the hind paw in control Marfan mice; increased stride length in post-trained wild-type mice; decreased grip strength and post-fatigue maximum tetanic strength in the trained Marfan mice. These data indicate that the eccentric training improves the gait; however it does not increase Marfan's muscle mass and strength.

Key words: Marfan syndrome, Eccentric Training, Muscle Strength

**Introdução:** A síndrome de Marfan consiste de uma desordem do tecido conjuntivo causada por mutações no gene que codifica a fibrilina-1. Alterações nessa glicoproteína induzem redução da massa e força muscular esquelética. Por outro lado, o treinamento excêntrico induz aumento de massa e força muscular. **Objetivo:** Investigar a resposta morfofuncional induzida pelo treinamento excêntrico (corrida em declive) no músculo esquelético de camundongos com mutação na fibrilina-1 (modelo de síndrome de Marfan). **Metodologia:** Animais mutantes e selvagens foram aleatoriamente distribuídos nos grupos controle e treinado e submetidos aos testes de força, deambulação e análises morfológicas após oito semanas de corrida em declive de -16° por

30 minutos a uma velocidade constante de 14 m/min. **Resultados:** o presente estudo demonstrou reduzida massa muscular (gastrocnêmio e plantar) nos animais Marfan versus selvagem controle e treinados (24% e 22.3%, respectivamente,  $p \leq 0.05$ ); maior largura da pata traseira dos animais Marfan (22%,  $p \leq 0.05$ ) versus selvagens pré-treino; aumento do comprimento do passo apenas nos animais selvagens pós-treino versus pré-treino (41.7%,  $p \leq 0.05$ ); reduzida força de preensão das patas traseiras nos animais Marfan versus selvagens pós-treino (39.4%,  $p \leq 0.05$ ); e redução de 12.2% da força de contração tetânica máxima pós-fadiga nos animais Marfan treinados versus controle ( $p \leq 0.05$ ). **Conclusão:** Diante do exposto, sugere-se que, apesar do protocolo de treinamento excêntrico utilizado induzir melhora funcional da marcha em ambos os animais selvagens e Marfan, este não reverte o quadro de reduzida massa muscular e prejudica a função muscular contrátil em animais Marfan.

Palavras-chave: Síndrome de Marfan, Treinamento Excêntrico, Força Muscular

## 20 - EFFECTS OF JIU-JITSU PRATICE ON MUSCLE STRENGHT AND POWER – REVIEW

NAIARA FURINI DE SOUZA; EDSON DONIZETTI VERRI; BRUNO SANTOS PASCOALINO; MARCEL FREZZA PISA ; SAULO CESAR VALLIN FABRIN;EVANDRO MARIANETTI FIOCO; Claretiano Centro Universitário, Batatais, São Paulo, Brasil. nafurini@gmail.com

**Abstract:** The jiu-jitsu is a grappling orientated martial art/combate that begins with both of its competitors standing and it develops on the ground aiming at total domination of your opponent using projection techniques, chokes and grips. The main goal of this study was to verify the existence in articles about the importance of jiu jitsu as an exercise to increase muscular strength, resistance and aerobic rate for its fighters. The results showed in this review do not only verify that jiu jitsu is a great exercise, but it can also be even greater if combined with an excellent training cycle.

**Key words:** Jiu-Jitsu, Muscular strenght, Muscular power.

**Resumo:** O Jiu-Jitsu é uma modalidade de luta que tem início de pé e seu desenvolvimento ocorre no solo, tendo como objetivo o domínio do adversário usando técnicas de projeções, raspagens, imobilização, alavancas nas articulações e estrangulamentos. Assim como outras atividades e exercícios físicos, o Jiu-Jitsu possibilita a seu praticante adquirir diversas capacidades físicas como potência aeróbica, resistência, potência e força muscular, através dos movimentos específicos da modalidade que utiliza o peso do próprio corpo. O objetivo desse estudo foi verificar na literatura a existência de trabalhos relacionados sobre a influência do treinamento do Jiu-Jitsu na força e potência muscular dos membros superiores e inferiores de seus praticantes, além de

comparar a outros tipos de treinamento ou outras modalidades esportivas ou ainda a indivíduos sedentários. Trata-se de uma revisão de literatura realizada no Google Scholar e Pubmed considerando as publicações com limite temporal dos últimos 15 anos. Os resultados encontrados nessa revisão mostraram que o Jiu-Jitsu por si só já proporciona ao praticante o aumento da força, potência e resistência, porém quando comparado com grupos que realizaram protocolos de fortalecimento conjuntamente com o Jiu-Jitsu ou com indivíduos praticantes de musculação, observou-se que os indivíduos que praticaram somente o Jiu-Jitsu apresentaram resultados inferiores em relação ao desenvolvimento de força e potência. Esta revisão contribuiu para verificarmos que o Jiu-Jitsu é uma modalidade esportiva que proporciona um condicionamento físico significativo para seu praticante, mas que pode ser melhorado se aliado a um protocolo de treinamento específico.

**Palavras-chave:** Jiu-Jitsu, Força muscular, Potência muscular.

## 21 - TEACHING SOCCER: THE PEDAGOGY OF COLLECTIVE SPORT IN SCHOOL

ADRIANE BACK, DIONE BAMPI, JOÃO VITOR DOS SANTOS TRIZOTE. ORIENTADOR: PEDRO JORGE CORTES MORALES. Universidade da Região de Joinville – Univille. Joinville – SC, BRASIL. adribackk@gmail.com

The objective was to analyze the issues related to didactics used for the teaching of soccer in a school context. As methodology we start from a literature review sought in digital media on specialized websites. It is perceived that physical education teachers are in a certain way, demonstrating didactic unpreparedness in relation to the organization of their classes. Lack of preparation generates inclusion-related problems. It is necessary to think about the essence of school physical education, how to work within a context of health and society. We hope to understand how pedagogical practice is in school and all issues involving problems related to soccer teaching.

**Key words:** soccer, pedagogy of sport, soccer at school.

Sendo o futebol um desporto de grande preferência cultural devido à proporção de sua visibilidade. Essa modalidade quando apresentada no ambiente escolar necessita de uma metodologia pedagógica adequada que busque a formação integral do aluno respeitando que a aprendizagem acontece de ângulos diferentes para cada um. Esse processo de ensino deve ser orientado de maneira abrangente e preparada pelo professor. Esse estudo, em andamento, tem por objetivo analisar as questões interligadas a didática utilizada para o ensino do futebol num contexto escolar. A metodologia utilizada, nesta parte do estudo, foi de revisão de literatura buscada em meio digital, consultas on-line, google

acadêmico e outros sites de referência. Contextualizando os resultados percebe-se que os professores de educação física estão de certo modo, demonstrando despreparo didático em relação à organização de suas aulas e falham na percepção da importância que essa implicará na vida do seu educando. A participação de todos no ensino, seja do futebol ou outra modalidade coletiva, se faz importante quando o esporte é ministrado em forma de jogo competitivo que tende a excluir os menos habilidosos, e as meninas devido à associação do esporte relacionado ao gênero. Interesses capitalistas rodeiam o futebol e ensinam em âmbito escolar que permitem essas influências são inadequadas. Não respeitando a criança, expondo-a em situações frustrantes e isso pode desenvolver adultos desinteressados pelo movimento. O futebol também é utilizado como troca para aceitação de outros assuntos necessários para a disciplina. Portanto, é preciso pensar a essência da educação física escolar, na essência dos esportes do seu propósito de socialização, promoção do bem-estar, formação integral e cultura do movimento para a saúde. Esperamos através desse projeto de pesquisa compreender com clareza sobre a prática pedagógica no âmbito escolar e todas as questões que envolvem problemáticas relacionadas ao ensino do futebol.

**Palavras-chaves:** futebol, pedagogia do esporte, futebol na escola.

## 22 - ENSINO DO ATLETISMO COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: UMA ANÁLISE DE EXPERIÊNCIA

ADELSON ALMEIDA DA COSTA;  
JOSÉ CARLOS DE SOUSA;  
DIEGO LUZ MOURA;

Universidade Federal do Vale do São Francisco (UNIVASF), Petrolina/PE, Brasil. adelsonalmeida2009@hotmail.com

**ABSTRACT:** The objective of this study was to report the experience of an athletics teaching unit with alternative materials, which had data collection instruments, semi-structured questionnaires, observation, and dialogue with the participants. The research was developed in a public school in Piauí, with 37 elementary school students, final years. The scarcity of material and the lack of adequate structure were the main obstacles to the teaching of athletics content. Adapted materials were made to assist the teacher's pedagogical practice. The content was explored in three dimensions: conceptual, procedural, and attitudinal, and allowed the theoretical and practical experience of the content.

**Keywords:** Physical Education, Alternative Materials, Athletics.

**RESUMO:** Introdução: O conteúdo Atletismo está entre as manifestações da cultura corporal a serem abordadas nas aulas de Educação Física. No entanto, os professores enfrentam diferentes obstáculos para tematizar este conteúdo. Dentre eles, destacam-se a falta de estrutura física e a escassez de material. Objetivo: Relatar a experiência de uma unidade de ensino de Atletismo com materiais alternativos. Métodos: Este estudo tem como metodologia o Relatório de Experiência de uma pesquisa desenvolvida em uma escola de educação fundamental, no município de Dom Inocêncio-Piauí, no período de agosto a dezembro de 2018. A coleta de dados ocorreu por meio de questionários semiestruturados, observação e diálogo com os participantes. Participaram do estudo 37 estudantes do 6º ao 9º ano do Ensino

Fundamental. Foram confeccionados implementos, como: peso, disco, dardo e martelo, utilizando materiais recicláveis (papelão, garrafa pet, meia, areia, mangueira velha, sacola plástica, folha de jornal e fita crepe). O conteúdo foi explorado nas três dimensões: conceitual, procedimental e atitudinal, por meio de discussões, exposição de vídeos e fotos, brincadeiras e jogos. Resultados: A maioria dos alunos só conhecia o Atletismo pela TV. 60% conheciam muito pouco e os 40% restantes não conheciam nada sobre esse esporte. A utilização de materiais alternativos se configurou em uma possibilidade para abordar o tema e despertou o interesse e a simpatia dos discentes pelo Atletismo. Ao final, os participantes desenharam os materiais que conheceram durante a pesquisa (peso, disco, dardo e martelo) e relacionaram com suas respectivas provas. Conclusão: A falta de material ou de estrutura física não deve ser um fator que impossibilite a intervenção do professor. Tais dificuldades podem ser superadas por estratégias pedagógicas e metodológicas. Adaptações ao meio e aos materiais podem ser feitas, para superar os obstáculos e abordar os diferentes conteúdos da cultura corporal.

**Palavras-chave:** Educação Física, Materiais Alternativos, Atletismo.

## 23 - STRUCTURING AND CONTROL OF THE TRAINING LOAD IN CROSSFIT®

CARLOS HENRIQUE DOS S. FERREIRA<sup>1</sup>; LUIZ HENRIQUE DE A. FERREIRA<sup>2</sup>;  
LUZANA R. DA MOTA IROKAWA<sup>2</sup>; ELISA DO C. GOMES<sup>2</sup>; ÉRICA FISCHER F. CORRADI<sup>2</sup> e HUGO CESAR M. COSTA<sup>2</sup>  
UFMG1 / PUC – MINAS2 / Belo Horizonte/MG – Brasilchsferreira@yahoo.com.br

The Crossfit® Head Coach (HC) has freedom to plan the training sessions even though general guidelines for its practice are proposed. Aim: analyze, through anonymously answered questionnaire, how four Crossfit® certified HCs plan the workout sessions and control the training loads. Results: The HCs prioritize the development of strength, endurance, and technical elements using periodization models to organize longer training periods. Practitioners' improvements are evaluated by "Benchmarks" and maximum strength tests. To control the training load subjective analyses and daily physical performance tests were mentioned. Conclusion: HCs use different strategies for the planning and monitoring of Crossfit® training sessions.

Keywords: Crossfit®, Load Control, Head Coach

O Crossfit® é caracterizado por um regime de exercícios variados e realizados normalmente em altas intensidades, sendo praticado por pessoas com diferentes objetivos. Embora diretrizes gerais da prática do Crossfit® sejam propostas em manuais da modalidade, o profissional responsável (Head Coach – HC), que conduz a prática, tem liberdade na elaboração das sessões de treinamento. Considerando as características desta modalidade e a liberdade no processo de construção das sessões de treinamento, o objetivo

do presente estudo foi analisar como os HC planejam e controlam as cargas de treinamento aplicadas. Participaram do estudo quatro HC com certificação a Crossfit®. Um questionário foi enviado para cada HC por meio de uma plataforma eletrônica, que deveriam responder anonimamente questões relativas aos seguintes tópicos: a) descrição do planejamento de curto e médio prazo das sessões de treinamento de Crossfit®; b) parâmetros utilizados para avaliação da evolução dos praticantes; c) estratégias de controle da carga de treinamento. Com relação ao planejamento do treino, os HC parecem priorizar o desenvolvimento das capacidades motoras força e resistência, além de elementos técnicos. Alguns dos entrevistados mencionaram utilizar algum modelo de periodização na organização de períodos maiores de treinamento. No que diz respeito à evolução dos praticantes, destacou-se o uso de "benchmarks" da modalidade e testes de força máxima. Por fim, sobre o controle da carga de treinamento, foram citadas análises subjetivas por parte do HC, bem como testes físicos diários de desempenho e até o uso da percepção subjetiva do esforço do praticante. Conclui-se que as estratégias de planejamento e controle do treinamento de aulas de Crossfit® ocorrem de forma diversificada entre os profissionais entrevistados.

Palavras-chave: Crossfit®, Controle de Carga, Head Coach

## 24 - EXERCÍCIO FÍSICO COMO INTERVENÇÃO NA SAÚDE

MARCELO DA SILVA SANTOS; LETÍCIA ULLMANN; LAURO AGUIAR; RAFAEL SIQUEIRA OLIVEIRA;  
EDUARDO HENRIQUE PINHO; MARCELO DALLA NORA;  
PORTO ALEGRE – RS – BRASIL fisio@equipemarcelosantos.com.br

Several evidences point to the regular practice of physical exercises as an alternative to avoid premature mortality caused by diseases. The available literature was analyzed in order to verify the possibility of intervention through an exercise program, not only as prevention, but also as an adjunct in the treatment of diseases. We searched the Scielo, accessss and epistemikonos databases. Several studies relate the practice of exercise and its health benefits. Therefore, public policies of incentive, investment in structure and professional qualification to serve the population, or even public private partnerships, with academies / training centers that already have these requirements, become important.

Cada vez mais surgem evidências que apoiam a prática regular de exercícios físicos como uma alternativa de evitar mortalidade prematura causadas por problemas como doença arterial coronariana, hipertensão, acidente vascular encefálico, osteoporose, diabetes, obesidade, câncer, depressão, quedas, saúde funcional, função cognitiva, entre outros. Sendo assim, analisou-se a literatura disponível afim de conhecer, determinar e discutir as possibilidades de intervenção através da prática regular de exercícios físicos, por programas supervisionados ou mesmo com o auto cuidado, como alternativa não só como prevenção, mas também como coadjuvante no tratamento as diversas doenças e

problemas de saúde. Foi realizada uma pesquisa bibliográfica nas bases de dados Scielo, accessss e epistemikonos. Diversos estudos epidemiológicos deixam clara a relação entre a prática de um programa de exercícios físicos regulares e seus benefícios a melhora da saúde, citando alguns como aumento do consumo máximo de oxigênio, redução da ventilação e da frequência cardíaca por minuto além da pressão arterial, diminuição da gordura corporal, aumento da densidade capilar no músculo esquelético, redução das necessidades de insulina e da inflamação, entre outros. Tendo em vista os diversos benefícios proporcionados pelo exercício físico, torna-se importante políticas públicas de incentivo através da divulgação usando os diversos meios de comunicação e o investimento em estrutura e qualificação profissional para atender a população em locais como parques, praças, ginásios e até mesmo parcerias públicas privadas, como academias e centros de treinamento que já possuem infra-estrutura específica e equipe profissional para atender uma grande parte da demanda da sociedade. Exercício físico, terapia por exercício, aptidão física

## 25 - WORKING OUT DURING THE QUARENTINE

ALANA TAMARA LENCINA RODRIGUES; ANA CLAUDIA DA ROSA SILVEIRA; FULVIA MIREILY MARTINS RIGONI;  
JEFFERSON BRAGA DA SILVA; JULIANA VIEIRA PEREIRA; MARCELO GARCIA BORGES;  
PORTO ALEGRE – RS – BRASIL SORJEH.EDF@GMAIL.COM

The year 2020 was considerably atypical, the emergence of a new virus (Covid-19), caused a change in the lives of people around the world. The aim of this research was to analyze the importance of physical exercise in the current period and the people's view of the practice guided by a physical education professional. A research was conducted through a virtual questionnaire with 11 questions related to physical exercise, 153 people from various cities in Rio Grande do Sul and other states, participated in this research. Physical exercise improved the quality of life and health of 67% of the participants.

Keywords: Pandemic, Physical Exercise, Physical Education Professional

O ano de 2020 foi consideravelmente atípico, com o surgimento de um novo vírus (Covid 19), ocasionando uma mudança na rotina das pessoas no mundo todo, alguns fatores passaram a sofrer consequências, como: o físico e o psíquico. O objetivo desta pesquisa foi analisar a importância do exercício físico no atual período, e qual a visão das pessoas em relação a prática orientada por um profissional de educação física. Realizou-se uma pesquisa quantitativa através de um questionário virtual com 11 perguntas relacionadas ao exercício físico, participaram 153 pessoas de várias cidades do estado do Rio Grande do Sul e de fora do estado, com

idade entre 14 e 70 anos, sendo 87,6% mulheres e 12,4% homens. 68,6% dos entrevistados antes da pandemia eram adeptos a prática de exercício físico orientado por um profissional de educação física, durante o período de isolamento esse percentual caiu para 57,5%, sendo que 45,8% praticam exercícios três vezes na semana ou mais, caminhadas e corridas com 53,6% é o exercício mais realizado, treinamento funcional, ritmos ou ginástica com 22,2% completam a lista. 95,4% acreditam que o exercício orientado por um profissional proporciona bem-estar físico e mental, e 42,5% já frequentavam academia. A prática de exercício físico melhorou a qualidade de vida e saúde de 67% dos participantes, observando-se que grande parte já eram ativas antes da pandemia e se mantiveram durante. Questionados sobre a importância do acompanhamento por um profissional de educação física, a maioria concorda que este se faz necessário e é importante para a manutenção da saúde, porém, observamos que ainda há indivíduos sedentários ou que realizam seus treinos sem orientação adequada, necessitando assim de mais campanhas de conscientização à prática de exercício físico orientado.

Palavras-chaves: Pandemia, Exercício Físico, Profissional de Educação Física.



## 26 - GRUPO DE TRABALHO SOBRE EDUCAÇÃO FÍSICA, CONTEXTOS E CIÊNCIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES<sup>1</sup>, CARLISE OLSCHOWSKY PEREIRA<sup>1</sup>, FÚLVIA MIREILY MARTINS RIGONI<sup>1</sup>, GUILHERME DE OLIVEIRA GONÇALVES<sup>1</sup>, DARLAN SOUZA<sup>1</sup>, TIAGO CIPPOLAT ANTONINI<sup>1</sup>

**Abstract:** this summary is characterized as an experience report in the formation of a group of studies on Physical Education and its relationship with culture and science. The group is made up of physical education professionals who are members of the International Federation of Physical Education, from the state of Rio Grande do Sul, Brazil (FIEP-RS). The general objective of the formation of this study group was to systematize debates about the sustainability of physical education in Brazilian society, based on the professionals who are members of FIEP-RS.

**INTRODUÇÃO:** atualmente reconhecemos que os fatores sociais, ambientais, e econômicos, exercem influência sobre as condições de saúde e aprendizagem. A Educação Física, na sua dimensão pedagógica, tendo como seu objeto de estudo a cultura corporal de movimento, pode dialogar com os diferentes contextos da área científica como forma de sustentabilidade e qualificação de estudantes e profissionais de Educação Física. **OBJETIVOS:** objetivamos relatar a formação do nosso grupo de trabalho/estudo para discutir questões pertinentes à sustentabilidade da Educação Física, descrevendo como o grupo se organiza e quais seus avanços. **METODOLOGIA:** constitui-se de um relato de experiência sobre o Grupo de Trabalho/Estudo de Educação Física, Contextos e Ciência. Atualmente é formado por sete profissionais de Educação

Física e um supervisor (delegado adjunto da FIEP-RS), todos pertencentes à FIEP-RS. Em princípio os integrantes do grupo se reúnem uma vez ao mês, por vídeo conferência, utilizando para isso o aplicativo Google Meet. Nos encontros mensais são organizadas pautas e tarefas que através de interesse voluntário, são expostas e direcionadas pelo coordenador do grupo. **RESULTADOS:** como resultados das ações do Grupo de Trabalho Educação Física, Contextos e Ciência, é possível destacar o presente resumo, os textos didáticos e/ou informativos, disponibilizados nas redes sociais digitais da FIEP-RS e a projeção da produção de um artigo de revisão, para o ano de 2021. Refletimos sobre a possibilidade do grupo de trabalho em questão, tornar-se um grupo de investigação científica, devidamente protocolado nos moldes brasileiros para este fim. **CONCLUSÃO:** geralmente concluir algo, é dar-se por encerrado, porém, o nosso grupo tem perspectivas futuras interessantes, visto que, estudar, debater e investigar cientificamente sobre Educação Física é desafiador, mas o grupo está evoluindo satisfatoriamente em suas intenções e ações futuras.

## 27 - INFLUÊNCIA DO TREINAMENTO RESISTIDO EM INDIVÍDUOS DIABÉTICOS TIPO 2

RALMONY DE ALCANTARA SANTOS<sup>1</sup>; MANOEL ANIEL DOS SANTOS NETO<sup>1</sup>; CARLOS EDUARDO LIMA ROCHA DE OLIVEIRA<sup>2</sup>;   
1Centro Universitário CESMAC, Maceió, Alagoas,   
2Faculdade Pitágoras, Maceió, Alagoas, Brasil.   
Brasil, ralmony.santos@cesmac.edu.br

Exercise is important in the treatment of type 2 diabetes mellitus (T2DM), where develops your quality of life with training. The aim was understand how resistance exercise can contribute to the quality of life of people with T2DM. A bibliographic review study was carried out from the databases, using the keywords and included in the periods 2000 to 2019. The training contributes in the fight against T2DM, and can be performed in different locations needing to be guided by professionals. Thus, possible to understand what T2DM is and how exercise can contribute to the quality of life of diabetic individuals.

**Introdução:** O exercício físico é importante e positivo na prevenção e ajuda no tratamento da diabetes mellitus (DM) tipo 2, onde cunha e desenvolve situações que trazem para o indivíduo melhores condições de saúde, bem como qualidade de vida diante da prática regular do treinamento físico. Vale ressaltar que a prática correta do exercício físico, bem como uma alimentação equilibrada, a insulino terapia, e o autocontrole são os aspectos importantes no tratamento da diabetes. **Objetivo:** Compreender e entender como o treinamento resistido (TR) pode contribuir para a qualidade de vida das pessoas portadores de DM tipo 2. **Metodologia:** foi realizado um estudo de revisão bibliográfica a partir dos bancos de dados relacionados ao LILACS, Scielo, Google Acadêmico e pubmed, utilizando as palavras-chaves: “Atividade

Física”, “Diabetes”, “Treinamento resistido”, “Obesidade”, “Treinamento de força”, “Exercício de resistência” e “Qualidade de vida” compreendidos nos períodos 2000 a 2019. Após serem selecionados, os artigos passaram por critérios de inclusão e de exclusão. Foram incluídos estudos clínicos, transversais, longitudinais, bem como, dissertações e teses. Foram excluídos trabalhos que fugiam da temática pretendida. Desta forma, foram selecionados 32 artigos para compor o presente estudo. **Resultado:** A prática da atividade física regular através do TR contribui de forma significativa no combate a DM tipo 2, podendo ser executada em diferentes locais precisando ser orientada por profissionais qualificados. **Conclusão:** Sendo assim, os objetivos propostos no desenvolvimento do trabalho foram alcançados, sendo possível compreender o que é DM tipo 2 e como a atividade física pode contribuir para a vida de indivíduos diabéticos, e melhorias a vida delas, identificando os benefícios da prática. Adicionalmente, auxiliando o indivíduo diabético no aumento a sensibilidade da insulina, captando mais glicose, colocando o organismo em situação metabólica mais intensa do que a sua atividade orgânica em repouso, logo esse estresse gera alterações fisiológicas e morfofuncionais. **Palavras - chaves:** Diabetes mellitus tipo 2, Treinamento resistido, Qualidade de vida.

## 28 - OS BENEFÍCIOS DOS EXERCÍCIOS FÍSICOS PARA A PREVENÇÃO E COMBATE AO COVID-19

ANANDA ELEN DO NASCIMENTO MARTINS; BIANCA ARAÚJO SILVA; WALID FAYEZ MAHMOUD; MARIZA DE FÁTIMA BARROS ARAÚJO;   
FAFS – Faculdade de Fátima do Sul, Fátima do Sul, Mato Grosso do Sul, Brasil ananda-elen1@hotmail.com

The present study aims to reflect the behavior of people in the face of social isolation and to propose physical activity in order to strengthen the immune system and prevent psychological diseases, as well as encourage the practice of physical exercise

**Introdução:** no dia 11 de março de 2020 a Organização Mundial da Saúde declarou que o surto do Covid-19 evoluiu para uma pandemia, ou seja, a doença se espalhou por quase todo o planeta. Esse fato fez vários países, inclusive o Brasil a adotar o distanciamento social, que consiste em proibir situações que gerem aglomerações. Neste sentido, muitas pessoas evitaram ou não puderam ou não sabiam como praticar exercícios físicos e com isso houve um aumento do sedentarismo nesse período de distanciamento social e com agravamentos de doenças físicas e psicológicas. Com tudo, o exercício físico é uma importante ferramenta no tratamento e controle dessas doenças. **Objetivos:** o presente estudo tem por objetivo refletir o comportamento de pessoas ante o isolamento social e propor a atividade física visando fortalecer o sistema imunológico e prevenir doenças psicológicas, bem como estimular à prática de exercício físico. **Metodologia:** A metodologia utilizada foi a pesquisa bibliográfica. Para a busca desta pesquisa foram utilizadas palavras – chaves como: treinamento, covid, benefícios, exercícios físicos, nas plataformas

de revistas online como Scielo, Google Acadêmico, juntamente com o levantamento de dados para coletar informações dos integrantes do universo pesquisado. **Resultados:** Na parte física podemos considerar como resultados aumento de massa muscular, diminuição na porcentagem de gordura corporal, melhora na atividade cardiorrespiratória, aumento da mobilidade e flexibilidade. E quando falamos em afetar positivamente a parte psicológica é que a atividade física poderá proporcionar um aumento na endorfina, serotonina e testosterona, proporcionando um aumento no humor, no bem-estar, melhora do sono, apetite, reduz níveis de adrenalina, ansiedade entre outros inúmeros benefícios. **Conclusão:** concluímos que para ter resultados satisfatórios é necessário estabelecer uma rotina específica, um planejamento, respeitar os princípios do treinamento e buscar uma orientação com profissionais qualificados.

**Palavras-chaves:** exercício físico, atividade física, covid-19.

## 29 - SOCIODEMOGRAPHIC PROFILE IN ADOLESCENT FOOTBALL PLAYERS FROM TERESINA-PI

JOÃO LUIZ ALVES JUCÁ 1; LENIELSON RAMOS DE SÁ 1;  
 PROF. MS. AURELIANO MACHADO DE OLIVEIRA 2; PROF DR JOSÉ CARLOS DE SOUSA 2;  
 1 - Graduado em Educação Física, Teresina – PI Brasil;  
 2 - Universidade Estadual do Piauí- Floriano – Brasil;  
 joaluizalvesjuca@gmail.com

**Introduction:** Soccer is an important cultural socioeconomic phenomenon for the Brazilian people. Objective: To analyze the social elements, behavior, interactions, of athletes from a soccer school in Teresina-PI. Methodology: This study consisted of 20 players from a soccer school. The data were carried out through a semi-structured questionnaire using googleforms. Results: Most athletes presented the main reasons for practicing the sport, enjoying watching and playing football. Conclusion: players have a low socioeconomic level, most of them dream of being soccer players and are in a level of education appropriate to their age group. Keywords: football, grassroots football, socio-demographic profile.

**Introdução:** O futebol é um fenômeno socioeconômico cultural de extrema importância para o povo Brasileiro e é a principal manifestação esportiva do Brasil, além do fato de que o futebol Brasileiro é uma referência Mundial. Objetivo: O presente estudo busca analisar os elementos e/ou problemas sociais como comportamento, as interações e organizações de atletas de uma escolinha de futebol de base da cidade de Teresina-PI, bem como esclarecer a situação econômica, social e cultural dos alunos, compreender a importância da prática do futebol no processo de desenvolvimento social das crianças. Metodologia: O estudo foi

realizado com 20 adolescentes de idade entre 15 e 17 anos, do gênero masculino, que estavam devidamente matriculados na escolinha de futebol de base na cidade de Teresina-PI. O instrumento de coleta de dados foi um questionário semi-estruturado e auto-aplicável perguntas abertas e/ou fechadas que foram feitas por meio da plataforma digital Google Forms. Resultados: foram obtidos resultados tais como: a maioria dos atletas estão cursando o ensino médio, e que uma das principais razões para se praticar o esporte é o gostar muito de assistir e jogar futebol, além do nível de satisfação no ambiente familiar que compreendem pela maioria como muito satisfeito ou satisfeito. Conclusão: Os jogadores possuem um nível socioeconômico de baixo poder aquisitivo, a maioria sonha em ser jogadores de futebol e encontram-se em um nível de escolaridade conveniente a sua faixa-etária. Sugerimos que mais estudos posteriormente sejam realizados com uma amostra maior para que possam verificar os principais fatores sociais e econômicos que afetam a realização da prática do desporto e contribuir de forma positiva para sociedade. Palavras-chave: Futebol de base, Escolinha, perfil sócio-demográfico.

## 30 - FIRST AID AT SCHOOLS

CYRO GABRIEL CORRÊA CUNHA; ERIKA MARIA KOPP XAVIER DA SILVEIRA;  
 DEFD/IE, UFRRJ, Seropédica, Rio de Janeiro, Brasil erikakopp@gmail.com.br

This work aims to investigate the training of licensed professionals in physical education regarding their training in first aid. The method used was qualitative, in a research conducted with 8 physical education teachers working in public and private schools in Rio de Janeiro. Our results demonstrate that the inappropriate school environment and inappropriate student behavior are conducive to accidents that was necessary to provide first aid by the physical education teacher

.Key words: Emergency Service, Schools, accidents

**Introdução:** Devido à intensa relação e movimentação dos alunos e professores em corredores e pátios, a escola constitui um ambiente facilitador para que ocorram acidentes. Dentre os espaços escolares mais vulneráveis estão os locais destinados às aulas de educação física. As atividades desenvolvidas durante as aulas de educação física escolar, que na sua essência envolvem o movimento corporal, também propiciam o surgimento de lesões e acidentes. Embora existam mecanismos para prevenção, quando as lesões e os acidentes ocorrem, torna-se necessário o atendimento de primeiros socorros às vítimas. Objetivo: Este trabalho tem como objetivo investigar a formação dos profissionais licenciados em educação física atuantes no mercado de trabalho,

suas concepções e uma auto avaliação subjetiva quanto a sua formação em primeiros socorros. Metodologia: O método usado foi o qualitativo, em uma pesquisa orientada com 8 profissionais formados em Licenciatura em Educação Física, com registro ativo no Conselho Regional de Educação Física (CREF), atuantes na rede pública e particular de ensino e possuindo mais de três anos de atuação na educação básica. Resultados: Nossos resultados demonstram inúmeras situações onde foi necessária a prestação dos primeiros socorros pelo do professor de educação física, às vítimas acidentadas. Os principais fatores apontados como responsáveis pelos acidentes foram ocasionados principalmente ao ambiente escolar impróprio, não só para prática de atividades físicas, e comportamento individual e cultural dos alunos inadequados. Conclusão: Esta investigação contribuirá para a importância do conhecimento em primeiros socorros do professor de educação física adquiridos durante a sua formação e também quanto as atualizações necessárias nesta área realizadas através da educação continuada.

Palavras-chave: Pronto Atendimento; Colégio; Acidentes

## 31 - RELAÇÃO ENTRE IDADE ÓSSEA E APTIDÃO CARDIORRESPIRATÓRIA EM ESCOLARES

JEAN CESAR ANDRADE DE SOUZA; ARTHUR TROMBONI FRANCISCHEITE; AMANDA CUNHA DOS SANTOS;  
 VALTER MARIANO DOS SANTOS JUNIOR; CACIANE DALLEMOLE SOUZA;  
 Universidade Federal de São Carlos – UFSCar, São Carlos, São Paulo, Brasil. jeancesar.andrade@gmail.com

**Introduction:** There are several ways to evaluate the maturation process, including bone maturation. Objective: To evaluate and verify the correlation between Bone Age and Cardiorespiratory Fitness of schoolchildren. Methodology: The sample comprised 236 schoolchildren, aged 9 to 14 years. Bone Age was predicted by the equation by Cabral et al. Cardiorespiratory Fitness was measured by the six-minute running/walking test according to Projeto Esporte Brasil. Results: A significant positive correlation was observed between Bone Age and Cardiorespiratory Fitness in boys, a fact not observed in girls. Conclusion: There was a significant correlation between Bone Age and Cardiorespiratory Fitness only in boys.

**Introdução:** Hoje existem diversas formas de avaliar o processo maturacional, dentre estas destaca-se a análise da maturação óssea. Também é verdade que a maturação, fenômeno biológico qualitativo, pode interferir em algumas capacidades e habilidades físicas, sendo seu conhecimento essencial para prescrição de atividades físicas escolares e esportistas, fortalecendo a adesão por métodos avaliativos menos onerosos e invasivos, porém práticos e fidedignos à observação do estágio maturacional. Objetivo: Avaliar e verificar a correlação entre idade óssea (IO) e aptidão cardiorrespiratória (APC) em escolares. Metodologia: Compuseram a amostra 236 escolares (123 meninas; 113 meninos), de 9 a 14 anos,

de instituições de ensino públicas do município de Votuporanga/SP. Para a predição da IO foi utilizada a equação proposta por Cabral et al., a qual determina a IO a partir de variáveis antropométricas. Para avaliar a APC utilizou-se o teste de corrida/caminhada-6 minutos segundo normas do Projeto Esporte Brasil. Resultados: Através da análise de variância Anova não foram identificadas diferenças, entre os estágios maturacionais quanto à APC em ambos os sexos, mesmo que aqueles em estágio maturacional normal (Meninas=76%; Meninos=81%) apresentassem melhor APC que os escolares com maturação atrasada e/ou avançada. Por meio do Teste t notou-se que os meninos apresentaram melhor APC que as meninas (p=0,000). Através do teste de Pearson observou-se correlação positiva significativa entre IO e APC nos meninos (r=0,473; p=0,000), fato não observado nas meninas. Estes resultados revelam que a maturação pode ser um fator importante ao desenvolvimento e manutenção de certas capacidades, mesmo que alguns grupos tal dizer não seja evidenciado. Conclusão: Concluiu-se que houve correlação significativa entre IO e APC apenas na amostra masculina, e que escolares em estágio maturacional normal demonstraram melhor desempenho que aqueles alocados nas demais classificações. Palavras-Chave: Aptidão Cardiorrespiratória, Idade Óssea, Maturação.

## 32 - SAÚDE DO TRABALHADOR: CONTRIBUIÇÕES DECORRENTES DA GINÁSTICA LABORAL, UMA REVISÃO INTEGRATIVA

CHRYSYIAN BATISTA; GUSTAVO SOARES; PAULO FABIAN RIBEIRO; POLIANA PIOVEZANA DOS SANTOS;  
Instituto de Ensino Superior da Grande Florianópolis - IESGF, São José – SC, Brasil, paulofabian10@hotmail.com

Objective: Analyze efficiency of labor gymnastics regular practice as motivation to worker improvement, as well as another productivity variables. Method: We have identified relevant studies through a research in the literature of Scientific Electronic Library Online (SciELO), National Library of Medicine (Pubmed) and Google Scholar databases. Results: Totalizing 9 articles that fit inclusion criteria. In general, the results indicate quality of life improvement, decrease of injury rates and resting blood pressure in workers. Conclusion: The labor gymnastics can be a strategy used by companies to enhance productivity and minimize risks for workers' health. However, there are a few studies about the subject, making new studies necessary to affirm the efficiency of labor gymnastics.

Descriptors: Labor Gymnastics. Worker's health. Quality of life

Objetivo: Analisar se a prática regular da ginástica laboral como motivação, para a melhora da assiduidade do trabalhador assim como outras variáveis da produtividade do trabalhador. Método: Identificamos estudos relevantes por meio de uma pesquisa na literatura nos bancos de dados Scientific Electronic Library Online (SciELO), National Library of Medicine (Pubmed), e Google Acadêmico. Resultados: Totalizando 9 artigos que se adequaram

aos critérios de inclusão. No geral, os resultados apontam melhora da qualidade de vida, diminuição dos índices de lesão e da pressão arterial de repouso dos trabalhadores. Conclusão: A ginástica laboral pode ser uma estratégia usada pelas empresas para potencializar a produtividade e ainda minimizar riscos à saúde dos trabalhadores. Entretanto, ainda são escassos os estudos referentes ao tema, tornando-se necessário novos estudos para afirmar a eficácia da ginástica laboral.

Descritores: Ginástica Laboral. Saúde do trabalhador. Qualidade de vida.

## 33 - SELEÇÃO DE JOVENS ATLETAS NO VOLEIBOL: ÓTICA DE TREINADORES ESCOLARES

RODRIGO DE MAGALHÃES VIANNA; THIAGO ANDRADE GOULART HORTA;  
Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF), Juiz de Fora, MG, Brasil, rodrigomvianna@gmail.com

The identification or detection of talents must correspond to the first stage of a long-term training process in a multidimensional approach that has often started in school sports, through the "look" of physical education teachers and coaches. The research brought as an investigation to verify and analyze how the selection of young volleyball athletes to form teams takes place. The selection is made only by observations without assessment instruments (18). We concluded that more scientific knowledge is needed for volleyball teachers / coaches to select their athletes for long-term training in a multidimensional approach.

Key words: selection, volleyball, coaches.

Introdução: A qualidade do treinamento, a oferta de oportunidades de prática e apoio familiar são essenciais para crianças talentosas desenvolverem seus potenciais. A identificação de jovens talentosos é cada vez mais importante para pesquisadores e treinadores. Uma vez descoberto estes indivíduos, recursos podem ser fornecidos para desenvolver seu potencial. Essa detecção de talentos é mais difícil em esportes coletivos, por conta do grande número de variáveis que podem afetar o desempenho esportivo. Portanto, a busca por um perfil ideal de jovem atleta de voleibol pode não ser uma simples tarefa necessitando de informações importantes. Desta forma, a detecção de talentos

deve corresponder à primeira etapa de um processo de treinamento de longo prazo em uma abordagem multidimensional iniciada muitas vezes no esporte escolar, pelo "olhar" dos professores e treinadores de educação física. Objetivos: A pesquisa trouxe como investigação verificar e analisar como acontece a seleção de jovens atletas de voleibol para formação de equipes. Metodologia: Contou com 23 participantes, professores de educação física e ou treinadores de voleibol das escolas da cidade de Juiz de Fora, MG que trabalham com equipes de voleibol. Foi aplicado um questionário, online (Google Forms), com 12 perguntas sobre a temática identificação de talentos de voleibol. Resultados: A maioria dos professores (80% participantes) atuam com as categorias SUB15 e SUB17 e com equipes de ambos os sexos. Atuam com voleibol a mais de 10 anos (65%). A seleção é realizada em observações nas aulas de educação física (80%) a cada 6 a 12 meses (65%). A seleção é realizada somente por observações sem instrumentos de avaliação (80%). Conclusão: Concluímos ser necessário mais conhecimentos científicos para que os professores/treinadores de voleibol selecionem seus atletas para o treinamento de longo prazo na abordagem multidimensional. Palavras-chaves: seleção, voleibol, treinadores.

## 34 - ¿SOMBRA O "CUIDADORA"? INTERVENCIÓN EFECTIVA EN EL AULA ESCOLAR

MTRA. RITA ALEJANDRA CRUZ CETINA;  
Licenciada en psicología clínica;  
Maestra en Psicopedagogía Clínica Infantil;  
Escuela Normal de Dzidzantún Yucatán, México. maestra.ritacruz@gmail.com

Es imprescindible darle la importancia debida al acompañamiento terapéutico, a través de una maestra monitora (sombra) en los diferentes ámbitos, situaciones y necesidades por las que atraviesan alumnos que cursan con el trastorno considerado como parte del espectro autista (TEA); de allí deviene la necesidad de capacitar a las personas involucradas en el proceso de inclusión educativa para realizar con los usuarios actividades pedagógicas que permitan la participación con el resto de los alumnos tomando en cuenta las capacidades que presenten, permitiendo una inserción paulatina (lenta pero sin detenerse) sociocultural complementada con el apoyo de su contexto familiar.

Palabras clave: TEA (Transtorno del espectro autista); Inserción; NEE (necesidades educativas especiales) "antes" NE (necesidades educativas) "ahora"

Resumo. É imprescindível dar a devida importância ao acompanhamento terapéutico, por meio de um professor monitor (sombra) nas diferentes áreas, situações e necessidades por que passam os alunos com o transtorno considerado do espectro do

autismo (TEA). Há necessidade de capacitar as pessoas envolvidas no processo de inclusão educacional para a realização de atividades pedagógicas com os usuários que permitam a participação com o restante dos alunos, levando em consideração as capacidades que apresentam, permitindo uma inserção gradativa (lenta mas sem parar) sociocultural complementada com o apoio do seu contexto familiar.

Palavras chave: TOCHA (desordem do espectro autístico); Inserção; NEE (necessidades educacionais especiais) "antes" NE (necessidades educacionais) "agora"

## 35 - TRATAMENTO OSTEOPÁTICO NO REFLUXO GASTROESOFÁGICO EM CRIANÇAS

ROBERTA GOZZI DA CRUZ, GABRIEL GUIMARÃES, JOSÉ VILAGRA  
Faculdade Assis Gurgacz, Cascavel, Paraná, Brasil robertagozzi@outlook.com

**Abstract:** Gastroesophageal reflux is a common problem in children, being studied by several researchers around the world. Currently, manual osteopathic treatment has been used as an alternative to help solve this problem. This article is a literature review project that seeks to use data from studies already carried out, in order to verify the efficiency of this treatment. To achieve this objective, an online search was carried out, obtaining a set of 5 base articles to be used in this study. This way, after cataloging these articles, it is possible to organize the results obtained and compare them. Even though most studies were preliminary, the treatment improved the children's condition and alleviated the symptoms caused by reflux, after constant sessions using different manual techniques of osteopathy. **Key words:** Osteopathic Manipulation, Gastroesophageal Reflux, Child.

**Resumo:** O refluxo gastroesofágico (DRGE) é um problema comum em crianças, causando perda de peso, azia, vômito, engasgos e choro, sendo estudado por vários pesquisadores ao redor do mundo. Atualmente o tratamento manual osteopático vem sendo usado como uma alternativa para auxiliar na resolução deste problema, sendo este tratamento caracterizado por movimentos manuais suaves e coordenados. Este artigo se trata de uma revisão de literatura que busca utilizar dados de estudos já realizados, referente ao uso do tratamento manual osteopático em crianças

com refluxo gastroesofágico para verificar como o tratamento atua na prevenção, cura e recuperação da doença. Para alcançar este objetivo foi realizado uma busca online em diversas plataformas digitais de artigos relacionados ao tema, como MedLine, Lilacs e Google Acadêmico, através da definição de três descritores, sendo eles: Refluxo Gastroesofágico, Tratamento Osteopático e Crianças. Após diversas pesquisas obteve-se um conjunto de 5 artigos base para serem utilizados neste estudo. Desta maneira após catalogação e leitura destes artigos é possível organizar os resultados obtidos por cada autor e compará-los levando em conta critérios, como a quantidade de participantes, técnicas utilizadas e tempo de tratamento. Após a análise dos artigos selecionados foi possível verificar que o tratamento manual osteopático, nas pesquisas realizadas pelos autores tiveram bons resultados no que diz respeito ao tratamento dos sintomas da doença do refluxo gastroesofágico. Porém todos os estudos utilizaram uma população pequena, sugerindo a realização de estudos com mais indivíduos, utilizando randomização e grupo controle. Entretanto com os resultados preliminares que encontraram já é possível mostrar que este tratamento é uma importante estratégia complementar que auxilia na situação de crianças que apresentam a DRGE. **Palavras-Chave:** Manipulação Osteopática, Refluxo Gastroesofágico, Crianças.

## 36 - TREINAMENTO FÍSICO EM PERÍODO PÓS-CIRÚRGICO DE HÉRNIA DE DISCO LOMBAR

MARINA GONÇALVES MEIRA; RENAN FLORET TURINI CLARO;  
FACULDADES INTERGRADAS DE JAÚ, JAÚ SÃO PAULO, BRASIL marina.gmeira@gmail.com

Low back pain is the most commonly reported symptom in industrialized countries. Herniated disc is an injury to the spine occurring when the vertebral disc moves from its place causing compression of other structures leading to sciatica, which result in limitations on the individual's quality of life. The present study aimed to present physical exercises used in patients in post-surgical situation of herniated discs in the lumbar region. The proposed exercises can be performed as a way of preventing a future injury or as a post-surgical recovery, focusing on strengthening and stretching the muscles of the lower back, abdominals, and lower limbs. **Keywords:** Post-Surgical, Herniated Disc, Physical exercises

As dores na região lombar são os sintomas relatados com maior frequência nos países industrializados, em aproximadamente 90 % da população, no Brasil ela atinge cerca de 5,4 milhões. A hérnia de disco é uma lesão na coluna vertebral, ocorre quando o disco vertebral desloca-se do seu lugar causando a compressão de outras estruturas levando a dor ciática, a indicação cirúrgica ocorre se os tratamentos conservadores não tiverem resultados em melhoras dos sintomas, que resultam em limitações da qualidade de vida do indivíduo. O presente estudo objetivou de apresentar exercícios físicos utilizados em pacientes em situação pós-cirúrgico de hérnias de disco na região lombar, utilizando o método de

revisão bibliográfica com as plataformas digitais e livros, tornando o estudo de abordagem qualitativa. Constatou-se a partir da análise da literatura que os maiores causadores das lesões nos discos intervertebrais são a de falta de atividade física, sobrepeso e sedentarismo. O tratamento cirúrgico pode ser realizado como intervenção endoscópica, microcirurgia e microdiscectomia. Após a intervenção cirúrgica é indicada a realização de exercícios orientados o mais breve possível, com 60 dias de pós-cirúrgico o paciente já deve ter retomado a sua vida cotidiana normalmente. Os exercícios propostos podem ser realizados como uma forma de prevenção de uma futura lesão ou como recuperação pós-cirúrgica, tendo o foco no fortalecimento e alongamento das musculaturas da região lombar, abdominais, e membros inferiores melhorando a sua qualidade de vida, diminuição de dores e suas funcionalidades vitais. **Palavras-Chave:** Pós-Cirúrgico, Hérnia de Disco, Exercício Físico.

## 37 - A MUSICALIZAÇÃO COMO PROMOTORA DA APRENDIZAGEM

CLAUDICEIA FABRÍCIO DA SILVA LAURENTINO;  
INSTITUTO ALPARGATAS; Escola Major José Barbosa – Ingá/PB.  
netinhafabricio@hotmail.com

The work was developed in the first grade of elementary school at the Municipal School Major Jose Barbosa, with a total of 11 students. Amid the chaos caused by the pandemic and thinking about bringing students closer and continuing to promote learning, a pedagogical strategy was devised that reworked the conventional teaching method of just sending activities and interacting through WhatsApp, for actions that use music as a pedagogical tool stimulator and facilitator of the integral development of the student.

**Keywords:** Music, Education, Technology

**Introdução:** O trabalho foi desenvolvido na primeira série do ensino fundamental na Escola Municipal Major Jose Barbosa, com um total de 11 alunos. Em meio ao caos provocado pela pandemia e pensando em aproximar os alunos e continuar promovendo a aprendizagem, foi pensado uma estratégia pedagógica que reelaborasse o método convencional de ensino de apenas enviar as atividades e interagir pelo WhatsApp, para ações que utilizassem a música como instrumento pedagógico estimulador e facilitador do desenvolvimento integral do educando. **Objetivo:** Contribuir através da música como instrumento pedagógico e facilitador do desenvolvimento integral de educandos no primeiro ciclo do Ensino Fundamental. **Metodologia:** Durante a realização do projeto inserimos músicas como facilitadora da aprendizagem. Utilizamos as músicas infantis para trabalhar os processos de alfabetização, tais

como: reconhecimento e identificação de letras, reconhecimento de sons, relação som/grafia, escrita e grafia das letras, incentivo a leitura e trabalhar os valores através das melodias. **Resultados:** As atividades educativas relacionadas à música estimularam uma aprendizagem diferente, com mais alegria e autoestima. Através de observações das práticas realizadas foi possível perceber que a música auxiliou as crianças em seu processo de alfabetização no desenvolvimento da memória, atenção, percepção, expressividade e da criatividade. Ao serem utilizadas letras de músicas, ficou mais fácil para os educandos compreenderem os sons que letras possuem. **Conclusão:** O projeto possibilitou refletir sobre o ensino através da música como prática educativa, pode-se constatar que a música constitui-se num instrumento pedagógico de grande relevância no cotidiano escolar favorecendo o equilíbrio entre corpo e mente, oportunizando a aprendizagem de forma criativa e participativa dos educandos, preparando-os na fase de alfabetização e ao mesmo tempo auxiliando-os neste processo, no qual aprendem a ler e escrever lendo e escrevendo letras musicais, de maneira espontânea, feliz e divertida, desenvolvendo sua criatividade, expressividade, imaginação, memória, percepção, aprendendo através das canções escritas, cantadas, lidas, recreadas.

**Palavras-chaves:** Musica, Educação, Tecnologia

## 38 - EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA: CONSUMO VERSUS CONSUMISMO NUMA VISÃO SUSTENTÁVEL

SÔNIA MARIA SILVA AZEVEDO;  
INSTITUTO ALPARGATAS;  
smazevedo4@gmail.com

At every instant, our teenagers end up witnessing proposals that are tempting to have certain types of devices, clothes, which lead them to believe they are happier and accepted by the environment, however, in fact, in an even disorderly manner, which happens in practice it is an economic, social (environmental) and emotional imbalance. We can cite as an example the exchange of the cell phone for the simple fact that a certain brand has just launched a new model.

Keywords: Education, Pandemic, Consumption

Introdução: A cada instante, nossos adolescentes acabam presenciados propostas tentadoras de possuírem certos tipos de aparelhos, roupas, que os levam a acreditar serem mais felizes e aceitos pelo meio, contudo, na verdade, de maneira até desordenada, o que acontece na prática é um desequilíbrio econômico, social (ambiental) e emocional. Podemos citar como exemplo a troca do aparelho de celular pelo simples fato de determinada marca ter acabado de lançar um modelo novo. Objetivo: Propor aos alunos a aplicação de diferentes atividades práticas com o tema "Consumo e geração de resíduos", visando reconhecer a importância do exercício de uma cidadania sustentável e a formação de prática de consumo consciente. Metodologia: Foi levantado por meios de conversas os conhecimentos prévios vivenciados pelos alunos no seu dia a dia a

respeito do que eles sabem sobre sociedade consumo, capitalismo; marketing e sua influência no comportamento das pessoas e mercado consumidor. Vivências e interações também serão promovidas para uma criança ver e compreender a cultura do consumo em outras famílias. Num outro momento serão apresentados vídeos do Youtube, vídeo aula elaborada pela professora e discussões serão abertas para cada aluno ter sua participação garantida. Resultados: Diante das atividades apresentadas, cada aluno definiu o conceito de consumo e consumismo, bem como se tornou capaz de definir seu próprio perfil de consumidor perante as situações vivenciadas em família e em sociedade. Cada um perguntou-se e respondeu a si mesmo: consumo por necessidade ou por desejo? Conclusão: A relação família x escola foi enaltecida, uma vez que algumas das estratégias de ensino levou a família a envolver-se junto com os alunos e buscarem soluções, a exemplo de gravações de vídeos, cumprimento de desafios educacionais, como escrever e gravar a recitação de um poema, entre outros. Desta forma, a família empenhou-se ativamente, estreitando os laços afetivos com a comunidade escolar e garantido a frequência em 100% (ou quase isso) em sua maioria.

Palavras-chaves: Educação, Pandemia, Consumo

## 39 - ORIGAMI: UMA PROPOSTA LÚDICA PARA O ENSINO DA GEOMETRIA

JÉSSICA DIAS PEREIRA; MARINALVA PEREIRA DANTAS; LIZIANE DA SILVA BARBOSA ;  
INSTITUTO ALPARGATAS Local: EMEIEF Frei Herculano – Ingá/PB jessicadias876@gmail.com

The project was carried out with the aim of students to better relate to the discipline and develop skills for teaching geometry. The use of folds in the teaching of geometry is becoming increasingly recognized as an interesting and often effective educational tool, both for its playful character and for the sensation of discovery that it often provokes.

Keywords: Geometry, Playful, Teaching

Introdução: O projeto foi realizado com o intuito dos educandos se relacionarem melhor com a disciplina e desenvolverem habilidades para o ensino da geometria. O uso de dobraduras no ensino de geometria está tornando-se cada vez mais reconhecido como um instrumento pedagógico interessante e muitas vezes eficaz, tanto pelo seu caráter lúdico quanto pela sensação de descoberta que muitas vezes provoca. Objetivo: Contribuir no ensino-aprendizagem da Geometria no Ensino Fundamental II utilizando o Origami nas aulas de Geometria, tornando-a, assim, lúdica, divertida e criativa, contribuindo para o desenvolvimento da psicomotricidade dos educandos e a interdisciplinaridade nas aulas de Matemática, História e Arte. Metodologia: Primeiramente foi estudado a parte histórica do origami, nas aulas de História e Arte, onde os educandos realizaram pesquisas na internet e fizeram um relatório. Houve então um debate em um grupo de WhatsApp. Em seguida, foi pedido

para que os alunos pesquisassem vídeos tutoriais de origamis e escolhessem alguns para reproduzirem. Na disciplina de Matemática foram desenvolvido alguns conceitos elementares da Geometria. Também foi desenvolvida algumas figuras geométricas planas, sendo elas: triângulos e a soma interna de seus ângulos; quadrado; pentágono regular; hexágono regular. Resultados: Os educandos compreenderam melhor o conteúdo, foram mais participativos nas aulas e desenvolveram habilidades motoras com as dobraduras. Foi observado que os educandos se sentiram mais cativados a aprender e participar das aulas. Conclusão: O mesmo foi extremamente importante pois possibilitou uma nova experiência para os educandos em relação às aulas de Geometria, onde os mesmos adquiriram conhecimentos sobre área, sendo assim, contribuiu com uma educação inclusiva e de qualidade. Promoveu, através da interdisciplinaridade entre as disciplinas envolvidas, práticas que resultaram em uma melhoria para a aprendizagem.

Palavras-chaves: Geometria, Lúdico, Ensino

## 40 - PROJETO CONEXÃO 2030

ELIVANE BARBOSA LUIZ;  
INSTITUTO ALPARGATAS;  
Centro Educacional Ascendino Toscano De Brito – Guarabira/PB elivaneb@hotmail.com

Faced with the context of social inequality and student abandonment, the school felt the need to be closer to students and their families acting in their community as a space for transformation, opting for effective educational practices that meet learning needs.

Keywords: Community, Inclusion, Technology

Introdução: Diante do contexto de desigualdade social e abandono de alunos, a escola sentiu a necessidade de estar mais próxima dos discentes e suas famílias atuando em sua comunidade como espaço de transformação, optando por práticas educacionais efetivas, que atenda as necessidades de aprendizagem. Objetivo: Manter a escola conectada com a sua comunidade, tornando pais e alunos participativos, conscientes dos seus direitos e encorajados a superar as dificuldades que surgem nesse momento de tantas incertezas. Metodologia: Intensificar o acompanhamento educacional como forma de garantir a permanência das alunas gestantes; Utilizar o aplicativo Whatsapp para elaboração das atividades específicas do AEE; Criar grupos de atendimento (WhatsApp) e horários para o acompanhamento das atividades impressas; Mobilizar parceiros capazes de incentivar alunos para atividades escolares com o auxílio da mídia (radiofonia); Criar a Rádio Conexão 2030 utilizando suas programações para disseminar os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS); Utilizar os eixos norteadores propostos nas atividades impressas os quais contempla vertentes dos ODS

(Objetivos do Desenvolvimento Sustentável) e a BNCC ( Base Nacional Curricular Comum ) como referência para construção das metodologias e das práticas pedagógicas. Resultados: Com aulas mais dinâmicas, os pais se sentem a vontade para interagir nas explicações das atividades e no processo educacional. Mais alunos fizeram parte dos grupos. Pais e amigos dos alunos compartilham de meios para que os mesmos tenham acesso a internet, calcula-se que 73% dos alunos participam via whatsapp, 27% por contatos telefônicos e 94% das atividades impressas foram pontualmente devolvidas e preenchidas. Conclusão: Sendo assim, nos sentimos felizes com os resultados e mesmo diante do efeito negativo de uma comunidade vulnerável, nos sentimos esperançosos diante das práticas que visam o fim isolamento da escola e confiantes de que passado essa tempestade seguiremos com o propósito de transformá-la num grande centro de ensino que produz conhecimento, arte e cultura.

Palavras-chaves: Comunidade, Inclusão, Tecnologia

**41 - EU PRECISO DE VOCÊ; VOCÊ DE MIM; NÓS DOS OUTROS**

ANA PAULA OLIVEIRA DA SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Nossa Senhora do Carmo – Bananeiras/PB.aninhaoliveiraapsilva@gmail.com

**Introdução:** De forma abrupta tivemos que interromper as atividades presenciais por conta do COVID-19. Todos os educandos levaram seus roteiros de aprendizagem para serem desenvolvidos em casa. Foi percebido uma diferença de desempenho dentro e fora da escola, o que nos levou a uma adaptação dos roteiros. Com o passar do tempo, outros fatores começaram a emergir e que se manifestavam no retorno do processo de ensino-aprendizagem à distância, dentre eles: a saudade das crianças da escola, a insegurança dos pais, que precisavam assumir mais uma função, a de educadores de seus filhos. Ao olharmos para essa realidade, passamos a refletir e construímos um projeto pedagógico solidário para ser construído, não apenas com as crianças, mas entre todos os familiares. **Objetivo:** Promover a solidariedade entre as famílias da Escola e do Brasil, nesse tempo de isolamento social. **Metodologia:** Diagnóstico da situação social, financeira e emocional das famílias. Construímos roteiros com foco em cinco ações de solidariedade. **Realizou-se** uma campanha de arrecadação de alimentos e entrega de cestas básicas. **Construção** de um Guia de autocuidados. **Realizou-se** empréstimos de tablets, computadores e celulares disponíveis na escola e por alguns educadores para ajudar no desenvolvimento das atividades e na interação entre Escola e Família. **Resultados:** Obteve-se resultados relevantes, contribuindo para o bem estar das famílias, por meio do

desenvolvimento de ações integrativas, bem como na interação e vínculo entre a Escola e Comunidade e no fortalecimento da empatia como valor referencial em nossa proposta pedagógica, ao nos ajudarmos e ajudarmos os outros. **Conclusão:** O projeto apontou a importância de se voltar um olhar para além de um trabalho pedagógico conteudista, de um ensino centrado na aquisição de competências voltadas para a linguagem e o raciocínio lógico matemático, mas de enxergarmos a escola como lugar de fortalecimentos de uma educação integral e transformadora. **Palavras-chaves:** Família, Educação, Solidariedade

**Abruptly** we had to interrupt the face-to-face activities on account of COVID-19. A difference in performance was noticed inside and outside the school, which led us to adapt the teaching scripts. Over time, other factors began to emerge and that manifested themselves in the return of the distance learning-teaching process, among them: the homesickness of school children, the insecurity of parents, who needed to take on another role, that of your children's educators. When looking at this reality, we started to reflect and built a solidary pedagogical project to be built among all the family members.

**Keywords:** Family, Education, Solidarity

**42- CRIAÇÃO DE VÍDEOS ANIMADOS COM O TEMA: PANDEMIA COVID-19**

SONALY DUARTE DE OLIVEIRA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Padre Antonino – Campina Grande/PB sonaly.oliveira@edu.prof.campinagrande.pb.gov.br

**Introdução:** Diante do cenário de incertezas que vive-se hoje, pode-se dizer que a educação não será mais a mesma, professores descobriram e se aperfeiçoaram em um mundo digital sendo possível implementar em suas aulas meios digitais proporcionando uma aprendizagem mais significativa, fazendo com que o aluno seja protagonista do próprio conhecimento. **Objetivo:** Produzir vídeos animados que versam sobre a pandemia COVID-19 utilizando meios digitais. **Metodologia:** A atividade iniciou com discussões acerca do momento atual vivenciado por todo o mundo: A pandemia COVID-19. Após as discussões, a turma foi dividida em grupos e em seguida iniciou a construção de uma história em quadrinhos, após correções ocorreu uma aula sobre a utilização do programa Gacha Club, para que eles pudessem transformar os desenhos da história em quadrinhos em desenhos digitais e assim transformá-lo em vídeos animados com os editores de vídeos Kinemaster, In Shot e Renderforest. **Resultados:** O projeto trabalhado com as turmas supracitadas durante o ensino remoto aproximou ainda mais o estudante da escola, mostraram-se entusiasmados com o resultado final e felizes por verem seus trabalhos divulgados nas redes sociais, foi um trabalho bastante elogiado por toda comunidade escolar. **Conclusão:** A concretização deste projeto contribuiu de forma inovadora com uma aprendizagem significativa não só para os alunos envolvidos,

mas por toda comunidade escolar, reafirmando que embora enfrentou-se grandes dificuldades devido ao ensino remoto é possível construir uma educação inclusiva e de qualidade.

**Palavras-chaves:** Vídeos, Ensino, Covid-19

In view of the scenario of uncertainties that we are experiencing today, it can be said that education will no longer be the same, teachers have discovered and improved in a digital world and it is possible to implement in their classes digital media providing a more meaningful learning, making the student is the protagonist of his own knowledge.

**Keywords:** Videos, Teaching, Covid-19

**43 - HOME SCHOOL COM TIMMY E DECKSTER, CIÊNCIA E SOCIEDADE**

LINALDO LUIZ DE OLIVEIRA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.F. Iraci Rodrigues De Farias Melo - Mogeiro/PB.linaldohipnos@gmail.com

**Introdução:** Dentro da última década, os Science studies têm chamado a atenção das ciências educacionais para a importância e negligência do sistema educacional em relação ao ensino e trabalho de aplicação da educação científica no âmbito social e dia a dia do alunado, visando a construção de uma forma de ensino ativa que capacita os discentes a formular e responder hipóteses através da aplicação do conhecimento teórico recebido em sala de aula. **Objetivo:** Trabalhar o letramento científico dos discentes, integrando os ODS, visando desenvolver a capacidade analítica e hipotético dedutiva dos alunos, através da análise científica de fenômenos científicos e realidades sociais que o cercam. **Metodologia:** Estudos de casos foram construídos de modo a aplicar o conhecimento em situações simples e rotineiras. Foram criados os professores "home school" Timmy e Deckster. Estes personagens traziam as explicações em formato de gibi, apresentando o conteúdo de forma descontraída e cuja linguagem assumia a mesma usada nas aulas online, assim diminuindo a diferença de apresentação do conteúdo entre os dois grupos de alunos, facilitando o entendimento dos discentes. **Experiências** foram realizadas com materiais de baixo custo (detergente, leite, corante etc.) e relatadas por meio de videoaulas online e via texto dissertativo (atividades impressas), garantindo e estimulando o protagonismo dos alunos. **Resultados:** As práticas realizadas integraram os estudantes ao seu ambiente social e científico, fazendo-os não só compreender diversos fenômenos

rotineiros, como também alertou os discentes acerca dos problemas sociais que o cercam, estimulando sua participação e presença nas aulas. **Conclusão:** O novo estilo de atividades e explicações foi avaliado pelos próprios discentes acerca da clareza e facilidade de assimilação do conteúdo trabalhado. Muitos afirmaram que o novo estilo facilitou a compreensão e aplicação dos conteúdos. Durante as aulas, elogios à metodologia elucidam a eficácia das práticas sobre o ensino e aprendizagem. **Palavras-chaves:** Gamificação, Educação, Tecnologia

Within the last decade, Science studies have drawn the attention of educational sciences to the importance and neglect of the educational system in relation to the teaching and application of scientific education in the social and day-to-day scope of students, aiming at building a of active teaching that enables students to formulate and answer hypotheses through the application of theoretical knowledge received in the classroom.

**Keywords:** Gamification, Education, Technology

## 44 - VIAJANDO ATRAVÉS DAS MÍDIAS, CONHECENDO, VALORIZANDO E PRESERVANDO NOSSOS TESOUROS

JOSEANE DE ALMEIDA SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M. Frei Dagoberto Stucker – Campina Grande/PB.e-mail: joseane.dealmeida@gmail.com

**Introdução:** buscando assegurar uma maior participação dos alunos nas atividades remotas, observou-se a necessidade do desenvolvimento de atividades que contribuíssem na motivação desse público a continuar os estudos nesse novo modelo de ensino-aprendizagem. Por ocasião da Semana do Patrimônio Histórico de Campina Grande, resolveu-se abordar a história da cidade por meio do resgate de seu patrimônio histórico-cultural nas aulas remotas de arte. **Objetivo:** Estudar com os alunos do sétimo ano B a história de Campina Grande através do resgate de seu patrimônio histórico-cultural. **Metodologia:** Decidiu-se realizar um trabalho colaborativo de pesquisa e de produção de apresentações sobre o tema. Inicialmente, por meio da plataforma Google os alunos puderam fazer uma visita virtual a blogs, sites e perfis de redes sociais que contêm registros da história de Campina Grande, discutindo a importância desse patrimônio e de sua preservação. Na sequência, foi solicitado aos alunos que escolhessem um patrimônio da cidade e pesquisassem sua história para apresentá-la por meio de trabalhos variados. **Resultados:** Dentre os trabalhos realizados, um recebeu destaque especial, por ser uma produção cinematográfica singular, de uma curta metragem em formato de cinema mudo, contando na história de um gato a procura de um lugar para viver e que magicamente foi enviado por uma boa feitiçeira para a cidade de Campina Grande, pela qual apaixonou-se. Por essa razão, surgiu

a ideia de submeter o vídeo à avaliação dos coordenadores da FLIC (Feira Literária de Campina Grande); que o qualificaram ao ponto do aluno ser convidado a participar juntamente com outros artistas de âmbito nacional, para apresentações em homenagem à cidade de Campina Grande. **Conclusão:** Os elementos que influenciaram esse resultado foram o esforço e a participação dos alunos ao utilizarem os poucos recursos de que dispunham para a realização do trabalho e o envolvimento com a história da cidade. **Palavras-chaves:** Mídias, Preservação, História

Seeking to ensure greater participation of students in remote activities, the need to develop activities that contributed to motivate this public to continue their studies in this new teaching-learning model was observed. On the occasion of the Historic Heritage Week of Campina Grande, it was decided to approach the history of the city through the rescue of its historical and cultural heritage in remote art classes. **Objective:** To study the history of Campina Grande with the students of the seventh year B through the rescue of its historical-cultural heritage **Keywords:** Media, Preservation, History

## 45- O DESAFIO DAS AULAS REMOTAS: DA CRIATIVIDADE AO EMPREENDEDORISMO.

MARIA DO SOCORRO MARCELINO BANDEIRA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Aníbal Limeira – Santa Rita/PB: marcelino.bandeira@hotmail.com

**Introdução:** Após observar e ouvir relatos dos alunos durante as aulas, muitos deles, têm pais, tios e avós que são catadores de materiais recicláveis, foi então que emergiu a proposta de trabalhar artesanato com o reaproveitamento desses materiais, bem como, quem sabe até uma forma de obter lucros para ajudar nas despesas da casa. **Objetivo:** Desenvolver ações educativas orientadas pela busca da melhora do êxito escolar e que estimulem a formação de alunos capazes de atuar criticamente na construção de seu meio com atitudes criativas e empreendedoras. **Metodologia:** Utilizou-se como recursos metodológicos, durante as aulas de português foi trabalhado textos envolvendo temas voltado pela preservação e respeito ao meio ambiente, nas aulas de ciências e matemática o tempo de durabilidade dos materiais recicláveis e em artes a confecção de objetos de decoração com garrafas, barbantes e linhas coloridas, cada peça confeccionada com o uso da criatividade proporcionou uma esperança de ver através da arte uma oportunidade de adquirir lucro. **Resultados:** A interdisciplinaridade envolvendo as disciplinas abriu um leque de ideias para outros novos projetos a serem desenvolvidos na escola, tendo como objetivo principal a participação e a permanência dos alunos nas aulas remotas. Foi observado que esse tema por ter uma ligação muito forte com suas realidades serviu para atrair muitos outros alunos que estavam presentes e não participavam das aulas,

o número de alunos passou de 5 para 16 e através dos vídeos-aulas os alunos gravaram depoimentos emocionantes sobre a importância de trabalhar o meio ambiente. **Conclusão:** Percebi que a frequência dos alunos melhorou muito e que trabalhar com a realidade pessoal dos alunos torna as aulas mais atrativas e a participação ativa dos alunos se torna muito mais significativa tendo em vista um momento em que os alunos se vêem em pleno isolamento, muitos com seus pais desempregados. **Palavras-chaves:** Reciclagem, Educação, Sustentabilidade

After observing and listening to students' reports during classes, many of them have parents, uncles and grandparents who are recyclable material collectors, it was then that the proposal to work with the reuse of these materials emerged, as well as, who knows, even a way to make a profit to help with household expenses. **Keywords:** Recycling, Education, Sustainability

## 46 - SINTO, LOGO EXISTO

KARLIANA LIMA DE MELO ALVES  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Nossa Senhora do Carmo - Bananeiras / PB. karlianalima@gmail.com

**Introdução:** Começamos a perceber o quanto esse momento de isolamento, estava mexendo com o emocional dos educandos e das famílias. Daí, sentimos necessidade de agregarmos a construção dos roteiros ações de solidariedade, que de alguma forma contribuíssem para o bem estar das famílias, bem como pudessem socializar essas ações entre as famílias da escola e, posteriormente, expandir para outras famílias pelas redes sociais da escola. **Objetivo:** Identificar as emoções, refletir e aprender a lidar com elas de acordo com as situações vivenciadas no nosso dia a dia. **Metodologia:** Toma-se sempre como ponto de partida um filme ou similar como disparador de todo o trabalho pedagógico emocional. O objetivo passa a ser identificar nos personagens as emoções a serem trabalhadas. Em seguida, faz-se a correlação das emoções evidenciadas nos disparadores com a vida de cada um, com o objetivo de refletir sobre esses sentimentos e discutir em família em que momentos da vida eles se sentem assim. Com ajuda da psicóloga e da psicopedagoga, se orienta atividades para o fortalecimento dos sentimentos positivos e de como lidar com os sentimentos "ruins", a fim de que eles encontrem soluções para o equilíbrio emocional, tais como: a confecção do pote da raiva, o mural das emoções, Jogo das emoções (roleta) em família, o baú da alegria, Uno das emoções e a construção de um diário das emoções.. **Resultados:** Vem-se obtendo resultados relevantes, na medida em que aprendemos a identificar as emoções que nos constitui, bem como compreender a importância de trabalharmos

nossas emoções para um equilíbrio entre o corpo ea mente. **Conclusão:** Vimos a importância de trabalhar o emocional de toda a comunidade escolar, para o bem estar e para a convivência harmônica entre as pessoas. Demonstrando que a escola tem uma função social relevante, para além do ensinar a ler e escrever.

**Palavras-chaves:** Emoções, Educação, Família

We started to realize how much this moment of isolation was messing with the emotional of students and families. Hence, we felt the need to aggregate the construction of the scripts solidarity actions, which in some way contributed to the well-being of families, as well as to socialize these actions among the school's families and, later, expand to other families through the school's social networks.

**Keywords:** Emotions, Education, Family

## 47 - CONTAÇÃO DE HISTÓRIA : CONTANDO E RECICLANDO

KAY FRANCIS DO NASCIMENTO PAIXÃO  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Vovó Vina – Santa Rita/PB kaypaixao81@gmail.com

**Introdução:** Buscando uma maneira de fortalecer o vínculo da criança na escola e manter o processo de ensino aprendizagem assim, percebendo a necessidade de desenvolver o hábito e o gosto pela leitura nas primeiras fases da educação infantil, foi desenvolvido esse projeto de contação de história, utilizando recursos recicláveis, que indicaria formas de reutilizar embalagens do cotidiano, tendo em vista a necessidade de buscar materiais que fossem de fácil acesso das famílias para construir juntamente com as crianças recursos utilizados nas aulas remotas. **Objetivo:** Utilizar a leitura, por meio da contação de história como metodologia para o desenvolvimento da oralidade da criança e melhoria de seu desempenho escolar. **Metodologia:** As contações de histórias são feitas no início de cada aula remota, disponibilizado no grupo de whatsapp, vídeos onde é feita a contação de uma história utilizando, livros paradidáticos, personagens e objetos presentes nas histórias, confeccionados com materiais recicláveis como: Caixas de papelão, garrafas pets, latas, rolos de papel, entre outros. A cada semana a criança é estimulada a confeccionar algum elemento referente ao que foi retratado no livro e recontarem a história a sua maneira.. **Resultados:** O resultado almejado é que ao final do projeto tenha-se convicção da importância da contação de histórias reforçando a oralidade das crianças e uma participação maior das famílias. Além da relação

com o meio ambiente, como as práticas educativas sustentáveis como o uso dos recicláveis.. **Conclusão:** As atividades propostas neste projeto de contação de história, oportunizam a imaginação e a criatividade das crianças, por isso a avaliação deve ser feita processualmente, partindo do interesse, da desenvoltura e da participação. Neste projeto, a criança é estimulada a fantasia de acordo com suas possibilidades, mostrará habilidades através de desenhos, gestos, músicas, dos significados que elas já traz do seu mundo fora da escola.

**Palavras-chaves:** Histórias, Reciclagem, Ensino

Looking for a way to strengthen the child's bond at school and keep the teaching-learning process like this, realizing the need to develop the habit and the taste for reading in the early stages of early childhood education, this storytelling project was developed, using resources recyclable, which would indicate ways to reuse everyday packaging, in view of the need to search for materials that were easily accessible to families to build together with the children resources used in remote classes.

**Keywords:** Stories, Recycling, Teaching

## 48 - CONSTRUINDO MEMÓRIAS

JULIANA ALVES MIRANDA ANDRADE  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Zizinha Ribeiro – Montes Claros/MG. julianaamiranda@gmail.com

**Introdução:** Com a chegada inesperada da Pandemia e a interrupção das aulas presenciais, no dia 20 de março, demos início a uma nova metodologia de trabalho, as escolas municipais de Montes Claros adotaram o trabalho. Os professores passaram a elaborar atividades que são impressas e enviadas aos alunos, para a sua realização em domicílio. Com esta nova rotina, vimos a necessidade de aproximar as crianças dos seus familiares, promovendo maior interação no ambiente familiar, com a finalidade de melhorar a qualidade do ensino através do desenvolvimento da relação interpessoal, pois acreditamos que a interação lúdica é capaz de promover a harmonia em casa. **Objetivo:** Promover a interação familiar de forma lúdica, enriquecendo as relações afetivas. **Metodologia:** Elaboramos atividades para desenvolver o conhecimento, a coordenação motora, em vários aspectos, que pudessem ser realizadas em conjunto com a família, promovendo a saúde e o bem estar. Inicialmente, foi proposto aos alunos a realização de uma entrevista com os familiares mais velhos, sobre as brincadeiras mais populares em sua infância. Foi feito um levantamento dessas brincadeiras e a viabilidade para que ela pudesse ser realizada em casa, assim, organizamos as atividades, e enviamos para as crianças realizarem com a família, pedrinha, mímica, amarelinha, bolinha de gude, pula-corda, gaspará, pé na lata entre muitas outras brincadeiras

**Resultados:** Através da interação digital com alunos e responsáveis, foi possível observar o resgate de brincadeiras tradicionais que estavam presentes na memória de familiares como pais, avós e comunidade. Verificamos também que a aula de educação física se tornou um meio de integração familiar, entretenimento e promoção da saúde durante o período de isolamento social em consequência da pandemia. **Conclusão:** Analisando os vídeos, fotos e depoimentos enviados pelos pais e alunos, nos dão mostras da nossa contribuição para a nossa comunidade escolar, com o nosso trabalho.

**Palavras-chaves:** Brincadeiras, Família, Educação

With the unexpected arrival of Pandemia and the interruption of face-to-face classes, on March 20, we started a new work methodology, the municipal schools of Montes Claros adopted the work. Teachers started to develop activities that are printed and sent to students, to be carried out at home. With this new routine, we saw the need to bring children closer to their families, promoting greater interaction in the family environment, in order to improve the quality of teaching through the development of interpersonal relationships, as we believe that playful interaction is able to promote harmony at home.

**Keywords:** Play, Family, Education

## 49 - EDUCAÇÃO FÍSICA PARA CONTINUAR A PRODUZIR CONHECIMENTO, MOVIMENTO E ALEGRIA

TELMA MELZ DE OLIVEIRA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.F. e EJA Drº Flávio Maroja Filho – Santa Rita/PB telmamelz8@gmail.com

**Introdução:** Após 10 semanas de espera, a escola voltou de forma remota. As primeiras foram de muita expectativa de como os alunos e as famílias iriam nos receber em suas casas e aderir a esse novo modelo de aula. Ao tempo em que nas duas primeiras semanas o propósito foi de associar os cuidados a esse novo normal, percebi que necessariamente deveria, mesmo com todas as dificuldades de espaço e materiais, agregar aulas com muito mais possibilidades de práticas ativas e aí estava iniciando o projeto. **Objetivo:** Promover aulas remotas dinâmicas envoltas aos eixos propostos pela secretaria de educação, seguindo os conteúdos específicos propostos pela BNCC do componente curricular educação física para gerar conhecimento, movimento e alegria. **Metodologia:** A partir dos eixos, que foram sete, o Projeto começou a ser efetivado a partir do 3º eixo em que se viu a necessidade de explorar de forma ainda mais efetiva o movimento. Desenvolvido em 15 semanas/atividades com 6 dos eixos propostos. Quando da adequação dos eixos ao conteúdo próprio da Educação Física de acordo com a BNCC a motivação era fazer com que dentro de um espaço reduzido pudessem se movimentar ao máximo e aproveitar o material que se tinha em casa mesmo. **Resultados:** Houve uma interação muito positiva dos alunos e da família nas atividades propostas, buscou-se a cada dia encontrar os alunos e inseri-los no contexto das aulas e isso foi alcançado ainda não como o desejado, mas permanece o esforço nesse sentido. **Conclusão:** O resultado foi bem satisfatório devido ao reconhecimento das

professoras que acompanhavam, da supervisão que estava inserida nas turmas, mas principalmente pelo retorno positivo dos pais e alunos durante e após a realização das atividades. Pais chegaram a dizer que aguardavam ansiosos o dia da Educação Física para fazer junto com seus filhos.

**Palavras-chaves:** BNCC, Educação, Família

After 10 weeks of waiting, the school returned remotely. The first were highly anticipated of how students and families would welcome us into their homes and adhere to this new class model. At the time when the purpose of the first two weeks was to associate care with this new normal, I realized that I should necessarily, even with all the difficulties of space and materials, add classes with much more possibilities for active practices and there I was starting the project

**Keywords:** BNCC, Education, Family



## 50 - DESAFIOS PARA A INCLUSÃO DIGITAL EM AMBIENTES DE ENSINO REMOTO

FERNANDA RODRIGUES SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS  
ferodrigues21@yahoo.com.br

Escola Municipal Professora Hilda Carvalho Mendes – Montes Claros/MG.

**Introdução:** Este projeto é de suma importância, pois, busca viabilizar ferramentas para que as crianças sigam aprendendo ainda que remotamente, despertando nos alunos e em toda a comunidade escolar esforços para minimizar os prejuízos à educação; sem que haja exclusão, realizando um trabalho onde será possível analisar as diferentes realidades apresentadas por cada educando e seus familiares, tendo como nossos aliados alunos, professores e toda a comunidade escolar. **Objetivo:** Estimular a aprendizagem, incluindo igualmente todos os alunos matriculados nos terceiros anos, trabalhando os conteúdos de forma interdisciplinar e lúdica ampliando o conhecimento e o uso da tecnologia para os estudos promovendo uma educação de qualidade. **Metodologia:** montamos um grupo no Whatsapp para facilitar a comunicação. As atividades foram entregues anexadas a um cronograma com as descrições diárias. Percebendo a necessidade de um contato maior iniciei as vídeo aulas com conteúdo explicativo para facilitar a execução das atividades. Respeitando as diferenças na tentativa de garantir a igualdade, sem excluir nenhum dos alunos, utilizando materiais recicláveis, montei uma maleta com jogos e uma apostila diferenciada para atender os alunos com necessidades especiais, afim de incluí-los nas aulas. **Resultados:** Contamos com o apoio e envolvimento da comunidade reforçando a parceria escola/família, inclusive nas

atividades dos sábados letivos virtuais, ocorrendo assim um avanço na frequência. O acesso às aulas remotas e as diferentes estratégias realizadas alcançaram todos os alunos, em especial os alunos portadores de necessidades especiais, uma vez que chamou a atenção da Secretaria Municipal de Educação, que solicitou uma entrevista em parceria com a INTERT TV. **Conclusão:** Avaliamos positivamente a participação, assiduidade, envolvimento e o apoio da comunidade escolar em todas as atividades realizadas no decorrer do projeto. Ressalto que obtemos uma frequência satisfatória dos alunos envolvidos pois 98% em um total de 03 turmas realizaram as atividades propostas. **Palavras-chaves:** Inclusão, Educação, Tecnologia

This project is of paramount importance, as it seeks to provide tools for children to continue learning even remotely, awakening in students and in the entire school community efforts to minimize the damage to education; without exclusion, carrying out a work where it will be possible to analyze the different realities presented by each student and their families, having as our allies students, teachers and the entire school community.

**Keywords:** Inclusion, Education, Technology

## 51 - DESPERTANDO A CRIATIVIDADE ATRAVÉS DE MATERIAIS RECICLÁVEIS

ALCENIRA ALMEIDA CAVALCANTE GOMES  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.F. Padre Antônio Vieira – Santa Rita/PB alcenira.almeida@hotmail.com

**Introdução:** Todas as mudanças causadas pela pandemia geram dificuldades de aprendizagem por inúmeros motivos, como por exemplo: a falta de acesso a materiais necessários para a prática de Educação Física nas aulas online, possibilitar a realização das atividades em casa, foi elaborada a presente prática pedagógica. Esta propõe através da criatividade o reaproveitamento de materiais que fazem parte da vida doméstica dos alunos e que estão ao alcance de todos os envolvidos no processo de ensino-aprendizagem. **Objetivo:** Despertar a criatividade dos alunos ao transformar materiais recicláveis em oportunidade para a prática da Educação Física e preservação do meio ambiente. **Metodologia:** Foram propostas atividades de fortalecimento ao sistema respiratório com desafios de inspiração e expiração através de jogos e brincadeiras. Todas as atividades desenvolvidas foram de forma online. Nas aulas subsequentes foram abordados temas como: reaproveitamento de materiais recicláveis, importância da proteção e preservação do meio ambiente. Ao transformar essas embalagens e outros recicláveis em materiais pedagógicos, esportivos e brinquedos, foi possível realizar atividades físicas de inúmeras formas. **Resultados:** Observou-se o fortalecimento do elo entre alunos, família e escola, na comunicação via Whatsapp; aproximação do professor com a realidade do aluno quando, através dos vídeos, tem-se a oportunidade de entrar em seus lares e

seu cotidiano; grande interesse e participação por parte dos alunos na construção dos materiais para as aulas e na prática dos jogos das atividades propostas; demonstração do interesse para a responsabilidade na preservação e proteção ao meio ambiente. **Conclusão:** Pode-se afirmar que os objetivos propostos nessa prática pedagógica foram alcançados de 80 a 90 % em relação à participação, aprendizagem, compartilhamento na execução das atividades, colaboração nas ações de preservação do meio ambiente e acompanhamento e apoio dos familiares durante todo processo do ensino remoto.

**Palavras-chaves:** Reciclagem, Tecnologia, Exercícios

All the changes caused by the pandemic generate learning difficulties for several reasons, such as: the lack of access to materials necessary for the practice of Physical Education in online classes. make it possible to carry out activities at home, this pedagogical practice was developed. This proposes, through creativity, the reuse of materials that are part of the students' home life and that are available to everyone involved in the teaching-learning process.

**Keywords:** Recycling, Technology, Exercises

## 52 - CAPOEIRA COMO ELEMENTO DA CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO

ALLAN KARDEC ALVES DA MOTA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Severino Bernardo Marinho – Serra Redonda/PB. ak\_mota21@hotmail.com

**Introdução:** A Lei nº 10.639 em seu artigo 26 A cita a obrigatoriedade do ensino da história afro-brasileira em todo o currículo escolar, sendo assim, todos os educadores devem incluir em suas aulas a temática da história e cultura dos negros. Diante do exposto a escola Severino Bernardo Marinho juntos a os seus discentes, professor de educação física e professor de capoeira vislumbraram a possibilidade de manter o elo de aprendizagem através de atividades remotas desenvolvendo práticas pedagógicas ligadas a capoeira. **Objetivo:** Proporcionar junto aos discentes, vivências de cunho teórico e prático utilizando a capoeira como ferramenta pedagógica no processo de ensino e aprendizagem durante a pandemia. **Metodologia:** buscamos através da aplicação de aulas remotas e a utilização do aplicativo de mensagens WhatsApp, orientar através de abordagens descritivas e chamadas de vídeo coletivas, direcionar elementos teóricos e práticos da capoeira. **Resultados:** Podemos através das vivências verificar de maneira clara e objetiva a participação efetiva dos discentes que se propuseram a participar das aulas de capoeira de forma remota. Dessa forma entendemos que o referido projeto nos demonstra a importância da motivação docente tendo em vista a aceitação e participação discente sempre pautado na possibilidade de ampliação dos processos de ensino e aprendizagem escolar em especial no período de pandemia. **Conclusão:** Nossa avaliação foi formativa onde verificamos se todo o conhecimento que foi proposto pelo professor no seu planejamento em relação aos

conteúdos ligados a capoeira foram atingidos durante todo o processo de ensino aprendizagem discente. Ressaltamos que o projeto se tornou um elemento essencial na formação dos discentes, contribuindo de forma direta no processo de ensino e aprendizagem, oportunizando aos mesmos uma visão ampla, precisa e diferenciada acerca da prática corporal abordada (capoeira).

**Palavras-chaves:** Capoeira, Educação, Tecnologia

Law nº 10.639 in its article 26 A mentions the mandatory teaching of Afro-Brazilian history throughout the school curriculum, therefore, all educators must include the theme of black history and culture in their classes. Given the exposed school Severino Bernardo Marinho together with his students, physical education teacher and capoeira teacher envisioned the possibility of maintaining the learning link through remote activities by developing pedagogical practices related to capoeira.

**Keywords:** Capoeira, Education, Technology

## 53 - EDUCAÇÃO ALIMENTAR EM TEMPOS DE PANDEMIA

CARLA PATRÍCIA RODRIGUES VASCONCELOS  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Egídio Cordeiro Aquino – Montes Claros/MG. carlavasconcelos\_26@hotmail.com

**Introdução:** Inicialmente houve uma retomada dos conceitos de “sustentabilidade” aprendidos no projeto em 2019, através das atividades impressas, entregues mensalmente aos pais e pelos grupos de WhatsApp de cada turma da escola, criados como plataforma de ensino remoto. Posteriormente foram divulgados, nesses grupos, as orientações para pesquisas sobre a importância da redução de custos, em tempos de pandemia, por meio de links, vídeos do Youtube e produzidos pela Direção e professoras Escola. Para maior interação e troca de experiências, foi proposto o compartilhamento semanal das receitas preparadas e testadas, nos grupos de WhatsApp e facebook da Escola. Com as melhores receitas, os alunos, produzirão em um e-book que será divulgado nos meios de comunicação disponíveis na comunidade escolar: WhatsApp e facebook da escola e portal do sistema municipal de ensino, premiando o melhor vídeo. **Objetivo:** Proporcionar, em período de aulas remotas, atividades de aprendizagem que favoreçam a criação de vínculo afetivo, entre aluno, família e escola e contribuam para a redução dos custos familiares, através das receitas das sobras alimentares. **Metodologia:** Durante Resultados: Visto que o projeto é de continuidade, foi possível observar a apreensão dos conceitos de sustentabilidade. Maior interação entre o currículo escolar sistematizado e o conhecimento gestado em casa. Maior acesso nos grupos de whatsapp das

turmas, uma vez que os pais, um dos atores principais na execução das ações do projeto, precisavam ler, compartilhar e preparar as receitas. Relatos positivos de momentos prazerosos, na realização das ações do projeto, em situação remota. **Conclusão:** A avaliação é positiva diante da ativa participação da família, uma vez que as ações do projeto foram desenvolvidas em um espaço de reunião familiar, a cozinha. A comunidade escolar teve uma melhoria da qualidade de vida, por meio da alimentação saudável e sustentável.

**Palavras-chaves:** Culinária, Sustentabilidade, Tecnologia

Initially, there was a resumption of the concepts of “sustainability”, delivered monthly to parents and WhatsApp groups of each class of the school, created as a remote teaching platform. Subsequently, guidelines for research on the importance of cost reduction, in times of pandemic, were disseminated in these groups through links, YouTube videos and produced by the School Board and teachers. It was proposed to share weekly prepared and tested recipes in the School's WhatsApp and Facebook groups. With the best recipes, students will produce in an e-book that will be disseminated in the media available in the school community.

**Keywords:** Cooking, Sustainability, Technology

## 54 - DESAFIOS, SUPERAÇÃO E APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS

WALBELÊNIA DA SILVA ANDRADE  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.E.I.E.F. Professora Cândida Amélia De Farias Braga. – Ingá/PB walbeleniabel@gmail.com

**Introdução:** Nosso projeto contemplou a ODS: 4 (Educação de qualidade), que enxerga como fundamental a promoção de uma educação inclusiva, igualitária e baseada nos princípios de direitos humanos e desenvolvimento sustentável, ampliando as oportunidades das pessoas mais vulneráveis no caminho do desenvolvimento. **Objetivo:** Promover uma educação de qualidade através de desafios que incentivem o protagonismo estudantil e o envolvimento familiar proporcionando uma aprendizagem significativa por meio de práticas pedagógicas não presenciais. **Metodologia:** Foram planejadas ações pedagógicas com conteúdos e propostas curriculares adaptadas que melhorassem a criatividade, participação e desenvolvimento da aprendizagem, utilizando desafios que incentivassem os alunos a participarem das atividades escolares e promovessem a participação e integração da família. Os professores lançavam desafios e problematizavam os conteúdos curriculares e levando a uma construção de conhecimento que incentiva a curiosidade e criatividade dos alunos. A partir dessa questão inicial, os alunos se envolvem em um processo de pesquisa, elaboração de hipóteses, busca por recursos e aplicação prática da informação até chegar a uma solução ou produto final. Buscou ainda através da transdisciplinaridade trabalhar competências e temáticas pertencentes a várias das matérias escolares. **Resultados:**

Percebemos uma superação e inovação nas aulas e práticas pedagógicas dos professores. Desde do início temos uma boa participação dos alunos na realização das atividades e que conseguimos crescer de 80% para os 90% de atividades realizadas, chegando em algumas salas aos 100%. Numa construção constante e empenho da equipe desta instituição neste ano recebemos o IDEB que passou de 3,3 (2017) para 5,0 (2019) superando a meta projetada (4,3). No ano de 2020 seu número inicial de alunos era 171 e hoje já alcanço. **Conclusão:** Avaliamos nosso projeto como positivo e oportuno. Todo o trabalho desenvolvido em equipe foi essencial para que pudéssemos desenvolver um ano letivo de superação e aprendizado para todos. **Palavras-chaves:** Inclusion, Education, Technology

**ABSTRACT** Our project included the SDG: 4 (Quality education), which sees as fundamental the promotion of an inclusive, egalitarian education based on the principles of human rights and sustainable development, expanding the opportunities of the most vulnerable people on the path of development.

**Keywords:** Inclusion, Education, Technology

## 55 - SUSTENTABILIDADE EM CASA: PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS EM PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL

JAMILLES ALVES DE SOUZA LEMOS  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.N.E.I.F. Frei Herculano – Ingá/PB. jamillesalves13@hotmail.com

**Introdução:** A pandemia nos fez parar e pensar sobre caminhos que possam contribuir para o futuro em relação a essas práticas. O isolamento social nos fez questionar a quantidade de lixo produzida em casa. Partindo disso, que demos início ao projeto onde alinhamos práticas escolares à sustentabilidade para fazer um trabalho de conscientização a respeito da coleta seletiva e da reciclagem. **Objetivo:** Desenvolver ações que despertem nos alunos e seus familiares o interesse pela sustentabilidade, com ênfase na reciclagem e reaproveitamento dos alimentos, onde todos ficam em casa, aumentando assim o consumo de alimentos e a produção de lixo. **Metodologia:** Foram realizadas aulas remotas teóricas e expositivas explicando os conceitos de sustentabilidade. Logo após, aplicou-se um questionário para abordar os conhecimentos prévios dos alunos sobre o tema. Os alunos foram orientados para confeccionarem as lixeiras de coleta seletiva, utilizando materiais que tinham em casa. Houve também orientação na separação do lixo, para que os alunos e seus familiares colocassem em prática, no cotidiano, os conceitos básicos que adquiriram sobre sustentabilidade. Os materiais reutilizáveis serviram para reciclagem, onde os alunos fizeram uso da criatividade para criar utensílios que usariam no dia a dia, e o material orgânico foi destinado à alimentação dos animais domésticos e daqueles que são criados para o próprio sustento da família. **Resultados:** Os alunos envolvidos desenvolveram a criatividade e compartilharam seus conhecimentos, pensamentos

e ideias a respeito da sustentabilidade, o que contribuiu para a formação dos mesmos como cidadãos críticos, conscientes e participativos. **Conclusão:** A realização desse projeto foi fundamental no processo de aprendizagem dos alunos. Alinhar práticas pedagógicas a sustentabilidade possibilitou que estes se comportassem como sujeitos ativos e compartilhassem os conhecimentos adquiridos durante as aulas remotas, despertando a criatividade e a autonomia dos mesmos no processo de aprendizagem, principalmente em para a formação cidadã. **Palavras-chaves:** Sustentabilidade, Tecnologia, Família

The pandemic made us stop and think about ways that can contribute to the future in relation to these practices. Social isolation made us question the amount of garbage produced at home. Starting from that, we started the project where we aligned school practices with sustainability to make an awareness work regarding selective collection and recycling.

**Keywords:** Sustainability, Technology, Family

## 56 - COSPLAY NA MODA E BRINCAR QUE NÃO SAI DA MODA

EDUARDO LEE MURÇA  
WESLEY GABRIEL M. GRILO  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M. Sebastião Mendes – Montes Claros/MG eduardoleemurca@gmail.com

**Introdução:** Esse projeto visa desenvolver com os alunos brinquedos de material reciclável, brincadeiras antigas, cantigas de roda, danças e brincadeiras juninas, a fim de conservar a memória e o prazer proporcionado por brincadeiras, possibilitando às crianças conhecimento de que brincar não é apenas manusear objetos e jogos eletrônicos, e sim participar da construção do brinquedo, interagindo com os colegas, desenvolvendo valores importantes na formação do ser humano. **Objetivo:** Ajudar na saúde mental e cognitiva das crianças; Desenvolver uma sequência de brincadeiras numa perspectiva interdisciplinar, com jogos, histórias, cantigas, brinquedos e brincadeiras, reconhecendo a importância destes como elementos da cultura local. **Metodologia:** No primeiro momento, foi trabalhado os aspectos históricos, socioculturais e as curiosidades que acompanham os festejos juninos, através de um arraiá virtual promovido pela escola. O segundo momento já no mês de agosto, a gestão escolar construiu um blog para melhor atender os educandos durante o trabalho remoto. No terceiro momento os alunos interagiram através de um concurso de melhor cosplay da escola; trabalhando a arte com as crianças através dos quadros de brinquedos e brincadeiras do artista plástico Ivan Cruz. **Resultados:** Através deste projeto chegou-se aos resultados que os exercícios praticados com regularidade são bons para o corpo. Mas os exercícios, os trabalhos manuais e a arte também são uma

das maneiras mais eficazes para melhorar sua saúde mental. A regularidade destas atividades podem ter um impacto profundamente positivo no combate a ansiedade. **Conclusão:** O projeto foi avaliado de forma contínua a partir do desempenho dos educandos, visando atitudes de cooperativismo, integração do grupo, disponibilidade, e pode ser reavaliado durante todo o processo, conforme as circunstâncias e necessidades apresentadas. Foi observado o interesse da criança, participação de toda a comunidade escolar e seu entorno nas atividades propostas durante o desenvolvimento do projeto. **Palavras-chaves:** Cosplay, Brincadeiras, Educação

This project aims to develop toys with recyclable material, old games, circle songs, dances and June games with the students, in order to preserve the memory and pleasure provided by games, enabling children to know that playing is not just handling objects and electronic games, but participate in the construction of the toy, interacting with colleagues, developing important values in the formation of human beings.

**Keywords:** Cosplay, Play, Education

## 57 - EDUCAÇÃO DE QUALIDADE E DIFERENTES SABERES EM TEMPOS DE PANDEMIA

MARIA DA GLÓRIA RODRIGUES MANENTI  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Sônia Quadros – Montes Claros/MG. gmariamamenti9504@gmail.com

**Introdução:** Partindo deste pressuposto, justifica-se a intervenção por meio deste projeto para auxiliar os alunos com necessidade educacional especial. Pois em tempos de pandemia, no qual os alunos encontram-se, para sua segurança, fora da escola e recebendo educação em casa com auxílio dos pais/responsáveis. Torna-se necessário assegurar, ainda que fora da escola, recursos, materiais didáticos, comunicação, informação no conjunto das atividades escolares. **Objetivo:** Conscientizar os docentes e pais, quanto à importância de adaptação curricular para o desenvolvimento dos alunos com necessidades Educacionais especiais em tempos de pandemia. **Metodologia:** proposta deste planejamento é desenvolver atividades lúdicas para que pais e/ou responsáveis possam orientar os filhos em casa. O intuito é tornar o processo de ensino e aprendizagem ainda mais prazeroso, além disso, para que haja a extensão das atividades escolares em casa ainda que em tempos de pandemia e isolamento social. **Resultados:** Os vídeos que forem enviados serão o primeiro meio de avaliar, pois observando a execução será possível compreender como o aluno assimilou ou não o conhecimento. As reuniões por meio do aplicativo do meet será outro importante método avaliativo para que possa avaliar a participação, interação com o conteúdo e aprendizagem dos alunos. A terceira etapa consiste em avaliação de prova objetiva e discursiva em que a teoria e prática

será cobrada na conclusão das atividades propostas, pós pandemia. **Conclusão:** Os alunos, família e escola foram aproximados, agora mais do que nunca, a fim de um bem único, dar continuidade aos ensinamentos que, neste momento, acontecem exclusivamente no lar de cada criança como o apoio dos pais. **Palavras-chaves:** Lúdico, Educação, Isolamento

Based on this assumption, intervention is justified through this project to help students with special educational needs. For in times of pandemic, in which students are, for their safety, out of school and receiving education at home with the help of parents / guardians. It is necessary to ensure, even outside the school, resources, teaching materials, communication, information in all school activities.

**Keywords:** Playful, Education, Isolation

## 58 - PLANTANDO VALORES, COLHENDO SABERES.

LÚCIA DE FÁTIMA MENEZES  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Joselita Brasileiro – Campina Grande/PB fattyhnaprof@gmail.com

**Introdução:** Diante de um cenário pandêmico realizamos este projeto, um trabalho interdisciplinar, envolvendo toda a equipe escolar, família e comunidade, ressaltando a importância que tem a educação para a cidadania, priorizando, neste momento de pandemia, aprendizagem de valores e boas maneiras, que deverão ser iniciados na família, e dando continuidade na vida escolar, e assim sucessivamente. **Objetivo:** Resgatar a importância de valores e boas maneiras, ressaltando a contribuição que a educação para a cidadania tem na preservação da vida. **Metodologia:** Como primeira fase tivemos a apresentação da proposta de trabalho para o corpo docente e técnicos, palestra com a Psicóloga e apresentação do projeto final para toda a comunidade escolar. Em seguida, encontros departamentais para planejamento das ações, resultando na realização de lives para as famílias, estreitando os laços sócio-afetivos, disponibilizando material pedagógico, de impressão e recursos tecnológicos disponíveis para os professores e alunos. Finalizando com a busca por parcerias com a SEDUC, Alparagatas. **Resultados:** Conseguiu-se aumentar gradativamente a frequência e a participação nas aulas pelas plataformas virtuais. **Conclusão:** Considerando que o

trabalho remoto vem surtindo muitos efeitos positivos no processo ensino-aprendizagem, conseguindo elevar a frequência remota e reduzir os riscos psicológicos que o enfrentamento a uma pandemia causa. **Palavras-chaves:** Cidadania, Educação, Tecnologia

Faced with a pandemic scenario, we carried out this project, an interdisciplinary work, involving the entire school team, family and community, emphasizing the importance of citizenship education, prioritizing, in this pandemic moment, learning values and good manners, which be initiated into the family, and continuing school life, and so on.

**Keywords:** Citizenship, Education, Technology

**59 - O IMPACTO DAS REDES SOCIAIS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA**EMANUELA MOURA CORRÊA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E. M. E. F. Judith Barbosa De Paula Rêgo – Queimadas/PB. emanuelamouraa18@gmail.com

**Introdução:** Dentro da disciplina de Língua Portuguesa é desafiador desenvolver nos alunos o gosto, apreciação e comprometimento pela leitura, mais precisamente na disciplina de literatura é comum os alunos acharem que os textos literários só aparecem em sarau literário, nas provas e atividades de exposição em eventos. Contudo, esse estudo teve como foco desenvolver atividades nas quais os educandos pudessem perceber como a literatura faz parte do seu dia a dia, a partir de uma rotina educacional tecnológica. **Objetivo:** Desenvolver e ampliar o universo de leitura literária através das redes sociais bem como levantar questionamentos sobre as leituras e suscitar a produção de vídeos, áudios e comentários escritos sobre os textos lidos. **Metodologia:** Dessa maneira, a pesquisa trouxe propostas de atividades dentro do contexto de ensino remoto, a fim de amenizar o distanciamento dos alunos para com a escola, ocasionado pela pandemia do novo coronavírus como também suscitar através das redes sociais maior participação dos alunos. O trabalho desenvolvido aconteceu nas redes sociais com a intenção da professora em dinamizar e tornar as aulas e atividades mais próximas do universo tecnológico dos alunos. **Resultados:** Mediante as condições de acesso à internet dos alunos, foi possível verificar uma participação nessa atividade satisfatória, visto que muitos alunos ainda não dispõem de aparelho celular pessoal, computador e muitos também não possuem livros literários

em casa, pelo custo que demanda a compra de livros no Brasil. **Conclusão:** A avaliação para fins burocráticos e de notas continuou como atividade contínua, mas que daremos continuidade no ensino presencial, a fim de não prejudicar os alunos que não tiveram acesso à internet e não possuem celular. Na avaliação da disciplina é positiva e de caráter inovador, visto que, as práticas de leitura em língua portuguesa precisam acompanhar o universo digital e das redes

**Palavras-chaves:** Leitura, Literatura, Tecnologia

Within the discipline of Portuguese, it is challenging to develop in students a taste, appreciation and commitment to reading, more precisely in the discipline of literature, it is common for students to think that literary texts only appear in literary evening, in tests and exhibition activities at events. However, this study focused on developing activities in which students could understand how literature is part of their daily lives, based on a technological educational routine.

**Keywords:** Reading, Literature, Technology

**60 - PIONEIRISMO NA IMPLEMENTAÇÃO DA SALA DE AEE NO ENSINO REMOTO**LUZIA DÉBORA FEITOSA DE LIMA BARBOSA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E. M. E. F. Escritora Lourdes Ramalho – Campina Grande/PB. deboralimaee@gmail.com

**Introdução:** Em meio à suspensão das aulas, a partir do dia 18 de Março, em virtude da COVID-19, a gestão da escola, equipe pedagógica, professores, os profissionais de apoio pedagógico uniram forças a para atender a comunidade escolar diante de várias incertezas que o contexto trazia. **Objetivo:** Desenvolver práticas pedagógicas de maneira remota/não presencial que possibilitasse o acesso ao conteúdo escolar de grande parte dos alunos da escola, levando em consideração as propostas curriculares indicadas pelas SEDUC's e órgãos normativos, para este momento de pandemia do COVID-19. **Metodologia:** Foram utilizados meios tecnológicos e as redes sociais para a manutenção da comunicação entre escola e famílias através da criação do Instagram, canal no YouTube, e-mail institucional, grupos no Whatsapp para envio de vídeo aulas, atividades e orientações, planejamento das aulas, objetivando sistematizar as ações nesse período, a partir da elaboração de instrumentos de acompanhamento e distribuição de tarefas entre a equipe gestora/ técnica. O que possibilitou que a chegada na escola em um ambiente empenhado em apresentar evidências e criatividade em agir em um momento de tantas incertezas oriundas pela pandemia do COVID-19. O trabalho e a elaboração de atividades tem acontecido a partir dos objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) – Agenda 2030. **Resultados:** Após reuniões,

culminou-se no desenvolvimento da primeira sala da AEE virtual. Foi então realizada, a primeira formação para os 38 professores da escola, sobre a Gestão Inclusiva. Neste momento oportuno foi possível realizar sugestões de atividades a partir de material concreto, que os professores poderiam mesmo em suas casas, de forma remota contribuir para o atendimento das necessidades dos alunos público-alvo do AEE. **Conclusão:** A implantação da sala de AEE trouxe para o contexto remoto a efetivação do direito do aluno com deficiência, evidenciando através do desempenho dos alunos por meio das devolutivas apresentadas.

**Palavras-chaves:** AEE, Ensino, Tecnologia

Amid the suspension of classes, starting on March 18, due to COVID-19, the school management, pedagogical team, teachers, pedagogical support professionals joined forces to serve the school community in the face of various uncertainties that the context brought. Developing pedagogical practices in a remote / non-face-to-face manner that would allow access to the school content of most of the school's students, taking into account the curricular proposals indicated by SEDUC's and normative bodies, for this moment of the COVID-19 pandemic.

**Keywords:** EAA, Teaching, Technology

**61 - APRENDER MATEMÁTICA E GERAR OPORTUNIDADES E ALIMENTOS PARA A FAMÍLIA**NEY MURILO CALDEIRA VELOSO  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Geraldo Pereira De Souza – Montes Claros/MG neymurilocaldeira@gmail.com

**Introdução:** O projeto desenvolvido nas turmas de 8º ano da Escola Municipal Geraldo Pereira de Souza revela a sua importância ao incentivar os alunos a aprender na pandemia, adquirindo uma nova visão do ensino da matemática conectada à ideia de empreendedorismo sustentável, cuja proposta vem fomentar a geração de renda e oportunidade de aprendizagem. **Objetivo:** Assegurar aos alunos em um contexto social de isolamento, o aprendizado da Matemática e o desenvolvimento de ideias relacionadas à importância de ações concretas, relacionadas com o meio ambiente, propiciando uma postura ecologicamente equilibrada dentro de uma perspectiva de sustentabilidade. **Metodologia:** Os alunos e pais foram incentivados a plantar e a assistir aos vídeos explicativos de matemática e de técnicas de plantio em pequenos espaços. Por meio das redes sociais, os alunos registraram por meio de fotos a implantação de terraços e a construção da caixa de compostagem usando os conhecimentos matemáticos adquiridos; a preparação do plantio, sementes, cuidados diários; e as primeiras colheitas e a troca de alimentos com os colegas da vizinhança e outros vizinhos respeitando as regras de higiene dentro da pandemia. **Resultados:** Durante a etapa

do cultivo, os alunos apresentaram os resultados das vendas de itens de alimentação oriundos do projeto que foram comercializados ou em processo de escambo que agiu como detonador do empreendedorismo e protagonismo juvenil. **Conclusão:** Os resultados práticos foram verificados durante o processo da aprendizagem, percebemos que os alunos construíram o conhecimento com muito entusiasmo, uma vez que in loco desenvolveram o pensamento prático e científico da realidade, em que se evidenciou a prática de valores ecológicos aliados aos conhecimentos matemáticos.

**Palavras-chaves:** Empreendedorismo, Agricultura, Matemática

The project developed in the 8th grade classes of the Municipal School Geraldo Pereira de Souza reveals its importance in encouraging students to learn in the pandemic, acquiring a new vision of the teaching of mathematics connected to the idea of sustainable entrepreneurship, whose proposal promotes the generation of income and learning opportunity.

**Keywords:** Entrepreneurship, Agriculture, Mathematics

## 62 - LETRAMENTO LITERÁRIO: REFLEXÃO DA LINGUAGEM NORDESTINA COMO EXERCÍCIO DE CIDADANIA

NÁGIDA MARIA DA SILVA PAIVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Ceai Dr. João Pereira De Assis – Campina Grande/PB. nagida.nmsp@gmail.com

**Introdução:** O letramento literário favorece a sensibilidade, a reflexão e a consciência do leitor. Nessa perspectiva, para um trabalho coerente com textos literários é relevante compreender que “o efeito de proximidade que o texto literário traz é produto de sua inserção profunda em uma sociedade, é resultado do diálogo que ele nos permite manter com o mundo e com os outros” (COSSON, 2014). **Objetivo:** Experimentar com alunos o universo da Literatura Paraibana, a partir do texto Das Primeiras Acontecimentos, parte da obra “A Doida Paixão de um Doido”, de Geraldo Bernardo. **Metodologia:** O desenvolvimento da prática se deu em uma turma de nono ano e contemplou um total de 26 alunos na faixa de 14 e 16 anos de idade, deste total, atingimos cerca de 70% (nas atividades remotas), sendo destinadas duas aulas semanais, totalizando cerca de 20 aulas realizadas em um bimestre – de julho a setembro/2020. **Resultados:** Os resultados obtidos com o projeto foram satisfatórios. Observou-se um envolvimento colaborativo dos alunos. Reconhecendo as virtudes de cada um e valorizando o esforço de todos. Enfim, uma atividade consistente e eficiente para o exercício da inclusão escolar, da identidade linguística e da cidadania. **Conclusão:** É fato que o trabalho com as RED’s potencializa o processo de ensino e aprendizagem. Um trabalho exitoso ao cumprir o papel social da escola. Bastante gratificante para o profissional de educação constatar a reflexão e

conscientização dos valores humanos.

Palavras-chaves: Literatura, Educação, Tecnologia

**ABSTRACT** Literary literacy favors the reader's sensitivity, reflection and awareness. In this perspective, for a coherent work with literary texts it is relevant to understand that “the proximity effect that the literary text brings is the product of its deep insertion in a society, it is the result of the dialogue that it allows us to maintain with the world and with others” (COSSON, 2014).

Keywords: Literature, Education, Technology

## 63 - A DIVERSIDADE CULTURAL ALÉM DAS AULAS REMOTAS

ÍTALO RODRIGO PAULINO DE ARRUDA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Pio X – Carpina/PE. italotavares0811@gmail.com

**Introdução:** No mês de maio é comemorado o Dia Mundial da Diversidade Cultural. E sabemos o quão grande o Brasil é territorialmente e que isso possibilita a vasta variedade de raças, religiões, tradições, povos entre outros. Ciente da importância da valorização e mensuração deste patrimônio nacional, se faz necessário trabalhá-lo de forma teórica e prática com os alunos, aproveitando-se diante dessa nova realidade educacional remota somada com as tecnologias gratuitas disponíveis. **Objetivo:** Demonstrar de maneira lúdica o ensino da diversidade cultural brasileira na escola e sua aprendizagem através das ferramentas tecnológicas. **Metodologia:** Para o primeiro momento, organizou-se 02 aulas teóricas sob a temática da diversidade e multiculturalidade internacional e nacional, que ocorreram entre os dias 04 e 05 de maio do respectivo ano em curso, através da plataforma do Google Meet e do Grupo de Atividades no Facebook com os respectivos alunos. Posteriormente, executou-se mais 02 aulas voltadas para a explanação dos exemplos culturais brasileiros e suas regionalizações, além da troca de conhecimentos, retirada de dúvidas, feedbacks das aulas e sugestões. Esse segundo momento ocorreu entre os dias 11 e 12 de maio. O terceiro momento ocorreu no dia 18 de maio, onde foi proposto 03 vídeos sobre diversidade cultural. **Resultados:** Finalizamos com um total de 74% (de frequência dos alunos),

envolvendo todas as turmas da manhã. Dessa forma, após a culminância, levantou-se um total de 310 participações através de registros fotográficos, desenhos, elaboração de vídeos, histórias em quadrinhos e cordéis, distribuídos entre as séries e turmas. **Conclusão:** Todo o projeto foi pensado na participação ativa dos alunos e de sua interação com os temas transversais tão importantes para o enriquecimento cultural, social e pessoal. A avaliação se deu de forma contínua, processual e somativa. Enfatizando as possibilidades, necessidades e criatividade de cada aluno diante desse novo contexto educacional. **Palavras-chaves:** Cultura, Educação, Tecnologia

In May, World Cultural Diversity Day is celebrated. And we know how big Brazil is territorially and that it allows the vast variety of races, religions, traditions, peoples, among others. Aware of the importance of valuing and measuring this national heritage, it is necessary to work it in a theoretical and practical way with students, taking advantage of this new remote educational reality combined with the free technologies available.

Keywords: Culture, Education, Technology

## 64 - VALORIZAR O MEIO AMBIENTE POR AMAR A VIDA NO PLANETA

ALESSANDRA TAVARES SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Santino Pachú Dos Santos – Queimadas/PB ts.lessandra@gmail.com

**Introdução:** Este projeto cuja temática fascina criança e adultos, foi elaborado para promover uma reflexão sobre uma das questões básicas da nossa sociedade: Os problemas ambientais. A partir desse tema os alunos irão interagir com textos científicos, poemas a fim de se constituírem como leitores e escritores críticos, desenvolvendo uma consciência ecológica e utilizando a língua escrita para compreender o mundo natural. **Objetivo:** Proporcionar o conhecimento e a conscientização dos alunos do 5º ano em relação ao cuidado e proteção com o meio ambiente, para que desenvolvam atitudes de respeito e proteção a favor da vida no planeta. **Metodologia:** Foi incentivada a leitura de textos poéticos com a temática em estudo, enviados pelo grupo de whatsapp, como também, incentivado a confecção de brinquedos a partir de material reciclado e reutilizado como garrafa pet sucata (papelão, tampinhas, jornal, caixinha de papel) entre outros. **Resultados:** Os alunos mostraram na produção de textos sobre o meio ambiente que é possível preservar o planeta, e que para alcançarmos um futuro melhor depende das atitudes de cada um de nós. Os desenhos mostraram a idealização de um planeta tentando se recuperar das ações agressivas do homem sobre o meio ambiente.

Um planeta onde as pessoas são felizes por verem que o ambiente está se modificando e apresentando bons resultados. **Conclusão:** Os alunos alcançaram os objetivos propostos a habilidades necessárias para a construção do conhecimento. Podemos, assim, perceber-nos quais aspectos os mesmos evoluíram, realizando as atividades sem dificuldades.

Palavras-chaves: Reciclagem, Educação, Brinquedos

This project, whose theme fascinates children and adults, was designed to promote reflection on one of the basic questions of our society: Environmental problems. Based on this theme, students will interact with scientific texts, poems in order to constitute themselves as critical readers and writers, developing an ecological awareness and using the written language to understand the natural world.

Keywords: Recycling, Education, Toy

## 65 - MEDITAÇÃO NA ALFABETIZAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA

PATRICIA RODRIGUES SANTOS SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Egídio Cordeiro Aquino – Montes Claros/MG. patriciaylala@yahoo.com.br

**Introdução:** A meditação é uma técnica oriental antiga e pode ser aplicada no dia a dia melhorando o bem-estar e a qualidade de vida. Ao contribuir para o controle do estresse e ansiedade, diminuição da insônia, melhora o foco do rendimento no trabalho, nos estudos e favorece relações familiares saudáveis e afetivas. A promoção do desenvolvimento da atenção e concentração é um fato que colabora significativamente com a alfabetização. **Objetivo:** Estimular os alunos e seus familiares a praticarem exercícios de meditação, que propicie melhorias cognitivas, concentração nas atividades escolares, afetividade entre os membros da família, propiciando saúde e bem-estar, colaborando significativamente com a alfabetização. **Metodologia:** Os familiares dos alunos receberam, por meio de plataformas digitais, as orientações para o projeto, composto de 3 partes: Vídeos sobre o tema, exercícios de meditação e também de Mindfulness. **Resultados:** Desde a etapa inicial, alcançou-se uma maior interação entre os pais e alunos nos grupos de whatsapp. Os pais relataram interesse e curiosidade das crianças na realização das atividades de meditação, o que resultou no melhor desempenho deles nas atividades de alfabetização. **Conclusão:** A participação, iniciativa, relatos, criatividade, trabalho em grupo, contato mesmo que virtual, participação das familiares e seu envolvimento com o projeto, o fizeram relevante. Houve uma melhora significativa na

participação e realização das atividades propostas.  
**Palavras-chaves:** Meditação, Educação, Tecnologia

Meditation is an ancient oriental technique and can be applied on a daily basis to improve well-being and quality of life. By contributing to the control of stress and anxiety, reducing insomnia, it improves the focus of income at work, in studies and favors healthy and affective family relationships. The promotion of the development of attention and concentration is a fact that contributes significantly to literacy.  
**Keywords:** Meditation, Education, Technology

## 66 - A DIVERSIDADE CULTURAL ALÉM DAS AULAS REMOTAS

LADIR BERTOLDO DA SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Professora Hilda Carvalho Mendes – Montes Claros/MG. bertoldodasilvaladir@gmail.com

**Introdução:** O Projeto Surgiu a partir da necessidade de manter uma educação de qualidade aos alunos público alvo da educação especial atendidos na sala de recursos multifuncionais mesmo em tempo de pandemia devido a covid 19. Visando complementar e /ou suplementar a aprendizagem, além de auxiliar no desenvolvimento da atenção, percepção, memória linguagem oral, dentre outros aspectos, aquisição da LIBRAS e do português como segunda língua para alunos surdos e do SISTEMA braille para alunos cegos. **Objetivo:** Promover uma educação de qualidade, através do uso de recursos tecnológicos, parceria com a comunidade escolar e conscientização da mesma sobre o respeito às diferenças e o reconhecimento do outro e do meio ambiente. **Metodologia:** Confeccionamos diversos jogos pedagógicos com materiais recicláveis doados pelos funcionários da escola e pela comunidade escolar para oferecer aos alunos nesse período de distanciamento social, uma vez que os jogos promovem uma aprendizagem significativa de forma lúdica e prazerosa. Mensalmente, os jogos são entregues as famílias na escola, com horário agendado, utilizando máscara, álcool gel e sem aglomerações mediante assinatura da lista de presença. As famílias retiram pontualmente o kit de jogos e recursos pedagógicos e realizam as atividades propostas com autonomia e dedicação. **Resultados:** Demonstrou interesse nas atividades propostas, mesmo

com certa dificuldade ou necessitando do apoio dos pais, ampliou o vocabulário, melhorou a coordenação motora e apresentou avanços nas suas potencialidades em todos os aspectos. Consideramos frequência superior a 98% de participação efetiva. **Conclusão:** Consideramos positivamente a participação da família, empenho na orientação das atividades e a troca de informações entre pais e professores através das redes sociais. A tecnologia nos aproximou e num mesmo propósito, fizemos acontecer um trabalho de parceria. Uma aprendizagem de sucesso onde a distância não foi um fim, mas a possibilidade de novas descobertas.  
**Palavras-chaves:** PCD, Educação, Brinquedos

The Project arose out of the need to maintain quality education for students targeting special education served in the multifunctional resource room even in a pandemic time due to the covid 19. Aiming to complement and / or supplement learning, in addition to assist in development attention, perception, memory, oral language, among other aspects, acquisition of LIBRAS and Portuguese as a second language for deaf students and the Braille SYSTEM for blind students  
**Keywords:** PCD, Education, Toys

## 67 - TEXTO MULTISSEMIÓTICO E TDIC PARA ALUNOS EM AULAS REMOTAS

KALÍGINA CARLA BAZÍLIO DE SOUZA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Padre Antonino – Campina Grande/PB. kaligina.souza@edu.prof.campinagrande.pb.gov.br

**Introdução:** Considerando o atual cenário social (pandemia) e conhecendo os impactos por ele causados no âmbito educacional, o presente trabalho centraliza seu foco no desafio para consolidar práticas educativas que busquem engajar os discentes das turmas dos 8º anos, da Escola Padre Antonino, nas aulas remotas de Língua Portuguesa - usando as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) e a multimodalidade textual como estratégia para ensinar e engajar-os no cumprimento de seu papel social e cultural. **Objetivo:** Para atender as demandas educacionais no atual contexto social de pandemia o trabalho tem como objetivo geral engajar os alunos nas aulas remotas de Língua Portuguesa explorando as TDIC a partir do planejamento e produção textual com o gênero discursivo infográfico relacionando-o ao tema Coronavírus (COVID-19). **Metodologia:** Apresentamos uma proposta de trabalho com leitura, escrita e reescrita de texto seguindo uma sequência didática com o Gênero Discursivo infográfico, que integra modalidades semióticas e multimodais. Depois, em uma aula síncrona, com auxílio de TDIC, apresentamos detalhadamente as características do gênero e propomos para eles que buscassem, através de pesquisas realizadas na internet, filtrar os temas mais abordados em infográficos no período da execução da atividade. Logo, após a conclusão das etapas já mencionadas, filtragem e organização dos

dados, os alunos foram orientados a baixar aplicativos como: Canva, alight motion para editarem seus textos. **Resultados:** Os resultados gerais foram consolidados pelo o empenho dos alunos nas atividades. A fim de obter bons resultados, eles apresentaram uma melhora significativa no letramento digital e nas práticas de aprendizagem em geral. **Conclusão:** Adotamos uma avaliação baseada nos critérios qualitativos, sendo ela global e contínua. A partir dela pudemos aferir o desempenho dos alunos quanto à apropriação de competências, habilidades e conhecimentos previstos na sequência didática, redirecionando os quando eles não alcançaram os resultados esperados.  
**Palavras-chaves:** Português, Educação, TDIC

Considering the current social scenario (pandemic) and knowing its impacts caused in the educational field, the present work focuses on the challenge to consolidate educational practices that seek to engage the students of the 8th grade classes, from Padre Antonino School, in remote Portuguese Language classes - using Digital Information and Communication Technologies (TDIC) and textual multimodality as a strategy to teach and engage them in fulfilling their social and cultural role.  
**Keywords:** Portuguese, Education, TDIC

## 68 - ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E CONSCIENTE NO CONTEXTO DA PANDEMIA

LILIAM PEREIRA GOMES FERNANDES  
INSTITUTO ALPARGATAS  
liliam.super16@gmail.com

Escola Municipal Professora Hilda Carvalho Mendes – Montes Claros/MG.

**Introdução:** Percebeu-se a necessidade de se fazer um trabalho educativo na região e logo também a Secretaria Municipal de Educação lançou uma campanha sobre alimentação saudável no lar em tempos de pandemia, com parceria do Setor de Nutrição responsável pelas escolas e um grupo da Trilha da leitura a fim de incentivar a alimentação saudável. A escola juntamente com a comunidade abraçou o projeto construindo o seu e desenvolvendo atividades significativas na vida dos educandos. **Objetivo:** Incentivar a prática de uma alimentação saudável, por meio das diversas práticas escolares e sua contribuição para a saúde, de maneira lúdica, atrativa e intencional. **Metodologia:** Promovemos uma série de ações voltadas para alimentação saudável, incluímos vídeos educativos, jogos e brincadeiras sobre o tema proposto, cardápios, reutilização de produtos como cascas de frutas, confecção de pirâmide alimentar utilizando materiais recicláveis, como jornais, revistas e papelão. **Produção de textos, poemas, vídeos.** O trabalho com os gêneros textuais, especificamente a receita de forma concreta e divertida por meio de oficinas culinárias, desafios e dicas preciosas sobre manter os hábitos alimentares adequados. **Resultados:** percebemos que os alunos participaram com grande entusiasmo de tudo o que lhes foi proposto. Foram várias as manifestações de interação, incluindo familiar por meio do envio de fotos e vídeos, produção de textos,

poemas e devolutivas das atividades de registro. **Conclusão:** Percebemos que as estratégias utilizadas para promoção da educação alimentar e nutricional, bem como a conscientização e prática estão sendo muito positivas neste contexto de pandemia, com o uso das aulas remotas oferecidas aos estudantes deste educandário. Influenciamos de forma positiva e significativa na formação de hábitos saudáveis, pensando no bem estar dos alunos e comunidade.

**Palavras-chaves:** Tecnologia, Nutrição, Educação

The need to do educational work in the region was realized, and soon the Municipal Department of Education launched a campaign on healthy eating at home in times of pandemic, in partnership with the Nutrition Sector responsible for schools and a group of the Reading Trail in order to encourage healthy eating. The school together with the community embraced the project by building their own and developing meaningful activities in the lives of students.

**Keywords:** Technology, Nutrition, Education

## 69 - EDUCAÇÃO EMOCIONAL NO COMBATE À SOLIDÃO E ESTÍMULO À APRENDIZAGEM

ROSA MARIA GOMES DOS SANTOS  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Eduardo Correia Lima – Queimadas/PB. rosa26897@gmail.com

**Introdução:** Em razão da pandemia COVID-19 tivemos que passar a ter isolamento social, devido a este fato, as crianças começaram a fazer atividades não presenciais através do WhatsApp. E foi percebido que as crianças sentiram a necessidade de conversar e falar das emoções através da chamadas de vídeo, a interação com os outros indivíduos e lidar com os próprios sentimentos em época de isolamento social. **Objetivo:** Lidar com os próprios sentimentos na situação vivida em época de pandemia COVID 19 saber interagir com outros indivíduos. **Metodologia:** Primeiro diálogo com os familiares para retirarem dúvidas e saber como está a criança dia a dia; Aulas explicativas e dialogadas através de chamadas de vídeo cotidianamente; ✓ Chamadas de vídeo individual e coletiva na busca de diálogo e conversa; ✓ Dinâmicas virtuais das emoções (como estou me sentindo hoje?) ✓ Técnicas de calma e concentração técnicas da abelhinha e meditação) em família e individualmente. ✓ Atividades de grupo em família como tranquilizantes para o teste da abelhinha e perfume com fundo musical para equilibrar as emoções; Portfólio virtual como produto do que tudo foi trabalhado neste processo. **Resultados:** os resultados positivos foram alcançados, uma vez que, ao longo do tempo, as crianças foram lidando com os próprios sentimentos na situação vivida em época de pandemia COVID-19 sabendo interagir com

outros indivíduos e em família. Deste modo, promovendo a educação de qualidade, saúde e bem-estar, no intuito de desenvolver as competências da Base Nacional Comum Curricular e considerando o percentual de frequência 75%, foi possível notar a permanência dos educandos nas atividades propostas remotamente. **Conclusão:** Ao final desse processo foi notar que conseguimos concretizar nossa prática, onde nosso alunado desenvolveu a empatia, autoconhecimento, valorização da família, expressar-se de modo a lidar com o emocional, dando voz às crianças em meio à pandemia.

**Palavras-chaves:** Emoções, Educação, Tecnologia

Due to the pandemic COVID-19 we had to start to have social isolation, due to this fact, the children started to do activities in person through WhatsApp. And it was noticed that the children felt the need to talk and talk about emotions through video calls, interaction with other individuals and dealing with their own feelings in times of social isolation

**Keywords:** Emotions, Education, Technology

## 70 - A ARTE DE SE ALIMENTAR

MIDIAN DO NASCIMENTO SOARES  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal José Gomes Filho – Campina Grande/PB. midianerewilkinson@gmail.com

**Introdução:** A escola é um espaço privilegiado para a promoção da saúde e desempenha papel fundamental na formação de valores, hábitos e estilos de vida, entre eles, o da alimentação saudável. Diante do processo em que estamos vivendo com a COVID-19, esta tem afetado a vida de todos em muitos aspectos, no trabalho, estudos, atividade física, alimentação: nesse momento é preciso ser repensado e adaptado à nova rotina. Neste contexto, a alimentação saudável é indispensável para mantermos a saúde em dia. Preocupados com o bem-estar de todos, resolvemos apresentar e desenvolver o projeto a arte de se alimentar na Escola Municipal José Gomes Filho, realizando atividades que orientem as crianças e as famílias a adotar novos hábitos alimentares. **Objetivo:** Promover o consumo de alimentos saudáveis e a consciência de sua contribuição para a promoção da saúde de forma atraente, lúdica e educativa através da arte. **Metodologia:** Apresentação do projeto e discussão da história por meio das ferramentas do Google Meet. Confecção de cartazes sobre alimentação saudável. Pesquisa sobre os hábitos alimentares da comunidade em que vivem. Medição dos ingredientes de uma receita e depois preparo com os pais. Apresentação de receitas com pratos ilustrativos. Apresentação de alimentos e suas vitaminas e da pirâmide alimentar. **Resultados:** Ao concluirmos o desenvolvimento do projeto, foi possível observar um significativo envolvimento da

família, que participou ativamente no decorrer de todo o processo juntamente com os alunos; estes elogiaram bastante e demonstraram satisfação pela iniciativa da escola junto a comunidade em incentivar a educação alimentar saudável em tempos da pandemia do Coronavírus. **Conclusão:** Sendo o resultado mais importante, o fato de toda a comunidade escolar compreenderem a importância de se alimentar de maneira saudável, para melhorar a imunidade, a qualidade de vida e ter uma maior resistência caso venha a contrair a COVID-19.

**Palavras-chaves:** Nutrição, Educação, Tecnologia

The school is a privileged space for the promotion of health and plays a fundamental role in the formation of values, habits and lifestyles, including healthy eating. In view of the process in which we are living with COVID-19, it has affected everyone's life in many aspects, at work, studies, physical activity, food: at that moment, it is necessary to rethink and adapt to the new routine. In this context, healthy eating is essential to keep our health up to date.

**Keywords:** Nutrition, Education, Technology

## 71 - LIVRE, EQUITATIVO E DE QUALIDADE, PARA RESULTADOS DE APRENDIZAGENS RELEVANTES

FABIANA QUERINO XAVIER E FONTES  
INSTITUTO ALPARGATAS  
fabianaqx@gmail.com

Centro Educacional Edivardo Toscano – Guarabira/PB.

**Introdução:** O MEC e o CNE alertaram que com a pandemia a evasão aumentaria e o MPT reiterou que o Trabalho Infantil aumentaria. Era preciso mobilizar a comunidade escolar para construir um Projeto de Vida que estivesse alinhado ao engajamento dos alunos nas aulas, evitando a ociosidade e consequentemente o comprometimento com trabalhos inadequados a fase escolar. **Objetivo:** Assegurar a ressignificação da relação do educando com o saber e com a escola por meio de seu Projeto de Vida em consonância com a BNCC, promovendo espaços de autoconhecimento e definição de metas e interesses pessoais, que no ambiente escolar se consolidem em práticas que fomentem o protagonismo e o empoderamento. **Metodologia:** Optamos por trabalhar o Tema Projeto de Vida e para isso utilizamos a ferramenta Sala do Messenger. As aulas foram gravadas e dispostas no Youtube para os que não conseguiam assistir ao vivo e, para aqueles que não possuíam aparelho ou internet, houve agendamento individual às quartas-feiras, levando em conta as medidas de segurança necessárias, para assistir as interações pelo Youtube na TV da Sala Bilingue. Utilizamos as metodologias Sala de Aula Invertida e PBL, os alunos tinham acesso a pequenos vídeos ou podcasts produzidos pela professora sobre o assunto e se preparavam para o debate. **Resultados:** O projeto ainda continuará em desenvolvimento sob novas etapas, pois foi

idealizado para mantermos as práticas autênticas de uso da língua (inglesa) a distância. Promovendo reflexão sobre o papel da escola e do próprio aluno na manutenção de sua aprendizagem. **Conclusão:** Não é apenas um projeto de atividades remotas, é uma intervenção, frente a realidade que surge mais pujante, a do trabalho Infantil, pondo a escola em segundo plano, culminando com absenteísmo e evasão.

**Palavras-chaves:** Evasão, Autoconhecimento, Tecnologia

MEC and CNE warned that with the pandemic, evasion would increase and MPT reiterated that Child Labor would increase. It was necessary to mobilize the school community to build a Life Project that was aligned with the engagement of students in classes, avoiding idleness and consequently the commitment to inadequate work at school.

**Keywords:** Evasion, Self-knowledge, Technology

## 72 - EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA REDE: DESAFIOS E POTENCIALIDADES DO BLOG EDUCACIONAL

MARIA KLÉCIA DA SILVA FREITAS  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.F. Iraci Rodrigues De Farias Melo – Mogeiro/PB freitasklecia@gmail.com

**Introdução:** A partir desta realidade pandêmica, algumas propostas foram pensadas para o ensino de Língua Portuguesa dos alunos das turmas de 6º e 7º ano dessa instituição que viesse contemplar não só as habilidades de leitura e escrita dos envolvidos, mas que, continuassem a contribuir com as ações direcionadas a realidade do meio ambiente neste momento em que devemos aumentar ainda mais os nossos cuidados para conosco e com o próximo. **Objetivo:** Promover o uso do blog como recurso pedagógico de divulgação de conteúdos e ações didático-pedagógicas ambientalmente corretas e sustentáveis pelo viés dos ODS em prol de uma educação de qualidade, cidadania e qualidade de vida digna para todos. **Metodologia:** Inicialmente começamos a utilizar plataformas digitais para o início das aulas remotas. A princípio, foi necessário criarmos um canal no Youtube, para a publicação de vídeoaulas cuja finalidade é de apresentar o gênero textual. A cada quinze dias, um novo gênero é abordado. Foi apresentada a proposta aos alunos para que os discentes sejam os autores de um blog e a professora a administradora. **Resultados:** Além de atingirmos os resultados esperados, conseguimos fortalecer ainda mais a frequência dos alunos para 85% e o envolvimento nas atividades realizadas, bem como, a participação efetiva da família. E o que nos deixa gratificante é sabermos que mesmo diante das dificuldades que encontramos ao longo da jornada,

conseguimos semear mudanças no comportamento dos alunos que pudessem atingir os ODS e os índices de leitura e escrita. **Conclusão:** O projeto teve um impacto significativo nas ações dos alunos, bem como o comprometimento com as atividades e atitudes sustentáveis. Então, de uma forma geral, posso afirmar que, tudo que é semeado com amor e dedicação brota, cresce e se desenvolve transformando o ambiente em que vivemos.

**Palavras-chaves:** Blog, Educação, Sustentabilidade

Based on this pandemic reality, some proposals were designed for the teaching of Portuguese Language for students in the 6th and 7th grade classes of this institution that would come to contemplate not only the reading and writing skills of those involved, but that would continue to contribute to the actions directed at the reality of the environment at a time when we must further increase our care for ourselves and others.

**Keywords:** Blog, Education, Sustainability

## 73 - O PROTAGONISMO NO PROCESSO DE CRIAÇÃO DE SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS

SANDRA DA SILVA MENEZE  
INSTITUTO ALPARGATAS

EMEF De Japungu – Santa Rita / PB sandra.menez41@gmail.com

**Introdução:** Um dos principais problemas que encontramos na educação fundamental é a dificuldade de ler e escrever nos anos iniciais do 1º ao 5º anos, que vem trazendo consequências graves para os anos posteriores. Com foco nesta problemática, buscou-se formar uma parceria entre a escola e a Estante Mágica, que oferece às escolas a oportunidade de transformar seus alunos em autores da sua própria história, oportunizando-os a terem uma educação de qualidade. **Objetivo:** Desenvolver a capacidade linguística, expandir as habilidades de compreensão e interpretação dos diversos gêneros textuais existentes, fazendo com que o aluno elabore mais facilmente suas próprias histórias. **Metodologia:** Na primeira etapa foram trabalhadas atividades que despertam a inspiração e preparam para escrita e construção das ilustrações do livro que irão produzir. Em seguida, foram trabalhadas o planejamento da história, ou seja, os principais itens como os personagens, o local, o conflito ou enredo, as possíveis soluções para o conflito, e por fim, o desfecho da história. Por fim, foram enviadas as atividades e questionários para dar início a produção do texto para a construção do livro. Nesse momento, os alunos que se encontram na fase pré-silábica terá que ter o apoio dos pais em todo o trabalho, ou seja, o aluno produzirá a história oralmente, enquanto, o responsável desenvolverá a escrita sem intervir na história, o aluno terá que expressar e colocar a criatividade na sua

construção. **Resultados:** Participação ativa dos pais nas atividades encaminhadas para as crianças durante todo processo; Livros produzidos e editados por uma boa parte dos alunos; Tarde de autógrafos programado. **Conclusão:** A avaliação se deu através de diálogos e observações em relação ao aprendizado dos alunos no que diz respeito ao tema abordado dentro do projeto. Perceber durante o período da aplicação do projeto a postura e o desenvolvimento de cada criança.

**Palavras-chaves:** Leitura, Educação, Escrita

One of the main problems that we encounter in elementary education is the difficulty of reading and writing in the early years of the 1st to the 5th years, which has been bringing serious consequences for the later years. Focusing on this issue, we sought to form a partnership between the school and Estante Mágica, which offers schools the opportunity to turn their students into authors of their own history, giving them the opportunity to have a quality education.

**Keywords:** Reading, Education, Writing



## 74 - BRINQUEDOS E JOGOS COM MATERIAL RECICLÁVEL ATRAVÉS DE AULAS REMOTAS

ERONILDO RIBEIRO DA SILVA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M. Maria Das Vitórias Pires Uchôa De Queiroz- Campina Grande/PB eronildoedfiscal13@hotmail.com

**Introdução:** Com o desenvolvimento de um novo modelo de ensino, causado pela pandemia do Coronavírus veio a ideia de focarmos na construção de brinquedos e jogos com material reciclável através das aulas remotas na perspectiva de manter os alunos fazendo as atividades com segurança juntos com a família, evitando a disseminação do Coronavírus e mantendo ativo o processo de ensino e aprendizagem junto a escola no intuito para melhorar o rendimento escolar mesmo a distância. **Objetivo:** Incentivar a criatividade dos alunos para produzir jogos e brinquedos com material reciclável de forma remota. **Metodologia:** A Secretaria de Educação do Município de Campina Grande disponibilizou uma plataforma chamada Google Classroom para todas as escolas e ofereceu cursos de formação para os professores, a Escola Maria das Vitórias começou a utilizar esse novo modelo de ensino enviando atividades, usando vários recursos remotos. Iniciou com WhatsApp através de grupos formados em todas as salas de aula para facilitar o processo pedagógico com alunos, família e escola. **Resultados:** Constatou-se que é fundamental manter o projeto de construção de jogos e brinquedos pedagógicos com materiais recicláveis. Os alunos e família adotaram esse projeto com muito entusiasmo e felicidade que executariam as aulas com segurança e saúde, podemos dizer que esse conhecimento deverá fazer parte do currículo da escola.

**Conclusão:** A avaliação foi qualitativa dando ênfase a participação dos alunos e família nesse novo modelo de ensino e aprendizagem. O projeto é positivo observando o gráfico comparativo abaixo onde começamos com 10% dos 300 da disciplina do conhecimento e chegando a 30 % e aumentou gradativamente a participação dos alunos e família.  
**Palavras-chaves:** Educação, Reciclagem, Tecnologia

With the development of a new teaching model, caused by the Coronavirus pandemic, the idea came to focus on building toys and games with recyclable material through remote classes in order to keep students safely doing activities together with the family, avoiding the spread of the Coronavirus and keeping the teaching and learning process active with the school in order to improve school performance even at a distance.  
**Keywords:** Education, Recycling, Technology

## 75 - BUSCA ATIVA - UM DESAFIO EM TEMPO DE PANDEMIA

MARIA DEVANEIDE DIAS DE SOUZA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.I.F Polinário Joaquim De Melo – Ingá/PB. vaneide.caicara@gmail.com

**Introdução:** Implantamos o projeto “ busca ativa ” que surgiu como um desafio, quando percebemos que 80% dos alunos não têm acesso à internet, e muitos moram em locais que a internet não apresenta sinal, e para que nossos alunos não ficassem de fora do ensino/aprendizagem, buscamos essa alternativa para alcançá-los fortalecendo ainda mais nossos laços com a família/escola. **Objetivo:** Promover uma educação de qualidade através da busca ativa aos alunos que não tem acesso a Rede Mundial de Computadores (Internet). **Metodologia:** Inicialmente as atividades foram elaboradas pela equipe Pedagógica da Secretaria de Educação, baseadas no planejamento pedagógico dos professores, e através do calendário específico, essas atividades foram entregues aos pais e responsáveis pela gestão, e para evitar aglomeração nas dependências da escola, foram traçadas estratégias com horário marcado de acordo com a ordem de turmas e com ajuda de um agente de saúde, foram tomado todos as precauções de higienização e distanciamento. De acordo com cada atividade realizada no dia, os pais postam fotos e vídeos nos grupos de WhatsApp e nas redes sociais, pois nesse exato momento os pais é o segundo elo da escola. **Resultados:** Iniciamos nosso ano letivo com 75 alunos e continuamos com a mesma quantidade, e diante do nosso projeto busca ativa os pais ou responsáveis são nossos parceiros fundamentais nesse esforço de engajamento dos

alunos nas atividades escolares, por isso que através desse acompanhamento diário, já obtemos bons resultados daqueles alunos que atuam em áreas distante da tecnologia. **Conclusão:** Portanto nosso projeto pode ser avaliado de forma positiva, pois o nosso desafio continua para mostrarmos que a educação de qualidade vale para todos aquele que busca ajuda, a tarefa é difícil mais não é impossível, para chegarmos a cada residência, muitas vezes encontramos as mesmas fechadas.  
**Palavras-chaves:** Internet, Educação, Inclusão

We implemented the "active search" project that emerged as a challenge, when we realized that 80% of students do not have access to the internet, and many live in places where the internet has no signal, and so that our students are not left out of the teaching / learning, we seek this alternative to reach them further strengthening our ties with the family / school  
**Keywords:** Internet, Education, Inclusion

## 76 - GINCANA COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO EM PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL

JAILSON LOURENÇO DE PONTES; ANA PATRÍCIA BATISTA OLIVEIRA; EDMILSON JOSÉ CUSTÓDIO GONÇALVES;  
EUNILDE BERNARDO DE OLIVEIRA SILVA; GILVANDA FERNANDES BARBOSA; GINALDA FERNANDES BARBOSA GOMES;  
INGRID DE SOUZA OLIVEIRA; JAMILES ALVES DE SOUZA LEMOS; JÉSSICA DIAS PEREIRA;  
JULIANO PEREIRA DA SILVA; LIZIANE DA SILVA BARBOSA; MARIA JOSÉ SILVA DE OLIVEIRA;  
MARINALVA PEREIRA DANTAS; VINÍCIUS ALVES BARBOSA ; INSTITUTO ALPARGATAS ;  
E.M.E.I.F. Frei Herculano – Ingá/PB jail21.jlo@gmail.com

**Introdução:** O projeto foi realizado com alunos do ensino fundamental da Escola Municipal de Ensino Infantil e Fundamental Frei Herculano nos meses de maio à setembro de 2020, abordando questões que valorizam o resgate cultural dos jogos e brincadeiras antigas, a criatividade dos alunos, seus conhecimentos prévios (aqueles adquiridos em situações cotidianas) e, principalmente, a participação da família, onde levamos em consideração a busca por atividades que proporcionam diversão e aprendizagem, a relação da escola com o aluno e sua família em período de isolamento social e o projeto. **Objetivo:** Propor a realização de atividades, de forma interdisciplinar, que associam diversão e aprendizado, oportunizando aos alunos e seus familiares o conhecimento dos jogos e brincadeiras antigas, o resgate da memória familiar, a exploração da criatividade e experiências que assegurem a formação escolar, cultural e humana dos mesmos. **Metodologia:** Primeiramente o projeto foi apresentado como uma proposta didática que pudesse ser trabalhada e desenvolvida em todas as disciplinas por meio das aulas remotas. Logo depois demos início à elaboração das atividades, buscando por metodologias ativas que possibilitasse aos alunos a construção do próprio conhecimento e os incentivassem a aprender de forma autônoma e participativa. **Resultados:** Ao realizar esse projeto percebeu-se uma maior participação dos alunos nas aulas remotas, já que nos

apropriamos da ludicidade e das metodologias ativas para tornar as aulas mais atrativas, o que também nos proporcionou um aumento no número de alunos que passaram a realizar as atividades. **Conclusão:** Ao finalizar esse projeto, concluímos que o mesmo foi de extrema importância para nossos alunos, pois estes fizeram uso de suas habilidades para pôr em prática experiências que contribuíram em sua formação escolar, cultural e humana e também para manter a relação da escola com o aluno e a família em período de isolamento social.  
**Palavras-chaves:** Gincana, Educação, Família

The project was carried out with elementary school students from the Municipal School of Infant and Elementary Education Frei Herculano in the months of May to September 2020, addressing issues that value the cultural rescue of old games and games, the creativity of the students, their previous knowledge ( those acquired in everyday situations) and, mainly, the participation of the family, where we take into consideration the search for activities that provide fun and learning, the relationship of the school with the student and his family in a period of social isolation and the project.  
**Keywords:** Gymkhana, Education, Family

## 77 - ATUAÇÃO DO PSICÓLOGO EDUCACIONAL EM TEMPOS DE PANDEMIA

TAYUANA CLAUDIA DE LIMA SOUSA; SOCORRO BEZERRA; JANAINA REGIS;  
ANDREIA MENDES; LAÍSA FEITOSA; INSTITUTO ALPARGATAS;  
E.M.E.F. Escritora Lourdes Ramalho – Campina Grande/PB. [tayuana.sousa@gmail.com](mailto:tayuana.sousa@gmail.com)

**Introdução:** Em meio à suspensão das aulas, a partir do dia 18 de Março, em virtude da COVID-19, uma pergunta que me fiz foi: Como uma psicóloga poderia atuar neste cenário? Enquanto colaborava na organização do ensino à distância junto à equipe da escola, dentre outras atividades internas e burocráticas, comecei especificamente a trabalhar com alunos, famílias, e professores, mesmo que de modo remoto, acerca de demandas advindas ou potencializadas pelo processo de distanciamento social e aulas remotas. **Objetivo:** Promoção da saúde mental com base no acompanhamento psicológico mediante situação de mudança de rotina e emergência de questões emocionais e conflitos. **Metodologia:** Percebeu-se nesse contexto, que os adultos, por não dominarem as ferramentas digitais incorrem em falhas do acompanhamento devido e, terminam não sabendo como coibir certas ações de seus filhos. Elaborou-se um vídeo informativo para ser postado em todos os grupos de WhatsApp e nas redes sociais da escola, realizamos atendimentos, em formato de escuta ativa, vídeo chamadas pelo whatsapp, reuniões pela plataforma ZOOM, postagens de vídeos nas redes sociais, formações com professores, Lives no Instagram e encontro presencial. **Resultados:** Percebe-se que houve uma sensibilização das famílias em aderirem ao sistema de ensino remoto, compreendem a importância em manter a rotina de estudos dos filhos, para diminuir os prejuízos causados pelo

distanciamento, bem como para facilitar o processo da volta à sala de aula, havendo assim promoção de saúde mental em nossos alunos. Promovendo reversões na decisão de desistência dos estudos. **Conclusão:** Conclui-se que não há fórmulas exatas ou protocolos a serem seguidos, estamos fazendo o caminho no caminho, não sabemos ainda ao certo todos os resultados que virão, só sabemos que não podemos desistir de tentar. É necessário reinventar novas práticas e ressignificar nosso fazer profissional e onde houver 1% de chance que haja 100% de esforço. **Palavras-chaves:** Psicologia, Educação, Tecnologia

In the midst of the suspension of classes, starting on March 18, due to COVID-19, a question I asked myself was: How could a psychologist act in this scenario? While collaborating in the organization of distance learning with the school team, among other internal and bureaucratic activities, I started specifically to work with students, families, and teachers, even if in a remote way, about demands arising or enhanced by the process of social distance and remote classes.

**Keywords:** Psychology, Education, Technology

## 78 - PEQUENOS NARRADORES DE HISTÓRIA VIRTUAL

IARA MARIA DA SILVA BEZERRA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal José Tavares Da Silva – Queimadas/PB [iara\\_maria40@hotmail.com](mailto:iara_maria40@hotmail.com)

**Introdução:** Estamos enfrentando uma época de pandemia em que tivemos que fazer uso das tecnologias para mudar a forma de apresentar as atividades não presenciais para os nossos alunos de modo virtual. As crianças de um certo modo tem muito interesse por histórias, nesse sentido, a escolha desse projeto permitiu que as crianças conhecessem diversas histórias, estratégias e reconto narrado por elas mesmas, desenvolvendo proficiência em leitura, oralidade e entonação de voz. **Objetivo:** Resgatar a arte de contar histórias, incentivando o hábito da leitura e despertando a imaginação de modo virtual. **Metodologia:** Ouvir e assistir histórias em PDF narrado pela professora usando aplicativo de celular; Interpretação oral através de áudio no chat da turma e de vídeo chamada; Produção de um álbum virtual de histórias narradas pelos alunos; intervenção da professora transformando os áudios narrados do PDF para vídeo; Aplicação de todo esse conjunto de nações em vídeos para o blog e canal do YouTube. **Resultados:** Os alunos desenvolveram a arte de contar histórias, incentivando o hábito da leitura e despertando a imaginação de modo virtual. Assim promovendo a educação de qualidade, desenvolvendo as competências da Base Nacional Comum Curricular e notificando o percentual de frequência 75%, foi possível notar a permanência dos alunos nas atividades propostas remotamente. **Conclusão:** Ao final desse processo foi possível perceber que conseguimos concretizar

nossa prática, as crianças desenvolveram a capacidade de comunicação, fizeram uso das tecnologias, mantendo o hábito da leitura e despertando a imaginação de modo virtual.

**Palavras-chaves:** Histórias, Educação, Tecnologia

**ABSTRACT**We are facing a time of pandemic when we had to make use of technologies to change the way of presenting non-face-to-face activities to our students in a virtual way. Children in a certain way have a lot of interest in stories, in this sense, the choice of this project allowed the children to know different stories, strategies and retelling narrated by themselves, developing proficiency in reading, orality and voice intonation.

**Keywords:** Stories, Education, Technology

## 79 - PAPAÍ, MAMÃE, LEIA PRA MIM!

NICASSIA PAULINO DOS SANTOS  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Lindomar – Queimadas/PB. [nicassiapaulino@gmail.com](mailto:nicassiapaulino@gmail.com)

**Introdução:** A leitura além de favorecer o aprendizado de conteúdos específicos, aprimora a escrita. Entretanto, é válido salientar que devido a pandemia, a qual enclausurou toda as famílias dentro de casa, existe um grande agravante: a falta de tempo dos pais, em parar e orientar os filhos nas respectivas atividades, além de juntos, mergulhar no mundo da fantasia literária e ao mesmo tempo, fugir da realidade que nos assola: a COVID-19. **Objetivo:** Buscou-se incentivar, articular e a encorajar a leitura dentro de casa, de pais para filhos, vivenciar e compartilhar a troca de afetividade, cuidado e carinho que a leitura proporciona, no aconchego do colo do pai/mãe. **Metodologia:** Foi criado um grupo no aplicativo whatsapp, onde adicionamos as famílias de todos os alunos da escola. Por meios de vídeos e mensagens de áudio, a professora foi fazendo a leitura de várias obras literárias, como: A fazendinha, Meu barquinho Amarelo, Pinóquio, entre outros textos e, ao mesmo tempo instiga a participação da família para fazer o mesmo. Foi gravado um vídeo pelo aplicativo de celular, onde um pai lia para o seu filho de três anos e foi compartilhado no grupo do aplicativo para incentivar outros pais. **Resultados:** As nossas avaliações acontecem mediante as apresentações de fotos e ou vídeos dos momentos de leitura realizados em casa como também, de áudios gravados com as leituras feitas pelas crianças, pelo aplicativo do whatsapp.

**Conclusão:** Recebemos imagens dos pais com seus filhos no colo, lendo para eles constantemente. Mesmo sem as aulas presenciais, as mães iam até a escola em busca de outros livros literários para que pudessem fazer a leitura para os seus filhos. Outro fator bastante surpreendente foi a participação da figura paterna, o pai lendo para o seu filho.

**Palavras-chaves:** Leitura, Educação, Família

Reading, in addition to promoting the learning of specific contents, improves writing. However, it is worth noting that due to the pandemic, which enclosed all families within the home, there is a great aggravating factor: the parents' lack of time in stopping and guiding their children in their respective activities, in addition to diving together in the literary fantasy and, at the same time, escape from the reality that plagues us: COVID-19

**Keywords:** Reading, Education, Family

**80 - EDUCAÇÃO FÍSICA EM TEMPOS DE PANDEMIA DURANTE AS AULAS REMOTAS**

JONES DE SOUSA MACEDO  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.I.F. Carlos Ernesto – Queimadas/PB. jonesmacedo38@gmail.com

**Introdução:** O presente projeto, visa minimizar o impacto causado pelo vírus da covid 19 (novo coronavírus) nas aulas de educação física da escola Carlos Ernesto. Com a pandemia, isolamento social, bombardeio de informações e tensão no ar, devido a tudo o que vinha acontecendo em nosso país e no mundo, o ensino prático mesmo que remoto foi de suma importância durante este período. **Objetivo:** Através das aulas práticas de educação física, tirar o foco do nosso alunado do que está acontecendo neste período, incentivando-os a praticar atividades físicas e manter hábitos saudáveis mesmo que em casa e em isolamento visando assim uma melhoria na participação e interação dos alunos com as aulas remotas. **Metodologia:** O primeiro recurso foi o Google Meet plataforma do Google bastante utilizada para realização de reuniões e videoconferências. Esta plataforma foi nosso carro chefe pois era através dela que realizávamos as aulas práticas a cada 15 dias. O segundo recurso foi o aplicativo Loom, aplicativo este que filma a tela tanto do smartphone quanto do computador e gera um link para acessar o conteúdo, sem precisar que o usuário precise baixar nenhum arquivo. **Resultados:** Foi notável um maior interesse pelo que estava sendo empregado nas aulas, além da realização constante do que era pedido, sendo sempre registrado em áudio, vídeo e imagens pelos próprios pais, pois estes que começaram também a se engajar de maneira mais assídua, demonstrando uma

maior preocupação e de certa forma satisfação por ver o desenvolvimento de seus filhos. **Conclusão:** Entende-se que há uma necessidade maior de aprofundamento do projeto, porém, é importante considerar todo o processo de aprendizagem e conscientização dos alunos durante o período de realização do mesmo, observando suas vivências e principalmente tudo que foi oferecido a cada um deles, através deste vínculo de conhecimento e desenvolvimento.

**Palavras-chaves:** Exercícios, Educação, Tecnologia

This project aims to minimize the impact caused by the covid 19 virus (new coronavirus) in the physical education classes at Carlos Ernesto school. With the pandemic, social isolation, bombardment of information and tension in the air, due to everything that was happening in our country and in the world, practical education, even if remote, was extremely important during this period.

**Keywords:** Exercises, Education, Technology

**81 - APRENDIZAGEM EM TEMPOS DE DISTANCIAMENTO SOCIAL**

ANA TAVARES GALVÃO  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.I.F. Juberlita Pereira Da Costa – Guarabira/PB. anatavaresgba@hotmail.com

**Introdução:** Diante da pandemia do novo coronavírus e das recomendações sanitárias vigentes, as escolas tiveram suas atividades presenciais suspensas por tempo indeterminado, dado este espaço ser considerado um grande vetor de contaminação. No entanto, estratégias educativas começaram a serem pensadas para diminuir o impacto que a suspensão das aulas presenciais poderia trazer para o processo educativo dos estudantes, principalmente, estratégias mediadas pelo uso das tecnologias de informação e comunicação de amplo e gratuito acesso. **Objetivo:** Promover a continuidade do processo de ensino e aprendizagem dos estudantes, assegurando uma vida saudável e promovendo o bem-estar para todos. **Metodologia:** Nossa primeira ação metodológica foi elaborar atividades impressas para que a escola distribuisse aos alunos. Tais atividades foram adequadas aos respectivos anos e níveis de aprendizagem, e elaboradas para serem realizadas em um período de quatro semanas. Vale ressaltar que as atividades impressas sempre passam por um processo rigoroso de desinfecção para evitar a propagação do vírus, promovendo assim, uma barreira de proteção a eles e seus familiares. **Resultados:** As atividades impressas, distribuídas para cada estudante, são submetidas a uma avaliação, tanto do desenvolvimento quanto da aprendizagem. Nesse processo, também acompanhamos a frequência com que os estudantes

solicitam nossa intervenção, bem como o número de estudantes que buscam apoio e o número de pais ou responsáveis que se envolvem de forma efetiva com a vida educacional de seus filhos, dados esses que constam no diário online, nos quais todos os dois alunos do primeiro ano, quanto os doze alunos do segundo ano obtiveram bons resultados. **Conclusão:** A avaliação que fazemos é que ainda falta maior participação dos pais ou responsáveis na vida escolar de seus filhos. Também é notória uma participação limitada dos estudantes devido às dificuldades de acesso à internet (via banda larga ou pacote de dados de operadoras de telefonia).

**Palavras-chaves:** Aprendizagem, Educação, Tecnologia

**ABSTRACT** Faced with the pandemic of the new coronavirus and current health recommendations, schools had their face-to-face activities suspended indefinitely, as this space is considered a major vector of contamination. However, educational strategies began to be thought to reduce the impact that the suspension of face-to-face classes could bring to the educational process of students, mainly, strategies mediated by the use of information and communication technologies with wide and free access.

**Keywords:** Learning, Education, Technology

**82 - ATITUDES DE PRESERVAÇÃO AO MEIO AMBIENTE PELA EDUCAÇÃO INCLUSIVA**

PATRICIA OLIVEIRA DE ANDRADE  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Maria Eulália Cantalice – Guarabira/PB patricia\_andrade\_oliveira@hotmail.com

**Introdução:** Foi preciso adaptar todo o processo de ensino – o que o aluno deve aprender; como e quando aprender; como e quando avaliar – e repensar formas de organização do ensino mais eficientes para o processo de aprendizagem dos alunos com NEE, devido à pandemia do coronavírus. Seguindo esta proposta, um dos temas priorizados foi o Desenvolvimento sustentável, temática central que direcionou as práticas pedagógicas apresentadas neste relato. **Objetivo:** Conscientizar e instruir alunos com NEE a serem cidadãos que lutam por uma comunidade ambientalmente sustentável, a partir da socialização de atividades adaptadas que estimulam atitudes de preservação ao meio ambiente. **Metodologia:** Foram propostas 20 atividades diferenciadas (de desenho, pintura, colagem, leitura, músicas) com as seguintes temáticas: O lixo – Coleta seletiva; Alimentação saudável; Meio ambiente e sustentabilidade; Uso correto da água; Conscientização do uso de energia elétrica que se utiliza de recursos hídricos. As atividades são disponibilizadas da seguinte forma: cada aluno recebe 4 atividades impressas por mês e material de apoio na própria escola, assim como a orientação para realização em casa. Esta orientação ocorre por WhatsApp, chamadas de vídeo, áudio, etc. Ao final de cada etapa, o aluno entrega a atividade realizada na escola para posterior avaliação. **Resultados:** Antes das adaptações das atividades e do

redirecionamento das atividades para a temática do Desenvolvimento sustentável os alunos eram pouco participativos, apresentavam muita dificuldade para concluir as atividades, entregando-as, quase sempre, incompletas. Com as adaptações necessárias garantimos que os alunos com NEE vivenciassem uma aprendizagem mais significativa. **Conclusão:** Acredita-se que é por meio da internalização dessas atitudes rotineiras que é possível criar uma consciência sustentável nos estudantes – que, consequentemente, será levada para sua família e pelos lugares que frequentam.

**Palavras-chaves:** Sustentabilidade, Educação, Tecnologia

It was necessary to adapt the entire teaching process - what the student must learn; how and when to learn; how and when to evaluate - and rethink more efficient ways of organizing teaching for the learning process of students with SEN, due to the coronavirus pandemic. Following this proposal, one of the prioritized themes was Sustainable Development, a central theme that guided the pedagogical practices presented in this report.

**Keywords:** Sustainability, Education, Technology

## 83 - WHATSAPP COMO FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM

CRISTIANE MARIA DA SILVA SANTANA  
INSTITUTO ALPARGATAS

E.M.E.F. Carlos Arnóbio Maroja Di Pace– Santa Rita/PB. professoracristianemaria@gmail.com

**Introdução:** O projeto em tela apresenta um relato da prática pedagógica realizada devido o período de pandemia do COVID 19 devido à necessidade de adesão ao ensino remoto. Assim, as aulas passaram a ser ministradas pelo celular por meio da ferramenta whatsapp. Toda essa dinâmica tem como objetivo garantir ao aluno o desenvolvimento e assegurar seu processo de aprendizagem gratuito na rede pública. Escolhemos o whatsapp devido a necessidade urgente de mediar as aulas na pandemia. **Objetivo:** Assegurar o processo de ensino aprendizagem remoto durante a pandemia do Covid 19, por meios de atividades mediadas através de tecnologias da informação e comunicação. **Metodologia:** Com base no Eixo-Alimentação saudável, iniciamos as atividades remotas. Durante duas semanas, trabalhamos diversos textos relacionados ao tema, apresentamos vídeos do youtube com as músicas dos textos. Por meio de áudios (da professora) as atividades de leitura e escrita foram desenvolvidas. **Resultados:** O resultado foi o engajamento dos alunos e da família com as atividades comprovando que atividades de letramento são possíveis e podem ser mediadas pelas tecnologias. As atividades realizadas num total de 7 produções evidenciou o protagonismo e a capacidade de impactar a aprendizagem no ensino fundamental e como podemos contribuir para haver inclusão tecnológica desde o início da escolarização. **Conclusão:** Após a realização e a obtenção dos

resultados, acreditamos que para haver uma educação de qualidade nas Escolas Públicas, nossos estudantes precisam de ter acesso às tecnologias digitais, internet de qualidade e professores capacitados e equipados com recursos tecnológicos.  
**Palavras-chaves:** Whatsapp, Educação, Tecnologia

The project on screen presents an account of the pedagogical practice carried out due to the pandemic period of COVID 19 due to the need to adhere to remote education. Thus, the classes started to be taught by cell phone through the whatsapp tool. All this dynamic aims to guarantee the student's development and ensure their free learning process in the public network. We chose whatsapp due to the urgent need to mediate classes in the pandemic.

**Keywords:** Whatsapp, Education, Technology

## 84 - VALORIZE SABERES E VÁ AONDE O ALUNO ESTÁ

LUIZ CARLOS DOS SANTOS  
INSTITUTO ALPARGATAS

Colégio Municipal Professora Violeta Costa De Souza – Alagoa Nova/PB. lcsantoshistoria10@gmail.com

**Introdução:** Nos deparamos com a crise entre os valores permanentes e os novos valores emergentes da nossa sociedade em transição, transformação e adaptação. Este projeto prevê o desenvolvimento de várias formas de participação e integração onde o alunado será possibilitado de exercer sua criatividade, a iniciativa, a reflexão, a criatividade, a autodisciplina e a solidariedade. **Objetivo:** Desenvolver a aprendizagem de todos os alunos(as), por meio da Educação a Distância (EAD) através do acesso remoto, com foco nas competências e habilidades em consonância com a BNCC e temas transversais. **Metodologia:** Procuramos desenvolver atividades de leitura, interpretação, produção textual, resumos, fichamentos e a apresentação de documentários. Preparar os estudantes com habilidades e competências de forma integrada com todas as disciplinas para atuarem na sociedade em ética e nela provocarem melhorias. Foram sendo desenvolvidos nos grupos de whatsapp atividades que ajudaram os alunos a pensar na conduta de uma construção da consciência ética, da formação da cidadania e ideia de pertencimento junto à comunidade. **Resultados:** Aumento de uma produtividade do alunado mediante a apresentação dos eixos temáticos propostos; Consciência de pertencimento com a escola e sua comunidade; Integração familiar nas atividades escolares; Melhorias na conscientização de preservação ambiental; Levamos

os alunos a aprender que o racismo subverte os princípios da dignidade humana. Potencializamos a aprendizagem de todos os alunos(as) de maneira contextualizada e subjetiva. **Conclusão:** O propósito tem sido alcançado pelo fato de que os alunos tem se identificado com as aulas remotas, assim, a produção e participação tem sido satisfatória. Conseguimos levar os alunos a produzirem diante das atividades propostas, a ter um cuidado com a preservação ambiental local e a valorizar os lugares onde eles vivem, tudo permeado com as ODS.

**Palavras-chaves:** Aprendizagem, Educação, Tecnologia

We are faced with the crisis between the permanent values and the new values emerging from our society in transition, transformation and adaptation. This project foresees the development of various forms of participation and integration where students will be able to exercise their creativity, initiative, reflection, creativity, self-discipline and solidarity.

**Keywords:** Learning, Education, Technology

## 85 - MALETA VIAJANTE: QUEBRANDO BARREIRAS DA DESIGUALDADE SOCIAL

CLAUDIONÔRA DA SILVA LIMA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Escola Municipal Marechal Rondon – Carpina/PE. claudionoralima36@gmail.com

**Introdução:** Diante das dificuldades em que encontra – se a educação, no período de pandemia (COVID-19), o projeto Maleta Viajante, foi desenvolvido para alcançar o maior número de estudantes. Deixando mais próximos da escola e não estacionar sua aprendizagem, pois a meta do projeto em torno das aulas remotas tem a ver com equidade e qualidade, incluindo os alunos que não têm acesso os meios de comunicação instantânea. **Objetivo:** Atingir o maior número de alunos da Escola Marechal Rondon, que não tem acesso a internet. Garantindo seu direito a aprendizagem. **Metodologia:** Diante disso, foi criada a maleta viajante, confeccionada por uma maleta plástica, embrachados para decoração, contendo dentro um bloquinho de atividades referentes aos conteúdos ministrados nas aulas online, os mesmos são impressos em folhas de ofício. Com a maleta em mãos, os alunos recebem em suas casas as atividades que são preparadas por seus respectivos professores. **Resultados:** Foram realizadas entregas por um voluntário (gestor, coordenador, professor, secretaria, porteiro) que leva consigo o endereço do aluno. Muitas vezes esse parceiro vai a pé, de bicicleta, algumas vezes de carro e motocicleta, com chuva ou sol enfrentando as barreiras e usando equipamentos de proteção (máscara) e álcool em gel, de acordo como manda os protocolos da OMS, mas, ainda sim, entregando a maleta. **Conclusão:** Considerando as características e o porte deste projeto

de intervenção, a avaliação será realizada mediante a comunicação da equipe gestora com o responsável pelo discente.  
**Palavras-chaves:** Desigualdade, Educação, Isolamento

In view of the difficulties in which education is found, in the pandemic period (COVID-19), the Traveling Suitcase project was developed to reach the largest number of students. Leaving them closer to the school and not stopping their learning, as the goal of the project around remote classes has to do with equity and quality, including students who do not have access to the means of instant communication.

**Keywords:** Inequality, Education, Isolation

## 86 - PERTENCIMENTO À ESCOLA COMO MANUTENÇÃO DA APRENDIZAGEM IGUALDADE DE OPORTUNIDADES

ALESSANDRA TOSCANO DE LUCENA  
INSTITUTO ALPARGATAS

Centro Educacional Edivardo Toscano – Guarabira/PB. alessandratoscanogba@yahoo.com.br

Introdução: A escola como espaço de empoderamento abre espaço para uma nova forma de enxergar o mundo, porém ainda convive com muitos problemas tais como: evasão, infrequência e níveis de aprendizagem insuficientes. Diante de tantos desafios já existentes, surge mais um no ano de 2020, a suspensão das aulas presenciais devido a Pandemia e um novo jeito de ensinar. Objetivo: Assegurar um ensino de qualidade capaz de reduzir as desigualdades e garantir a igualdade de oportunidades dentro de um modelo de Ensino Remoto não presencial. Metodologia: Cada escola teve que, a partir das orientações do plano Municipal, criar um plano de ação que atendesse às necessidades de sua comunidade escolar lançando mão de estratégias que alcançasse a todos, fizemos então a opção de oferecer o ensino remoto de atividades não presenciais disponibilizando material impresso para a realização das tarefas escolares que, por sua vez foram organizadas por eixos de aprendizagem desenvolvendo assim diversas habilidades cognitivas, tudo isso associado à orientações de leituras, projetos, pesquisas, atividades e exercícios indicados nos livros didáticos, contando ainda com o atendimento online dos professores e equipe gestora, bem como um cronograma específico para a entrega dos kits com dia e horários previamente marcados e divididos por turma para evitar aglomerações. Resultados: Este projeto ainda está em andamento,

porém até o momento conseguimos alcançar bons resultados como mostra o gráfico abaixo que traz o resultado do engajamento dos alunos e das famílias. Conclusão: Após o início e execução do projeto percebemos um maior engajamento dos alunos, temos conseguido manter uma frequência efetiva dos estudantes nas atividades propostas, garantindo desta forma, um acompanhamento de execução de atividades e desenvolvimento individual e por turma. Tudo isso através dos diversos recursos digitais, do engajamento da equipe pedagógica e gestora na realização das atividades.

Palavras-chaves: Desigualdade, Educação, Tecnologia

The school as a space for empowerment opens space for a new way of seeing the world, but it still lives with many problems such as: dropout, infrequency and insufficient levels of learning. In the face of so many existing challenges, another one appears in 2020, the suspension of face-to-face classes due to Pandemic and a new way of teaching.

Keywords: Inequality, Education, Technology

## 87 - “GINÁSTICA COM DANÇA” COM OS QUILOMBOLAS FURNAS DO DIONIZIO

ANDREIA CAVALHEIRO DE SANTANA BRANDÃO;  
SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE;  
JARAGUARI-MS - BRASIL andriabrando\_jar@hotmail.com

A comunidade de Furnas de Dionísio é uma das comunidades negras rurais do Brasil que, depois de vários esforços realizados por seus membros, conquistou o reconhecimento e o direito à posse da terra como quilombolas, e, o seu processo histórico e social demonstra a importância que é para os seus membros o direito de ter onde viver e reproduzir o seu meio de vida. Objetivo: oportunizar diversificadas vivências relacionadas à ginástica com dança, tratando-as como um meio eficaz pela busca da saúde, autoestima e qualidade de vida. Metodologia: As visitas ao quilombo acontecem quinzenais, no barracão da comunidade. A equipe do ESF-Estratégia Saúde da Família do município de Jaraguari-MS o atendimento vem se destacando, como o quilombo é zona rural, estas comparecem muito cedo, pois as moradias são distantes umas das outras. No local, fazem a triagem, recebem orientações relacionadas à saúde. A equipe é composta por uma equipe multidisciplinar. Todas as reuniões se aplica a "Ginástica com Dança", sendo que a música envolve, ficam humorados, eleva a autoestima e aprendem que não importa a idade, todos podem se movimentar com muita alegria e satisfação. Resultado: Na "Ginástica com Dança", acreditamos que a simplicidade e diversão são elementos importantes para permanência dessa população no atendimento, sempre priorizando o efeito do exercício. Conclusão: Apesar das dificuldades para alguns em se

deslocar até o local a, pois a região é muito quente e as casas bem distantes da outra, não medem esforços para estarem no dia, são donas de casa, crianças, idosos, trabalhadores rurais. Concluímos então, a melhora na saúde, autoestima e socialização. Não importando se estão descalços, botas ou chapéu, o que enriquece o trabalho da equipe é a participação, sempre.

Palavras-chave: Quilombo, Qualidade de Vida, Autoestima.

The Furnas de Dionísio community is one of the black rural communities in Brazil that. Objective: to provide diverse experiences related to gymnastics with dance, treating them as an effective means of seeking health, self-esteem and quality of life. Methodology: Visits to the quilombo take place every two weeks. On site, they do the screening, receive health-related guidance. The team is composed of a multidisciplinary team. All meetings apply to "Gymnastics with Dance". Result: In "Gymnastics with Dance", we believe that simplicity and fun are important elements. Conclusion: We concluded, then, the improvement in health, self-esteem and socialization, what enriches the team's work is participation, always.

Key words: Quilombo, Quality of Life, Self-esteem.

## 88 - A CULTURA JAPONESA A EXPRESSÃO POR MEIO DA DANÇA E CANTO

ANA PAULA GUIMARÃES DANIEL; ANDRÉA MITI OKAMURA MIYASHITA; CLÁUDIA DINIZ DE MORAES;  
Associação Esportiva e Cultural Nipo Brasileira de Campo Grande, Brasil. miti2004@gmail.com

Este trabalho tem por objetivo descrever a atividade realizada de forma voluntária no auxílio ao grupo de 30 crianças com idade entre 4 e 12 anos, participantes de um grupo de dança japonesa tradicional no ano de 2019, cujo objetivo final foi apresentar danças típicas no "1º Festival do Japão MS". Foram realizados um encontro semanal com duração de 1 hora e 30 minutos, de março a novembro, na Associação que representa a comunidade japonesa em Campo Grande/MS, as ações foram pautadas no desenvolvimento e socialização por meio da dança e canto, promovendo a continuidade, preservação e divulgação da cultura japonesa. A construção da coreografia foi dividida em três momentos: no primeiro a apresentação da letra das músicas traduzidas por meio de recursos visuais para compreensão das crianças do porquê do movimento coreográfico contribuindo no entendimento da língua japonesa, harmonia e graciosidade gestual; seguido por um momento destinado a grupos menores de crianças para aprimorar movimentos coreográficos e então o ensaio geral com todas as crianças dançando juntas com rica troca entre os pares e interação entre os pequenos de diferentes idades, em todo o processo a ação de escuta das crianças foi valorizada ao acolher as sugestões e os processos criativos e de iniciativa; ao finalizar os ensaios eram destinados momentos para interação familiar e brincadeiras escolhidas pelas crianças. Em novembro,

durante as comemorações dos 111 anos da Imigração Japonesa o grupo participou de forma emocionante e destemida. Ser formada em Educação Física foi um grande diferencial, pois o foco foi oferecer momentos de protagonismo às crianças e ao mesmo tempo contribuir para que a criança compreenda e respeite a diversidade cultural, colaborando para o desenvolvimento integral de sua identidade.

Palavras-chaves: Criança, Cultura japonesa, Educação Física.

The work's objective is to describe the voluntary activity of support in a group of children, members of a Japanese dance group, in 2019. The final objective was to perform in the "1st Festival of Japan MS". Since March, once a week, meetings have happened with a duration of 90 minutes. The center of attention was the development and socialization through dance and singing. In November the goal has been achieved. As a PE professor, the importance was to teach the kids to understand and respect cultural diversity and helping them in the construction of their own identity.

## 89 - ALTERAÇÕES POSTURAS EM MEMBROS INFERIORES EM BAILARINAS EM UMA ESCOLA DE BALÉ CLÁSSICO NA CIDADE DE TERESINA-PI

MARIA DOS REMÉDIOS SOUSA RÊGO 1; MICAELE MARIA RODRIGUES SILVA 1;  
 PROF ME AURELIANO MACHADO OLIVEIRA 2; PROF DR JOSÉ CARLOS DE SOUSA 2;  
 1 - Graduada em Educação Física – Teresina – PI – Brasil; 2 - Universidade Estadual do Piauí – Floriano – PI – Brasil;  
 medisousarego@hotmail.com

**Introdução:** A dança acompanha o ser humano desde sua evolução, sendo assim considerada uma das mais antigas artes. A mesma contém movimentos específicos de coordenação motora, flexibilidade, noção espacial, condicionamento físico e expressão corporal (BATISTA, 2016). O ballet por sua vez é uma das formas mais tradicionais de dançar. No decorrer do avanço técnico das bailarinas ocorre o aumento progressivo de performance física, trabalho, intensidade e frequência de treinos o que pode afetar diretamente a postura corporal. **Objetivo:** Verificar a incidência de alterações posturais em membros inferiores em uma escola de bale clássico na cidade de Teresina-PI. **Metodologia:** este estudo foi composto de 9 bailarinas de nível avançado a profissional. Para a coleta de dados Realizada a avaliação postural de cada voluntária pela fotogrametria através do programa SAPO (versão 0.69), para a homogeneização da amostra também foi realizado a coleta do IMC e aplicado um questionário de características gerais. **Resultados:** Dessa forma, a análise do resultado, com fundamentação na literatura científica consultada e respeitando as limitações do estudo, obteve-se como resultado: as alterações posturais de membros inferiores entre as bailarinas foram o desalinhamento pélvico, a anteriorização da pélvis, joelhos genu varum e genu recurvato, tendões de Aquiles varo. **Conclusão:**

Diante disso, para os problemas relacionados a postura, indica-se a presença de um profissional de educação física na profilaxia desses desequilíbrios, por meio de treinamentos preventivos. Portanto, pode-se afirmar que este estudo indica a importância de práticas preventivas de postura para praticantes de bale clássico em escolas de dança na cidade de Teresina-PI. **Palavras-chave:** Ballet Clássico, Membros Inferiores e Alterações Postural.

**Introduction:** During the technical progress of the dancers there is a progressive increase in physical performance, intensity, frequency of training can directly affect body posture. **Objective:** To verify the incidence of postural changes in the lower limbs among classical dancers in the city of Teresina-PI. **Methodology:** The study consisted of nine advanced level dancers. Data collection through BMI, postural assessment by photogrammetry through the SAPO program, a questionnaire of general characteristics was applied. **Results:** High rates of postural alterations of the lower limbs were found, such as, hip anteriorization, genu varum and genu recurvate knees, in addition to the Achilles varus tendons. **Keywords:** Classical Ballet, Lower Limbs and Postural Changes.

## 90 - ANÁLISE VOLUMÉTRICA DA CORRIDA NA PREPARAÇÃO PARA O IRONMAN 140,6

RICARDO MONTENEGRO GAZZANEQ; RAFAEL LUIZ DE OLIVEIRA;  
 RAFAEL AOKI DE ALCANTARA, MARCELO SCHWARZ, ELAINE NATALI GOMES DA SILVA;  
 IVAN PEREIRA DE ARAÚJO JUNIOR; BRUNA SAGLIATTI MAHN; EVANDRO CASSIANO DE LÁZARI  
 UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS, CAMPINAS, SÃO PAULO, BRASIL icardogazzaneq@gmail.com

**Abstract:** In Ironman 140.6, running is one of the subjects of scientific investigation. The aim of the study was to describe the running training in Ironman 140.6. The participant, a female pro triathlete (34 years, 60kg and 1.66m). The total volume added was 441.140m, with a session average of 10.503 ± 6.654m, covering the maximum and minimum distances of 26.540m and 2.610m. In training hours, a total of 36:14:21hs, average of 00:51:46 ± 00:30:15min per session, maximum of 02:00:29hs and minimum of 00:13:26hs. We concluded that in 42 training classes, in 10 weeks, 441.140ms were covered, totaling 36:14:21hs.

**Keywords:** Triathlon, Sport, Running

**Introdução:** Triathlon Ironman é um esporte composto por natação, ciclismo e corrida, sendo cada disciplina 3,8km, 180km e 42,195km, respectivamente. A corrida, segunda maior distância, se torna alvo de investigações no âmbito científico, referente às estratégias utilizadas. O volume é uma variável a ser manipulada e quantificada pelo tempo de execução, número de séries e repetições, distância percorrida e número de sessões semanais. **Objetivo:** Observando a importância do volume, o objetivo deste estudo foi descrever o comportamento do treinamento de corrida de uma triatleta profissional durante período de preparação geral para o Ironman 140.6. **Metodologia:** Foram analisadas 10 semanas

de treinamento, durante a fase de preparação geral. A participante, uma triatleta feminina (34anos, 60kg e 1,66m) com resultados em nível nacional e internacional na distância 140.6, tendo como melhor resultado marca correspondente a 92% do recorde mundial. As coletas foram realizadas através do sistema de monitoramento Garmim Connect. **Resultados:** No período avaliado, a frequência semanal média foi 4,2 sessões, totalizando 42 treinos. O volume total somado foi 441.140m, com média por sessão de 10.503±6.654m, percorrendo distâncias máxima e mínima de 26.540m e 2.610m. Em horas de treinamento, a disciplina correspondeu um total de 36:14:21hs, com média de 00:51:46±00:30:15min por sessão, com máxima de 02:00:29hs e mínima de 00:13:26hs. **Conclusão/Considerações Finais:** Conclui-se que em 42 sessões de treinamento, distribuídas em 10 semanas, foram percorridos 441.140ms, totalizando 36:14:21hs destinadas à disciplina. Tendo em vista os 42,195m que compõe o trajeto da corrida, as distâncias máximas e mínimas percorridas durante a preparação geral da atleta corresponderam a 63% e 6% do percurso oficial da prova respectivamente. Concluímos também que outros estudos com um número de voluntários maior são necessários, a fim de obter maior replicabilidade dos resultados. **Palavras Chave:** Triathlon, Esporte, Corrida

## 91 - ANALYSIS OF BODY COMPOSITION IN WOMEN WITH FIBROMYALGIA CLASSIFIED BY SEVERITY OF THE DISEASE AND THE RELATION WITH THE QUALITY OF LIFE AND HEALTH.

MARIA APARECIDA SANTOS E CAMPOS 1; ROSELY YAVORSKI 2; PEDRO ÁNGEL LATORRE 1;  
 1 - Universidade de Jaén, 2 - Universidad Iberoamericana – UNINI  
 mariaaparecidasantosecampos@gmail.com

**Resumen.** Estudio descriptivo transversal, con de 116 mujeres divididas en tres grupos: 45 sanas (Edad: 49.51 10.54 años) y 71 mujeres con FM divididas en: grupo (FM moderada) puntuación FIQ ≤ 70 e, grupo (FM severa), puntuación ≥ 70. **Objetivo.** Analizar la composición corporal de mujeres con FM según severidad de la enfermedad, en comparación con mujeres sanas y su relación con la salud y calidad de vida. **Resultados.** No existen diferencias significativas en ningún parámetro de la composición corporal entre mujeres enfermas y sanas y entre los niveles de severidad (FM moderada, IMC=29.58±5.54, FM severa, IMC=27.94±4.95, sanas, IMC=28.04±5.80). En las mujeres con FM se ha encontrado un prevalencia de obesidad del 34,9 %, valor superior a la prevalencia nacional en mujeres de igual rango de edad (26.4%). Mujeres sanas y enfermas muestran porcentajes de grasa (>33%), que las sitúan en niveles de obesidad. No se han hallado correlaciones significativas entre el IMC, el dolor corporal de la escala SF-36, Tender Points y escala FIQ. **Conclusiones.** La obesidad es una condición frecuente entre mujeres con FM, siendo su prevalencia superior a los valores normativos. **Palabras clave:** Composición corporal, biomedancia eléctrica, fibromialgia, calidad de vida.

**Abstract** Cross-sectional descriptive study, with 116 women divide into three groups: 45 healthy (Age: 49.51 10.54 years) and 71 women with FM divided into: group (moderate FM), FIQ score ≤ 70, and group (severe FM), score ≥ 70. **Objective.** Analyze the body composition of women with FM according to disease severity, compared to healthy women and its relationship with health and quality of life. **Results.** There are no significant differences in any parameter of body composition between sick and between severity levels (moderate FM, BMI=29.58 ± 5.54, severe FM, BMI=27.94 ± 4.95, healthy, BMI=28.04 ± 5.80). A prevalence of obesity of 34,9% has been found in women with FM, a value higher than the national prevalence in women of the same age range (26.4%). Healthy and sick women show percentages of fat (>33%), which place them at levels of obesity. No significant correlations were found between BMI, body pain on the SF-36 scale, Tender Points and FIQ scale. **Conclusions.** Obesity is a frequent condition among women with FM, its prevalence being higher than the normative values. **Keyword:** Body composition, electrical biomedpance, fibromialgia, quality of life.

## 92 - ASPECTOS MOTIVACIONAIS E SUAS REPERCUSSÕES EM ATLETAS RECREACIONAIS DE BASQUETEBOL

ANTONIO HENRIQUE LEAL DO NASCIMENTO; SHAIANE SILVA DE FREITAS; REINALDO EDUARDO SALES; LAÍNE ROCHA MOREIRA  
Instituto Federal do Pará – Abaetetuba – Pará – Brasília.  
henriqueleal@gmail.com

**RESUMO:** Estudos reportam que a prática regular de atividade física promove efeitos benéficos sobre o corpo humano, reduzindo os riscos de doenças crônicas não transmissíveis, psicossociais, e impacta na qualidade de vida e bem estar. Contudo, ainda são necessárias mais evidências sobre os aspectos motivacionais que ajudem explicar o que sustenta a prática regular. O objetivo da pesquisa foi investigar a motivação e a contribuição para saúde dos praticantes recreacionais de Basquete da Orla do Cais em Altamira-PA. Os aspectos observados foram: os motivos para praticar a modalidade; tempo de prática; frequência semanal; e a contribuição para a saúde, bem estar e qualidade de vida. Trata-se de um estudo de caso, com 30 sujeitos de ambos os sexos, com média de idade  $28.1 \pm 6.7$ , praticantes recreativos de basquete, na quadra da Orla do cais de Altamira-Pará. O instrumento foi um questionário aplicado individualmente. Os dados foram analisados quanti-qualitativamente. Os resultados demonstram que aspectos como: a socialização entre os amigos, a identificação com a modalidade esportiva, o lazer, aprimoramento do condicionamento físico, bem estar e qualidade de vida, são categorias que se destacam nas respostas, que parece corroborar com o substancial tempo de prática  $8.8 \pm 3.7$  anos e aderência de  $3.9 \pm 0.9$  dias por semana. Os aspectos motivacionais parecem ser

um indicio que podem sustentar a longevidade e regularidade dos praticantes de basquete no lócus pesquisado. Futuros estudos poderiam investigar a validade, fidedignidade, objetividade das categorias encontradas.

Palavras-chaves: Aderência, Exercício Físico, Práticas Saudáveis

**ABSTRACT:** The regular physical activity promotes beneficial effects on the human body. However, more evidence is still needed on motivational aspects that help explain the regular practice. The aim of the research was to investigate the motivation and contribution to health of recreational basketball athlete. A questionnaire applied to 30 subjects of both sexes. The results showed the socialization, sport identification, leisure, improvement of performance, well-being and quality of life, corroborate with the considerable years of practice and adherence of times week. The motivational aspects seem to be an indication that can sustain the longevity and regularity practitioners in this place.

Keywords: Adherence, Physical Exercise, Healthy Practices

## 93 - ATIVIDADE FÍSICA, E OS SINTOMAS EM PACIENTE ACOMETIDOS PELA COVID-19

JORDAN MADEIRA SILVA; DR FABIANO DE JESUS FURTADO ALMEIDA;  
UNIVERSIDADE CEUMA, SÃO LUIS-MA, BRASIL  
jordamadeira@hotmail.com

**Introdução** Diante da grande pandemia mundial pelo novo coronavírus foram suscitadas investigações que possam elucidar se as pessoas fisicamente ativas estariam mais protegidas contra os agravos da doença. O presente estudo, teve como objetivo avaliar o nível de Atividade Física e os principais sintomas em pacientes acometidos pelo coronavírus. **Metodologia** Esse estudo é do tipo transversal descritivo, sendo a amostra composta de 80 pacientes com diagnóstico da doença na faixa etária entre 20 a 70 anos, no período de junho a setembro de 2020. Foi utilizado um questionário semiestruturado e o Ipaq versão curta para avaliação do nível de Atividade Física. Os resultados demonstraram que 30 a 40% eram fisicamente ativos outros 30% sedentários, pessoas que não participavam de nenhum programa de atividade física para melhorar a saúde. **Conclusão** Dentre os resultados obtidos dentre os fatores de riscos mais frequentes entre os pacientes sedentários acometidos pela covid-19, destacamos 38,1% apresentaram o quadro de hipertensão, 14,3% apresentaram o quadro de obesidade e 14,3% apresentaram problemas respiratórios, e 9,5% apresentaram diabetes, conseqüente a isso, as complicações frequentes mais observadas foram 26% tiveram desconforto respiratório, e 4% sentiam cansaço, dor de cabeça, mal estar e fraqueza muscular. Conclui-se que indivíduos sedentários acometidos pela Covid-19 tiveram maiores complicações da

doença e possuem mais fatores de risco como obesidade, hipertensão e problemas respiratórios.

Palavras chave: (coronavírus, sedentarismo, fatores).

**Abstract** The purpose of this summary was to show, through research, the relationship between the levels of physical activity and the contamination and effects left by the coronavirus. The research was applied to a public with a varied age group, in which we obtained the answers through a clinical anamnesis using the physical activity readiness questionnaires (PAR-Q), international physical activity questionnaire (IPAQ), index of Pittsburgh sleep quality (PSQI), individual clinical data on the main symptoms during, and after coronavirus contamination.

## 94 - AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DE VIDA EM GRADUANDOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

THAKIMARE DA CONCEIÇÃO DAS NEVES GARCEZ; CAROLINE SILVA QUEIROZ; LEONARDO PEREIRA DA SILVA;  
MARCOS ANTÔNIO DO NASCIMENTO; REGINA CÉLIA VILANOVA CAMPELO; FABIANO DE JESUS ALMEIDA FURTADO  
Universidade Estadual Do Maranhão – UEMA, Campus São João Dos Patos – Maranhão/Brasil  
thakimaregarcez@gmail.com

A qualidade de vida (QV) há muito tempo é estudada por muitos pesquisadores de diversas áreas, estando diretamente relacionada a vida, sendo este, o termo utilizado para medir as condições do ser humano em diversos domínios. O objetivo do estudo foi investigar o nível da QV em acadêmicos de Educação Física. A amostra foi constituída por 77 alunos com idade de  $(22,1 \pm 4,6)$  anos, de ambos os gêneros, regularmente matriculados no curso de Educação Física na Universidade Estadual do Maranhão – Campus São João dos Patos/MA. Para avaliação da QV, foi usado o questionário padronizado SF-36 que investiga esse indicador por diferentes domínios. Os resultados obtidos pelo SF-36 demonstraram que o domínio dor teve o menor score  $(24,29 \pm 18,52)$ . Os maiores scores encontrados foram nos domínios capacidade funcional  $(83,18 \pm 21,77)$  e social  $(73,70 \pm 27,77)$ . Os demais domínios seguem um score de avaliação mediano de qualidade de vida na amostra estudada, com os scores no domínio físico  $(57,14 \pm 39,08)$ , saúde mental  $(53,40 \pm 11,15)$ , emocional  $(51,08 \pm 44,12)$ , vitalidade  $(50,45 \pm 12,72)$ , e estado geral de saúde  $(50,32 \pm 11,42)$ . Conclui-se por meio dos scores obtidos que o grupo estudado apresentou um nível de estado geral de saúde regular, sendo que a maior parte dos domínios se mantiveram com scores medianos, e scores expressivos

para Capacidade Funcional e domínio Social.

Palavras-chave: Qualidade de Vida, Indicadores Básicos de Saúde, Atividade Física.

**ABSTRACT** Quality of life (QOL) has long been studied by many researchers in different areas, and it is directly connected to life, being a term used to measure human conditions in several aspects. The aim of the study was to investigate the level of QOL in Physical Education students. It is concluded by means of the obtained scores that the studied group presented a level of general health status, being that the majority of the domains remained with average scores, and expressive scores for Functional Capacity and Social domain.

Keywords: Quality of Life, Basic Health Indicators, Physical Activity.

## 95 - AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DO SONO EM DISCENTES UNIVERSITÁRIOS

LEONARDO PEREIRA DA SILVA; CAROLINE SILVA QUEIROZ;  
MARCOS ANTONIO DO NASCIMENTO; REGINA CÉLIA VILANOVA CAMPELO;  
THAKIMARE DA CONCEIÇÃO DAS NEVES GARCEZ; FABIANO DE JESUS FURTADO ALMEIDA  
Universidade Estadual do Maranhão, São João dos Patos, Maranhão, Brasil  
leonardopds14@hotmail.com

**INTRODUÇÃO:** A pandemia da covid-19 trouxe consigo diversas alterações comportamentais a vida das pessoas no mundo inteiro. No âmbito universitário têm se observado um crescente aumento nos índices de alterações do sono, tornando-se um problema grave de saúde pública, exercendo reconhecidos efeitos negativos na qualidade de vida e saúde dos acadêmicos. **OBJETIVO:** avaliar a qualidade do sono de discentes do curso de Educação Física da UEMA, Campus São João dos Patos, durante a pandemia da covid-19. **METODOLOGIA:** A amostra deste estudo foi de 72 estudantes, com idade de  $22,1 \pm 4,6$  anos. Para a identificação da qualidade do sono dos participantes foi utilizado o questionário Índice de Qualidade de Sono de Pittsburgh (PSQI-BR), aplicado virtualmente através do formulário google forms. Os dados foram apresentados por meio de estatística descritiva: frequência absoluta e frequência relativa para as categorias avaliadas pelo instrumento, além da média  $\pm$  desvio padrão para classificação funcional do sono. **RESULTADOS:** Os resultados encontrados em relação a quantidade de horas de sono média por noite foram  $7,5 \pm 1,5$  horas. Os discentes apresentaram uma latência do sono de  $20 \pm 25,6$  min. Eficiência do sono foi de  $95,47 \pm 5,46\%$ . Qualidade do sono ruim foi observada em  $55,55\%$  ( $n=40$ ),  $37,5\%$  ( $n=27$ ) dos participantes, apresentaram boa qualidade do sono e  $6,94\%$  ( $n=5$ ) aduziram indicativo de distúrbio do

sono. **CONCLUSÃO:** Acadêmicos do curso de Educação Física retratam em sua maioria, má qualidade do sono, evidenciando que o período da pandemia além das modificações de hábitos de vida e comportamentos saudáveis, alterou a rotina de sono dos estudantes investigados.

**Palavras-chaves:** Estudantes, Qualidade do sono, Qualidade de vida.

**ABSTRACT:** Poor sleep quality, as well as a reduction in the number of hours slept, causes a significant drop in students' academic performance. The objective of this study was to evaluate the quality of sleep of students of the Physical Education course, during the pandemic of the covid-19. 72 students were evaluated. The Pittsburgh questionnaire was used to identify sleep quality. Poor, good quality of sleep and indicative of sleep disturbance, showed percentages of 55.55% ( $n = 40$ ), 37.5% ( $n = 27$ ), 6.94% ( $n = 5$ ), respectively. Physical education students mostly portray poor sleep quality, highlighting the need for an intervention.

**Keywords:** Students, Quality of sleep, Quality of life.

## 96 - AVALIAÇÃO DO NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA EM DISCENTES DA UEMA

CAROLINE SILVA QUEIROZ; LEONARDO PEREIRA DA SILVA; THAKIMARE DA CONCEIÇÃO DAS NEVES GARCEZ;  
REGINA CÉLIA VILANOVA CAMPELO; MARCOS ANTONIO DO NASCIMENTO; FABIANO DE JESUS FURTADO ALMEIDA  
Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, São João dos Patos, Maranhão, Brasil,  
carolzinhasq56@gmail.com

As mudanças no estilo de vida que ocorreram no meio universitário com a suspensão das aulas associado a outros comportamentos das relações sociais tornaram este grupo mais vulnerável a comportamentos que colocam a saúde em risco, dentre estes, baixos níveis de atividade física. Assim, o objetivo deste estudo foi investigar o nível de atividade física nos graduandos do Curso de Educação Física da Universidade Estadual do Maranhão, campus São João dos Patos - MA. A amostra deste estudo foi constituída por 67 acadêmicos de ambos os gêneros, com idade média de  $(22,1 \pm 4,7)$ . Para avaliar o nível de atividade física utilizou-se o Questionário Internacional de Atividade Física (IPAQ) versão curta. Os dados foram apresentados por meio de medida descritiva para observação da distribuição percentual da amostra em relação às categorias propostas pelo instrumento. Considerando o nível de atividade física dos graduandos de Educação Física Licenciatura, observou-se alta prevalência de discentes classificados como Muito Ativo (46%) e Ativo (31%), e, baixa prevalência de Irregularmente Ativo (23%) e Sedentário (0%). Após investigação do nível de atividade física nos graduandos de educação física, conclui-se que a maioria dos estudantes avaliados se encontravam na classificação de Muito Ativo, por outro lado, um menor número foram classificados Irregularmente Ativo e Sedentário. **Palavras-chave:** Atividade Física, Aptidão física, Saúde.

**ABSTRAT:** The aim of this study is to estimate the level of physical activity in 67 students, with mean and standard deviation ( $22,1 \pm 4,7$  years). For data collection, the short version of the IPAQ was used. There was a high prevalence of students classified as Very Active (46%) and Active (31%), and low prevalence of Irregularly Active (23%) and Sedentary (0%). After investigating the level of physical activity in physical education undergraduates, it was concluded that most of the students evaluated were in the classification of Very Active, on the other hand, a smaller number were classified Irregularly Active and Sedentary

## 97 - BENEFÍCIOS DO TREINAMENTO DE FORÇA PARA A PESSOA IDOSA

ANA KYSLA LAGES E SILVA; KAUIQUE LAGES E SILVA;  
VANESSA LIMA ARAÚJO; MAURO FERNANDO LIMA DA SILVA; Estácio Teresina Teresina, PI, Brasil  
mauropetman@yahoo.com.br

**Introdução:** O envelhecimento é considerado um evento natural, dinâmico e crescente na população mundial (ONU, 2020). Ultimamente, os países em desenvolvimento estão em um processo acelerado de transição demográfica. **Objetivo:** verificar na literatura científica os efeitos do treinamento de força sobre a capacidade funcional e qualidade de vida da pessoa idosa. **Metodologia:** Trata-se de uma pesquisa de revisão, foi realizado um levantamento bibliográfico nas bases de dados Scielo, Lilacs, Portal de Periódicos da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e a busca de dados no Google Acadêmico de artigos científicos publicados até 2020 utilizando como descritores isolados ou em combinação: Treinamento de força, qualidade de vida, terceira idade e adicionalmente a consulta de livros acadêmicos. **Resultados:** Nessa revisão de literatura, nenhum dos estudos comprovou que o treinamento de força em idosos seja prejudicial. Em alguns estudos, ele provou que mesmo em um curto período, a intensidade ainda pode aumentar significativamente. **Conclusão:** O treinamento de força, tem mostrado evidências de sua confiáveis e comprovada de sua eficiência na funcionalidade e aumento da qualidade vida e conseqüentemente na saúde da pessoa idosa.

**Palavras chaves:** idosos, treinamento de força, qualidade de vida.

**Introduction:** Aging is considered a natural, dynamic and growing event in the world population (ONU, 2020). **Objective:** to verify the effects of strength training on the functional capacity of the elderly person. **Methodology:** Review of the Scielo, Lilacs, CAPES databases and the Google Scholar data search for scientific articles from 2010 to 2020. **Results:** In this literature review, none of the studies proved that strength training in the elderly is harmful. In some studies, he proved that even in a short period, the intensity can still increase significantly. **Conclusion:** Strength training is shown to be efficient in the elderly's functionality.

**Keywords:** elderly, quality of life, strength training.



## 98 - COVID-19 E IDOSOS: UM NOVO OLHAR PARA AS INTERAÇÕES SOCIAIS

GIULLIA VENTURINI LAZARI; MATHEUS DE OLIVEIRA SOUSA; MÁRCIO DORO;  
VINICIUS RAMIREZ SILVA; ÁIDE ANGELICA DE OLIVEIRA NESSI;  
Universidade São Judas Tadeu (USJT) -SP, Brasil  
matheussousa.0215@aluno.saojudas.br

As relações humanas e os processos biológicos são condições inextricáveis para a vida, pois a dinâmica dos organismos depende dos laços de relação social. A Pandemia anunciada em março de 2020, trouxe um conflito para os idosos, alterando a dinâmica biológica, ameaçando diretamente a capacidade em se desenvolver plenamente como ser social. O objetivo deste estudo realizado pelo Projeto de Extensão Qualidade de Vida e Longevidade Ativa desenvolvido na Universidade São Judas Tadeu, é mostrar como o amor e o respeito nas relações intergeracionais podem contribuir na interação social em momento de isolamento. O estudo foi realizado entre os meses de outubro e novembro de 2020. Foram selecionados oito sujeitos com idade de 60 anos ou mais, em isolamento social com uma intervenção semanal, presencial ou por vídeo chamadas. Todos os sujeitos assinaram um Termo de Consentimento Livre e Esclarecido. Para intervenção aplicou-se um questionário elaborado com três questões abertas: a) Qual sentimento ou sensação em saber que não pode estar com seus familiares? O que mais sente falta neste momento que estamos vivendo? c) E como você enxerga tudo que está acontecendo no Brasil e no mundo? Para análise dos dados utilizamos Bardin. Os resultados mostraram através das suas falas, o quanto a perda da liberdade de não poder sair, passear e estar com seus familiares incomodam negativamente todos os sujeitos. Sensações de frustração, tristeza, prisão, perda de autonomia e angústia foram

demonstradas com relação ao afastamento familiar, assim como a aproximação da finitude foi percebida em alguns relatos. Através da interação social muitas transformações ocorrem e o significado de cada ação efetivada possibilitará a cada um construir novos laços de relação, novas formas de compartilhar o aprendizado com outros indivíduos. Através do amor, da compaixão, respeitando os próprios limites um do outro conseguiremos tornar a vida mais tranquila e com maior significado.  
Palavras Chaves: Idosos, interação social, pandemia.

The study shows love and respect in intergenerational relationships contributing to the social interaction of the elderly in the COVID-19 Pandemic. It was held in November 2020. Eight subjects selected 60 years or older, with a weekly intervention. A questionnaire with three open questions was applied. We used Bardin for data analysis. The results showed negative feelings: frustration, sadness, imprisonment, loss of autonomy, anguish at family distance and finitude. With social interaction many transformations occur and the meaning of each action taken will enable each one to build new bonds of relationship, to share the learning from other individuals.

Keywords: Elderly, social interaction, pandemic.

## 99 - EFEITO LONGITUDINAL DE LIÇÕES FÍSICAMENTE ATIVAS NA COGNIÇÃO DE ESCOLARES

DAVID NUNES OLIVEIRA; ELLEN CAROLINE MENDES DA SILVA; LUCIANA LEITE LIMA BARBOZA;  
HECTOR JULIAN TEJADA HERRERA; HEIKE SCHIMITZ; DANILO RODRIGUES PEREIRA DA SILVA.  
Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão, Brasil.  
david.arkanjo@gmail.com.

Introdução: A redução do comportamento sedentário pode favorecer o desenvolvimento cognitivo, melhorando a estrutura e função cerebral. Neste sentido, reduzir o tempo sentado em sala de aula por meio de lições fisicamente ativas (LFA), parece ser uma estratégia promissora para aumentar o desempenho acadêmico e cognitivo de crianças. Entretanto, poucos estudos foram realizados com maior período de acompanhamento, e em contextos de países menos desenvolvidos. Objetivo: Avaliar o efeito de LFA sobre o desempenho cognitivo durante dois anos de acompanhamento em crianças de uma escola da rede de ensino municipal de Aracaju/SE, Brasil. Métodos: Este foi um ensaio clínico controlado por cluster. Quatro turmas do 2º ano do Ensino Fundamental foram escolhidas por conveniência e divididas em duas turmas intervenção (n=34) e duas turmas controle (n=27). Foram realizadas cinco avaliações em 2018 e 2019, uma antes da intervenção (M1), e quatro avaliações após, com três (M2) e nove (M3) meses em 2018, quatorze (M4) e vinte (M5) meses em 2019. Os próprios professores das turmas conduziram a intervenção, baseada em LFA integradas aos componentes curriculares, que estimulavam as crianças a ficarem em pé. O desempenho cognitivo foi avaliado por meio do número de acertos e tempo de execução dos testes: Go/NoGo, Busca visual e Rotação mental. Foram utilizados modelos brutos e ajustados de Equações de Estimativas Generalizadas, com post hoc de bonferroni e nível de significância de 5%. Resultados: Escolares do

grupo intervenção melhoraram o desempenho cognitivo no tempo do teste Go/NoGo (interação grupo vs tempo,  $p=0,019$ ) em relação ao grupo controle. O tempo do teste foi menor no M2 e M5 em relação ao M1. Os grupos permaneceram iguais nas demais variáveis, sem interação grupo vs tempo: acertos Go/NoGo ( $p=0,078$ ), acertos Busca visual ( $p=0,237$ ), tempo Busca visual ( $p=0,892$ ) e acertos Rotação mental ( $p=0,249$ ). Conclusão: As LFA promoveram melhoria em algumas funções cognitivas dos escolares.

Palavras-chave: Cognição, Comportamento sedentário, Promoção da saúde no ambiente escolar.

Physically active lessons (PAL) have been implemented to promote children's health, academic and cognitive performance. However, few studies have been conducted in the classroom with more follow-up and in less developed countries. The aim of this study was to evaluate the effect of physically active lessons on longitudinal cognitive performance. A cluster-controlled clinical trial was conducted. The intervention was based on PAL integrated with the curricular components that encourage children to stand. The children in the intervention improved their cognitive function during the Go/NoGo test. PAL appear to promote modest improvements in some cognitive functions in children.

## 100 - MAPEAMENTO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS DE LAZER EM DIVINÓPOLIS – MINAS GERAIS

ISABELLA CAROLINA SILVA PEREIRA; CACILDA MENDES DOS SANTOS AMARAL;  
Universidade do Estado de Minas Gerais – Unidade Divinópolis, Divinópolis, Minas Gerais, Brasil,  
isabellacarolinaef@hotmail.com

O lazer é um componente fundamental do ser humano nos âmbitos cultural e social, e é caracterizado como a vivência de atividades no tempo livre, pelo qual sua manifestação tem caráter espontâneo. A prática se dá mediante um fator intrínseco do indivíduo e apresenta diferentes domínios na esfera do lazer, sendo eles os conteúdos físico-esportivo, intelectual, manual, social, artístico, turístico e o virtual. O objetivo do estudo foi realizar o mapeamento dos espaços públicos, observando as distribuições territoriais das regiões e os diferentes conteúdos de lazer do município de Divinópolis – Minas Gerais. Trata-se de uma pesquisa descritiva e qualitativa. Foi conduzida pesquisa documental a partir de documentos e normativas da Prefeitura de Divinópolis. Após a análise dos critérios de inclusão e exclusão foram selecionadas 109 Leis, 7 Decretos e 1 Indicação que indicavam a existência espaços públicos com a finalidade de lazer. Posteriormente, foram realizadas as classificações dos conteúdos de lazer e a identificação dos espaços e equipamentos de acordo com as distribuições territoriais das regiões do município. Foi possível perceber que há predominância dos conteúdos sociais e físico-esportivos e que a maior distribuição dos espaços públicos de lazer está localizada na região central e sudeste da cidade. As regiões com localizações periféricas apresentaram poucos espaços públicos de lazer, sendo

um exemplo da falta de políticas públicas que se preocupem com essa temática. Como implicações práticas, esta pesquisa poderá contribuir com as políticas públicas municipais de Divinópolis, servindo de base para a compreensão do acesso da população a práticas de lazer. Indicamos para pesquisas futuras a abordagens da qualidade desses espaços de lazer, com visitas in locus, com o objetivo de investigar se há conservação dos mesmos.  
Palavras-chave: Mapeamento geográfico, atividade de lazer, política pública.

Abstract: The objective of the study was to map public spaces, observing the distributions of the regions and the leisure content of the municipality of Divinópolis - Minas Gerais. The study started from documentary research. 109 Laws, 7 Decrees and 1 Indication that indicated the existence of public spaces related to leisure were analyzed. Subsequently, the leisure content classification and the spaces identification were carried out according to the regions distributions. It is concluded that there was a predominance of social and physical-sports content and the largest distribution of public leisure spaces is in the central and southeast regions.

## 101 - MEXA-SE SAIA DA VIDA SEDENTÁRIA E MELHORE A SUA PRESSÃO ARTERIAL, FREQUÊNCIA CARDÍACA E GLICEMIA CAPILAR COM A PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA

CASSIO HARTMANN;

Professor do Instituto Federal de Alagoas/Maceió/Brasil  
GRUPO GERGLA – Grupo de Ergonomia e Ginástica Laboral  
ABEF Academia Brasileira de Educação Física/Foz do Iguaçu/Paraná/Brasil

Vida moderna, tecnologia, fast-foods, exigências profissionais, fácil acesso a diversas aquisições dentre tantas outras situações, fazem com que o homem moderno torne-se a cada geração, ainda mais sedentário. O Ser sedentário é aquele que está comumente sentado, ou seja, é o indivíduo que por diversas justificativas priva-se de hábitos simples e necessários para uma vida saudável, dentre eles a ingestão de alimentos adequados e a prática de exercícios físicos. Como resultado desse modo de viver insalubre acaba por se tornar um candidato a desenvolver diversos tipos de afecções cardiovasculares e endócrinas, dentre elas hipertensão arterial sistêmica e diabetes mellitus. Porém, antes de se iniciar um programa de atividade física é necessário uma avaliação minuciosa do estado atual do indivíduo levando em consideração algumas variáveis de extrema importância para o bom andamento da atividade. Em decorrência disso surgem os protocolos de avaliação e de exercícios físicos, que tem como principal função determinar essas variáveis a serem seguidas durante a prática da avaliação e da realização da atividade física, sendo as mais importantes: a frequência cardíaca máxima (Fcmáx), a frequência respiratória (FC.R), pressão arterial sistólica (PAS) e diastólica (PAD), VO<sub>2</sub> máx (consumo máximo de oxigênio), dentre tantos outros parâmetros indispensáveis para o sucesso de uma conduta, além de que a torna algo individualizado e sujeito a ajustes de acordo com o decorrer das sessões. O exercício regular melhora vários dos fatores de risco reconhecidos de doenças cardiovasculares, como melhora do perfil lipídico (diminuição do LDL, aumento do HDL, diminuição dos triglicérides e da hipertensão). O exercício agudo provoca um aumento da sensibilidade à insulina e aumento no metabolismo da glicose, que persiste por várias horas após o exercício, podendo ocorrer assim hipoglicemia durante ou após o

exercício. Por outro lado o exercício de curta duração e grande intensidade está associado normalmente com o aumento transitório nos níveis de glicemia, podendo ocorrer um quadro de hiperglicemia, que se for grave o suficiente, pode produzir lesão imediata e irreversível no sistema nervoso central. Dentre tantos procedimentos mostra-se de grande valia o acompanhamento da glicemia capilar através do teste da “Ponta do Dedo” que visa o recolhimento de uma gota de sangue para posterior avaliação do nível de glicose circulante por meio de um aparelho de leitura conhecido como glicosímetro.

Palavras-Chave: Pressão Arterial; Frequência Cardíaca; Atividade Física.

GET OUT OF THE SEDENTARY LIFE AND IMPROVE YOUR BLOOD PRESSURE, HEART RATE AND CAPILLARY GLYCEMIA WITH THE PRACTICE OF PHYSICAL ACTIVITY ABSTRACT

Modern life, technology, fast-foods, professional requirements, easy access to various acquisitions, among many other situations, make the modern man become even more sedentary with each generation. As a result, the evaluation and physical exercise protocols emerge, whose main function is to determine these variants to be followed during the practice of evaluation and physical activity, the most important of which are: maximum heart rate (HRmax), respiratory rate (HR.R), systolic (SBP) and diastolic (DBP) blood pressure, VO<sub>2</sub> max (maximum oxygen consumption), among many other parameters that are essential for the success of a procedure, in addition to making it somewhat individualized and subject adjustments according to the sessions. Keywords: Blood Pressure; Heart Rate; Physical activity.

## 102 - MODULAÇÃO DA ATIVIDADE FÍSICA NA HIPERTENSÃO ARTERIAL SISTÊMICA

João Lenon Lima<sup>1</sup>; Manoel Aniel Dos Santos Neto<sup>2</sup>;Carlos Eduardo Lima Rocha de Oliveira<sup>3</sup>; RALMONY DE ALCANTARA SANTOS<sup>2</sup>;<sup>1</sup>Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA, Arapiraca, Alagoas, Brasil,<sup>2</sup>Centro Universitário CESMAC, Maceió, Alagoas, Brasil.<sup>3</sup>Faculdade Pitágoras, Maceió, Alagoas, Brasil.

jhlenon@gmail.com

INTRODUÇÃO: Os dados sobre a hipertensão arterial sistêmica (HAS), o que é a doença, quais são causas entre elas estão: idade, fatores genéticos, gênero e etnia, fatores socioeconômicos, excesso de peso e obesidade, sedentarismo, ingestão de álcool, tabagismo e hábitos alimentares, doenças relacionadas; infarto do miocárdio, arritmia, insuficiência cardíaca, aneurisma, acidente vascular encefálico, perda da visão, doença renal crônica e arteriosclerose. Benefícios da atividade física, efeitos do exercício aeróbio e resistido na HAS. OBJETIVO: O presente estudo tem o intuito de verificar os benefícios da atividade física na prevenção e tratamento da HAS com os referentes pontos específicos; principais consequências, número de casos de pessoas com HAS ao longo dos últimos anos, doenças que estão relacionadas aos benefícios que a atividade física e/ou exercício aeróbio e resistido realizam na prevenção e no tratamento. METODOLOGIA: Foram realizadas pesquisas apenas nacionais pelos indexadores, tais como: Google, Google acadêmico, Scielo, LILACS com os seguintes anos de publicação 2003 a 2017 por meio das palavras: “atividade física”, “exercício físico ou treinamento físico”, “exercício aeróbio”, “exercício resistido ou treinamento com pesos e HAS” pesquisados de forma individual e em conjunto com HAS, que levaram a rastrear artigos e monografias em formatos de PDF, que foram analisados pelo método de revisão literária. RESULTADOS: No entanto pode observar que a prática de atividade física promove a melhora da

pressão arterial sistêmica, seja ela atividade física de forma geral ou através dos treinamentos aeróbio e resistido por meio de exercícios como: caminhada, corrida e ciclismo, treinamento com pesos entre outros. CONCLUSÃO: A pesquisa sobre atividade física e HAS concluiu que a maioria dos artigos e monografias que foram verificados apresentaram benefícios da atividade física de uma forma geral e de exercícios aeróbios e resistidos que proporcionaram melhoras na pressão arterial tanto em indivíduos hipertensos como não hipertensos.

Palavras-chaves: Hipertensão Arterial Sistêmica, Atividade física, Treinamento físico.

Hypertension is a disease, what are the causes among them are: age, genetic factors, gender, ethnicity, and socioeconomic factors. Thus the benefits of physical activity (PA), effects of aerobic and resistance training on hypertension. To verify the benefits of PA in the prevention and treatment of hypertension. The literature review was used as the type of study. Thereby can observe that the practice of PA promotes the improvement of blood pressure, or through aerobic or resistance training. Therefore the research on PA and hypertension concluded that the PA in general and aerobic and resistance training that provided improvements in hypertension.

Key-words: Hypertension, Physical activity, Training.

## 103 - O ESPORTE ADAPTADO NO MUNICÍPIO DE CAIEIRAS -SP:DES/CAMINHOS TRAÇADOS PELAS BARREIRAS ARQUITETÔNICAS

Aide Angelica de Oliveira Nessi; André Leonardo da Silva Nessi; Rafael Moro;

Universidade São Judas Tadeu (USJT) -SP, Brasil

aideangelica07@hotmail.com

O objetivo do estudo foi analisar a situação de todas as instalações físicas oferecidas pela Secretaria Municipal de Esportes na cidade de Caieiras/SP, a partir de uma pesquisa qualitativa, realizada pela Coordenadoria do Direito da Pessoa com Deficiência que tem como principal papel a idealização e formulação de políticas públicas em prol da acessibilidade e dos direitos da pessoa com deficiência no município. Participaram 9 funcionários responsáveis por cada instalação esportiva. Para coleta de dados foi utilizada a entrevista semiestruturada e para a análise das transcrições foi empregada a análise de conteúdo. Os resultados mostraram que não há nenhuma instalação física adaptada, mesmo em algumas terem passado recentemente por reformas. As dificuldades são ainda maiores uma vez que não existe nenhuma política pública voltada para o desenvolvimento do esporte para a pessoa com deficiência, ficando este restrito às ações individualizadas de pessoas e/ou associações/instituições especializadas no atendimento da pessoa com deficiência. Portanto, torna-se imprescindível a proposição e a implementação de uma política de incentivo ao esporte adaptado no município de Caieiras/SP, assim como de políticas públicas implementadas para a acessibilidade. Palavras Chaves: Pessoa com deficiência, Acessibilidade, Esporte Adaptado.

The objective of the study was to analyze the situation of the physical facilities of the Municipal Sports Secretariat in the city of Caieiras / SP, based on a qualitative research, with 9 managing employees. For data collection the semi-structured interview was used and for the analysis of the transcripts content analysis was used. The results showed that there are no adapted physical facilities and public policies aimed at the development of sport for people with disabilities. Therefore, it is essential to propose and implement a policy to encourage adapted sports and accessibility in the municipality of Caieiras / SP.

Keywords: Disabled person, Accessibility, Adapted Sport.

**104 - O TRABALHO COLETIVO NO TREINAMENTO DO TÊNIS NA UFSC**

VALMIR JOSÉ OLEIAS

O tênis é considerado um esporte individual. No entanto, é trabalhado coletivamente em diferentes locais, faixas etárias e por diferentes treinadores. O objetivo deste estudo foi identificar como o tênis trabalhado coletivamente pode auxiliar na melhoria do convívio interpessoal, elevando o grau de sociabilidade, por incorporar no seu trabalho a valorização das atitudes coletivas. O estudo foi desenvolvido no Projeto de Extensão "Tênis para a Comunidade" na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Essa pesquisa transversal e qualitativa, com 35 (trinta e cinco) pessoas, de 18 a 60 anos, de ambos os sexos, realizada por meio de um questionário semiestruturado apontou que os participantes possuem a nítida percepção sobre os benefícios que o esporte oferece. Para eles, o esporte possui relação direta com a saúde, lazer e diversão, na medida em que proporciona hábitos positivos e contribui para um estilo de vida mais saudável. Em relação ao significado do trabalho coletivo no treinamento do tênis, as respostas indicaram que a satisfação decorre da boa interação interpessoal e, também, por oportunizar um trabalho dinâmico em grupo. Sobre o tipo de treinamento, o trabalho coletivo é considerado aceito em razão das trocas de experiências, como uma situação de aprendizagem. Mesmo reconhecendo que o trabalho individual é importante por desenvolver as habilidades específicas e a correção das posturas e dos fundamentos técnicos, o trabalho coletivo mostrou-se preferencial entre os entrevistados. Em termos conclusivos, constatou-se que o treinamento da modalidade de tênis, na perspectiva do trabalho

coletivo, pode englobar diversas variáveis de convívio, socialização e interação social, estimulando, assim, o compartilhamento e a cooperação de problemas e soluções decorrentes do trabalho em grupo, permitindo a valorização de aspectos psicológicos como a satisfação e o bem-estar.  
Palavras-chave: Tênis, trabalho coletivo, satisfação.

**Abstract** – The cross-sectional survey carried out with 35 (thirty-five) people aged 18 (eighteen) to 60 (sixty) years, participating in the "Tennis for the Community" Extension Project at the Federal University of Santa Catarina, sought to identify the benefits that the work collective training in tennis offers practitioners. With the semi-structured questionnaire applied, it was found that the collective work has provided benefits to the health and well-being of the practitioners, insofar as it provides interaction and social interaction, contributing to the sharing of problems and solutions of the modality, implying in improving the level of satisfaction and well-being of people.

**Keywords:** Tennis, collective work, satisfaction.

**105 - RELAXAMENTO: UMA ATIVIDADE NECESSÁRIA NOS DIAS ATUAIS**

Cassio Hartmann;

Professor do Instituto Federal de Alagoas/Maceió/Brasil  
GRUPO GERGLA – Grupo de Ergonomia e Ginástica Laboral

ABEF Academia Brasileira de Educação Física/Foz do Iguaçu/Paraná/Brasil

Diante de um cotidiano agitado o Ser humano sente-se num constante stress. Desta muitos não procuram uma academia de ginástica, para a prática de exercício físico pura e simplesmente, mas sim buscando locais que proporcionem atividades de relaxamento e expressão corporal. Procurando relaxar a tensão, conhecer a si próprio e ao outro numa tomada de consciência do meio em que vive podendo assim sentir com intensidade a vida. O objetivo das aulas de relaxamento é fazer com que os indivíduos possam controlar melhor sua respiração, conhecer a si próprio e ao outro, diminuir o stress, a insônia, aliviar a tensão do dia-a-dia e ter a consciência da sua possibilidade de movimento: "O que é importante saber é o fato de que tal estado mediático possui poderosa influência sobre as funções orgânicas" (DANTAS 1999, pág. 68). Em sua aplicação sugere-se um programa desenvolvido especificamente com essa finalidade, mesclando atividades de alongamento e consciência corporal. Percebe-se nesta aplicação que os praticantes acham as atividades prazerosas, visto que elas se sentem à vontade após as sessões, acreditando que as atividades são eficientes por alcançar os objetivos desejados. Ao se trabalhar com o corpo, deve-se tomar cuidado e atenção, não só com o aspecto físico mas também com o psíquico. Não podemos tentar despertar a expressividade das emoções sem uma técnica ou proposta fundamentada, caso contrário os resultados não seriam os mesmos e por outro lado negariam e reprimiriam a

espontaneidade, as emoções a imaginação...e, conseqüentemente, o movimento na sua forma mais pura. Pode-se observar após dois meses de aplicação do relaxamento que os participantes conseguem se relacionar bem com o seu próprio corpo (criando seus gestos, novas situações, inventando regras, decidindo no progresso), com o outro e com o mundo. Intensificando o sentimento da vida, garantindo saúde e bem estar onde à vida passa a lhe pertencer e a identificar.  
Palavras-Chave: Relaxamento, Alongamento, Academias de Ginástica.

Faced with a hectic daily life, the human being feels a constant stress. Of this, not everyone is looking for a gym, to practice physical exercise purely and simply, but looking for places that provide relaxation activities and body expression. The purpose of relaxation classes is to make it easier for individuals to control their breathing, get to know themselves and each other, reduce stress, insomnia, relieve everyday tension and be aware of their possibility of movement.

**Keywords:** Relaxation, Stretching, Gym.

**106 - TREINAMENTO DE FORÇA NO COMBATE AO COMPORTAMENTO SEDENTÁRIO E OBESIDADE**

MAURO FERNANDO LIMA DA SILVA; DERISVAN ALVES DA COSTA MARTINS; VANESSA LIMA ARAÚJO;

Estácio Teresina Teresina, PI, Brasil  
mauropetman@yahoo.com.br

**Introdução:** O Número de pessoas obesas e sedentárias, vem crescendo em um ritmo acelerado, nas últimas décadas, a obesidade se tornou questão de saúde pública, conforme afirma a Organização Mundial de Saúde. **Objetivo:** Verificar como o treinamento de força pode contribuir no combate ao comportamento sedentário e obesidade. **Método:** A presente revisão trata-se de uma narrativa e foi realizada tendo como parâmetro um levantamento bibliográfico nas bases de dados Scientific Electronic Library Online (SciELO), Portal de Periódicos da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e Google Acadêmico, com uma delimitação temporal de 2015 a 2020. **Resultados:** Os autores destacam ainda a importância no alinhamento da prática com diversos outros fatores, como dieta balanceada e a necessidade de um acompanhamento com o profissional de educação física, que irá orientar no planejamento de um melhor cronograma de treinamento. **Conclusão:** O treinamento de força, apresenta, de forma comprovada, com um agente capaz de combater o estado sedentário e a obesidade. O melhor protocolo de treinamento de força deve ser aquele adequado de acordo com a capacidade de cada indivíduo, ou seja, desenvolvido de acordo com as especificidades de cada indivíduo, devendo ser orientado por profissionais que poderão

extrair os benefícios proporcionados.

**Palavras-chave:** obesidade, sedentarismo, treinamento de força.

**Introduction:** In recent decades, obesity has become a public health issue, according to the WHO. **Objective:** To verify how strength training can contribute to combat sedentary behavior and obesity. **Method:** It is a narrative with a bibliographic parameter in the SciELO, CAPES and Google Scholar bases, with a temporal delimitation from 2015 to 2020. **Results:** Alignment of the exercise practice, with a balanced diet and the need for monitoring with the health professional, physical education, which will guide the training. **Conclusion:** Strength training, has proven to be an agent in the fight against physical inactivity and obesity.

**Keywords:** obesity, physical inactivity, strength training.

## 107 - VÍDEOS DE CURTA DURAÇÃO NA APRENDIZAGEM DE ANATOMIA E CINESIOLOGIA

AUTOR: SUZANO, J. T<sup>2</sup>; MIGUELETTI, J<sup>2</sup>; SOUSA, M. E. F<sup>1</sup>. ORIENTADORES: FIOCO, E. M<sup>3</sup>; VERRI, E. D<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>Bolsista do programa institucional de bolsas de iniciação científica do conselho nacional de desenvolvimento tecnológico.

<sup>2</sup>Bolsista do programa institucional de bolsas de iniciação científica do claretiano - centro universitário.

<sup>3</sup>Orientadores da bolsa do programa institucional de bolsas de iniciação científica do claretiano - centro universitário. jumigueletti@gmail.com

Introdução: Os vídeos, são técnicas de reprodução eletrônica de um conjunto de imagens em movimentos. Esses podem variar entre temas e tempos, ademais totalmente presentes no dia-a-dia. Eles satisfazem de forma eficaz as exigências das vidas ocupadas, pois são rápidos e facilmente consumidos. Conseqüentemente, o uso desses vídeos curtos possui a finalidade de informações educacionais. Voltada para as aulas de anatomia, diante a nova realidade, devido a pandemia do COVID-19, os vídeos de curta duração foram recursos essenciais para uma aproximação dos estudantes aos laboratórios, pelo fato do isolamento social. Objetivo: Elaborar vídeos de curta duração, rapidamente consumidos, abordando a disciplina de anatomia e cinesiologia, com o propósito de proporcionar o aprendizado com recursos disponíveis no laboratório. Metodologia: Todas as quartas-feiras, durante dois meses, no período da manhã entre as 8h ao 12h, duas monitoras acompanhadas por um orientador/professor de anatomia se reuniram no laboratório. Ao todo, foram gravados 20 vídeos, com o mínimo de 18 segundos e máximo de 1 minuto e 48 segundos, a partir de dispositivos eletrônicos (celular Iphone X e Galaxy S10). Na primeira quarta-feira, foi feita uma reunião para elaboração de um cronograma e roteiro. Nos próximos encontros, durante as gravações, foram utilizados alguns recursos, como: EVA verde para tela de fundo, peças naturais e artificiais anatômicas,

pinças para indicar locais e bancos altos. Resultados: Os vídeos, foram vistos como um recurso útil, de rápido entendimento e acesso, proporcionando uma aproximação com o laboratório de anatomia. Considerações finais: Portanto, percebe-se que os alunos e professores precisaram se reinventar nesse novo período e os vídeos foram um meio bastante favorável para a aprendizagem online/remota. Conclui-se que, devido a suas vantagens, esse recurso não precisa ser necessariamente para o momento de pandemia, mas também utilizado para a quebra de padrão de ensino.

Introduction: The videos, are set fo images in a moviment and easily consumed. Provide for educational informations, helping insulation by COVID-19. Objective: make short videos, about anatomy and kineciology, providing learning. Methodology: in anatomy laboratory, two moniitrs whit na advisor, gathered for make short educational videos. The recordings has anatomical natural and artificial pieces. Results: they were considered a useful resource, of quick understanding and access, providing an approximation whit the laboratory. Final considerations: by the many benefits, the videos are favorable to breaking the teaching standard.

## 108 - "ACADEMIA DA UCV/CBV" – MAIS UMA EXPERIÊNCIA DE SUCESSO DO VOLEIBOL

RENATO DÁVILA<sup>1</sup>, CARLOS ANTÔNIO RIOS<sup>2</sup>, THIAGO J. DA PAIXÃO<sup>4</sup>, MARCIA ALBERGARIA<sup>3</sup>

Superintendente de Competições de Quadra (CBV)<sup>1</sup>, Comissão Nacional de Treinadores (UCV/CBV)<sup>2</sup>, Instituto de Educação do Voleibol (CBV)<sup>3</sup>, COBRAVE-CBV<sup>4</sup>, Confederação Brasileira de Voleibol (CBV). RJ- Brasil  
marcia.albergaria@volei.org.br

Agência de Fomento: Confederação Brasileira de Voleibol

A pandemia da COVID-19, trouxe consigo uma série de respostas de isolamento social a fim de conter a contaminação, o que repercutiu em uma série de impactos sociais. Os impactos negativos da pandemia da COVID 19 se manifestam não apenas em um problema epidemiológico, mas antes geram um efeito cascata em uma série de atividades humanas frente às respostas de isolamento social vertical e horizontal implementadas. A Universidade Corporativa do Voleibol da CBV utilizando uma plataforma de comunicação criou uma atividade online (Academia da UCV) composta por palestras em 3 dias por semana durante a quarentena. Promovida, desde maio, surgiu com o objetivo de promover conhecimento enquanto as competições estavam paralisadas em razão da pandemia da COVID-19, através de encontros virtuais. A série de encontros vem utilizando diferentes plataformas digitais (Webex, Canal Vôlei Brasil e YouTube) buscando assim ter uma melhor disseminação deste conhecimento. Foram realizados de 28 de maio até 14 de dezembro 53 encontros de em média de 120 minutos/noite. OBJETIVO: descrever o perfil dos participantes ao longo dos 7 meses de projeto e divulgar as temáticas informacionais veiculadas pela Academia do Voleibol da UCV mais votadas pela população de aficcionados pela modalidade. MÉTODOS: Contou com instrumento teórico enviado via Google Forms® para o email dos cadastrados nos encontros. Foram 218 questionários respondidos. Os resultados foram analisados mediante estatística descritiva. RESULTADOS: No total foram 107 palestrantes e 10.121 participantes (com mínimo 30 minutos de permanência). A média de 190 participantes/dia. Características dos participantes: maioria da Região Sudeste

(47,7%) seguido pelos do Nordeste (21,6%); técnicos de Voleibol de Quadra (41,7%) e Voleibol de Praia (14,2%); temáticas acompanhadas – maioria trabalhos científicos e temas de Voleibol de Quadra (ambos com 23%); 30% assistiam frequentemente; plataforma virtual mais vista WEBEX e Canal Vôlei Brasil (36% cada). Pontos altos foram palestrantes e os temas escolhidos. Pedido para continuidade no Canal Vôlei Brasil e com 2 encontros por semana (36,8%). CONCLUSÃO: Os resultados denotam que as necessidades do público, consumidores de informação técnico-científica foram atendidas. O maior número de treinadores de quadra participantes é proporcional a relação de registrados na CBV. A necessidade de divulgar as produções acadêmico-científicas dos responsáveis pela cadeia produtiva no Voleibol parece ter sido atendida com o projeto. Com grande sucesso, é um projeto que demonstra que veio para ficar na programação da CBV.

Palavras-chave: Voleibol; Conhecimento Científico; Pandemia

“Academia do Voleibol” project has been promoted, since May, by the Brazilian Volleyball Confederation (CBV). It emerged with the objective of promoting knowledge while competitions are paralyzed due to the COVID-19 pandemic, through virtual meetings. However, with its great success, it is a project that shows that it is here to stay on CBV's programming. The series has been using different digital platforms (Webex and Canal Vôlei Brasil) seeking to have a better dissemination of this knowledge. From May 28 to December 14, 53 meetings of an average of 120 minutes / night were held. Altogether there were 107 speakers and 10,121 participants  
Keywords: Volleyball; Scientific Knowledge; Pandemic

## 109 - A ATUAÇÃO DO PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO COMBATE À OBESIDADE

CASSIO HARTMANN

Professor do Instituto Federal de Alagoas/Maceió/Brasil; GRUPO GERGILA – Grupo de Ergonomia e Ginástica Laboral

ABEF Academia Brasileira de Educação Física/Foz do Iguaçu/Paraná/Brasil

Segundo Nahas (1999) de 10% a 25% da população da Europa Ocidental, de 20% a 25% da América do Norte e 10% da população brasileira, sendo que essa proporção tende a crescer cada vez mais. Esta pesquisa teve como objetivo conscientizar, prevenir e tratar a população de uma determinada população, localizada na cidade de Maceió/AL. Apenas 23 mulheres mostraram-se interessadas em participar da pesquisa, por isso o protocolo de Pollock de três dobras foi utilizado para essa população e realizado uma anamnese, informações sobre peso, estatura e quantidade de gordura subcutânea, onde através destes dados calculamos o IMC de cada um, percentual de gordura, peso em gordura, massa corporal magra, peso ideal e peso corporal em excesso. Na amostra que obtivemos 40,90% dessas pessoas apresentam o IMC acima do considerado normal, ou seja, acima de 25 Kg/m<sup>2</sup>, 22,72% encontram-se subnutridos, IMC abaixo de 20 Kg/m<sup>2</sup>, e 36,36% apresentam IMC com índice normal, de 20 a 25 Kg/m<sup>2</sup>. A partir das medidas das dobras cutâneas podemos observar que 81,81% das pessoas analisadas estão com percentual de gordura elevado, que para mulheres o normal é de até 25%, e 13,63% estão com esse percentual normal (20 a 25%) e 4,54% estão com menos de 20% de gordura corporal. Encontramos 13,63% de pessoas com menos de 10 Kg de gordura corpórea, 40,90% estão entre 10 a 20 Kg de gordura, 31,81% de 20 a 30 Kg de gordura e 13,63% com mais de 30 Kg de gordura corpórea. Para nossa admiração a população estudada estava subnutrida, ou até mesmo desnutrida. Os

resultados obtidos foram de uma população com alta taxa de gordura, algumas destas com até 30 kg de seu peso em gordura, o que se torna um agravante para várias doenças, como diabetes e hipertensão. Diante do exposto importante é a atuação de um Profissional de Educação Física na prescrição de exercícios e que possa orientar as pessoas no combate a obesidade, para que que assim possam reduzir o percentual de gordura e melhorar a saúde.  
Palavras-Chave: Profissional de Educação Física; Obesidade; índice de Massa Corporal.

According to Nahas (1999), 10% to 25% of the population in Western Europe, 20% to 25% in North America and 10% of the Brazilian population, and this proportion tends to grow more and more. This research aimed to raise awareness, prevent and treat the population of a certain population, located in the city of Maceió / AL. Only 23 women were interested in participating in the research, so the three-fold Pollock protocol was used for this population and an anamnesis was performed, information on weight, height and subcutaneous fat, where through these data we calculated the BMI of each, percentage of fat, weight in fat, lean body mass, ideal weight and excess body weight.

Key words: Physical Education Professional; Obesity; Body Mass Index.

## 110 - VÍDEOS DE CURTA DURAÇÃO NA APRENDIZAGEM DE ANATOMIA E CINESIOLOGIA

**Introdução:** A área da saúde a cada ano, apresenta novas tecnologias para recuperação e manutenção do corpo humano. Frente alguns males considerados doenças do novo século pela OMS, como Estresse, Depressão, Ansiedade, Hipertensão, Obesidade e outras comorbidades. Muitas manifestadas pelo estilo de vida e hábito de saúde inadequados. A sugestão é um recurso manual para intervir a favor do restauro da saúde e bem-estar. Massagem DASDER, que Desintoxica o organismo, Analgesia músculos e tendões, Suaviza os tecidos gordurosos e tecidos livres de gordura, Distensionam os músculos, Esquentam a superfície da pele e área massageada, Reequilibra o organismo com a mente. **Objetivo:** Apresentar uma nova técnica de Massagem para restaurar a saúde e bem-estar – Massagem DASDER. **Metodologia:** Foram selecionados, 332 voluntários de ambos os sexos (43 homens/289 mulheres), na faixa etária de (27,5 a 65,6 anos), utilizadores frequentes de serviços de massagens. Aplicado questionário antes e depois de aplicar o protocolo de Massagem DASDER, com três aplicações com intervalos de 48 horas, em uma semana de prática. **Resultados:** No presente estudo é visível nas respostas espontâneas sobre estas variáveis, Felicidade Subjetiva 95%, Satisfação global com a vida 83%, Escala de Satisfação com a Vida 77% e Índice de Bem-Estar Pessoal 92%, após a aplicação do protocolo de Massagem DASDER que foi eficiente. Aproximadamente 98% dos voluntários, relataram muito satisfeitos com a técnica de massagem e 95% tiveram excelentes resultados. **Conclusão:** A principal característica da técnica de Massagem DASDER é ação terapêutica e relaxante. Os atendimentos apresentaram alta satisfação pelos massageados, confirmando os seis principais efeitos fisiológicos da técnica. **Palavras-chave:**

ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI  
Mestre do Instituto Nessi de Massoterapia- SP  
Massagem, Recurso manual, Bem-estar.

**Introduction:** The health area every year, presents new technologies for the recovery and maintenance of the human body. Facing some evils considered diseases of the new century by WHO, such as Stress, Depression, Anxiety, Hypertension, Obesity and other comorbidities. Many manifested by inadequate lifestyle and health habits. Suggestion is a manual resource to intervene in favor of restoring health and well-being. DASDER massage, which detoxifies the body, analgesia muscles and tendons, softens fatty tissues and fat-free tissues, stretches the muscles, heats the skin surface and massaged area, rebalances the body with the mind. **Objective:** To present a new massage technique to restore health and well-being - DASDER Massage. **Methodology:** 332 volunteers of both sexes (43 men / 289 women) were selected, in the age group (27.5 to 65.6 years), frequent users of massage services. Questionnaire applied before and after applying the DASDER Massage protocol, with three applications at 48 hour intervals, in one week of practice. **Results:** In the present study, spontaneous responses on these variables are visible. Subjective Happiness 95%, Overall Life Satisfaction 83%, Life Satisfaction Scale 77% and Personal Well-Being Index 92%, after applying the protocol of DASDER Massage that was efficient. Approximately 98% of the volunteers reported being very satisfied with the massage technique and 95% had excellent results. **Conclusion:** The main characteristic of the DASDER Massage technique is therapeutic and relaxing action. The visits showed high satisfaction for the massages, confirming the six main physiological effects of the technique. **Keywords:** Massage, Manual resource, Well-being.

## 111 - TECNOLOGIA INSERIDA EM COMPASSOS PARA A ANÁLISE DA COMPOSIÇÃO CORPORAL

ÁIDE ANGÉLICA DE OLIVEIRA NESSI – Mestre da Universidade São Judas Tadeu- SP  
ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI – Mestre do Instituto Nessi de Massoterapia- SP  
CASSIO HARTMANN - Instituto Federal de Alagoas - AL  
RAFAEL MORO – Graduado em Educação Física pela Universidade Paulista – UNIP - SP

**Introdução:** A área da saúde a cada ano, busca mais proximidade e interação com a tecnologia para avaliação de composição corporal. São diversos os fatores que podem interferir na estimativa do volume e gordura corporal relativa, utilizando como recurso direto o método de espessura das dobras cutâneas. **Objetivo:** Este estudo tem a proposta de avaliar a agilidade e precisão do uso da tecnologia inserida em compassos para a análise da composição corporal durante a medida da espessura de dobras cutâneas. **Metodologia:** Foram selecionados, 134 voluntários de ambos os sexos (78 homens/56 mulheres), na faixa etária de (18,2 a 35,6 anos), universitários do Curso licenciatura/bacharelado em Educação Física. Foram verificados e planejados as espessuras de sete dobras cutâneas, são elas: bicipital, tricípital, axilar média, peitoral, coxa, subescapular e abdominal. Foram utilizados os Compassos Lange Skinfold Caliper e Neo Adipômetro Terrazul, respectivamente com precisão de 1,0 e 0,1mm. **Resultados:** Ao aplicar a avaliação das espessuras das dobras cutâneas nas sete regiões, foram encontradas, diferenças significativas que variam entre 1,6 a 22%. Os maiores valores encontrados estavam para as medidas com o compasso Lange. Comparados com três diferentes pesquisadores, os resultados da estimativa da gordura corporal foram significativamente diferentes, com diferenças entre 3,5% a 5,8%. **Conclusão:** A tecnologia pode auxiliar na comparação entre os resultados manuais e os resultados digitais, evitando os erros maximizados por diferentes compassos manuais, a tecnologia pode evoluir com mais precisão na informação imediata dos resultados obtidos na primeira espessura analisada de cada dobra cutânea durante a avaliação da composição corporal. **Palavras-**

**chave:** Tecnologia, Composição Corporal, Dobras Cutâneas.

**Introduction:** The health area every year, seeks more proximity and interaction with technology to assess body composition. There are several factors that can interfere in the estimate of volume and relative body fat, using the skinfold thickness method as a direct resource. **Objective:** This study aims to evaluate the agility and precision of the use of technology inserted in bars for the analysis of body composition during the measurement of skinfold thickness. **Methodology:** We selected 134 volunteers of both sexes (78 men / 56 women), in the age group (18.2 to 35.6 years), university students of the Physical Education course. The thickness of seven skin folds were checked and spread out, they are: bicipital, tricípital, middle axillary, pectoral, thigh, subscapular and abdominal. The Lange Skinfold Caliper and Neo Adipometer Terrazul Compasses were used, respectively with precision of 1.0 and 0.1 mm. **Results:** When applying the skinfold thickness assessment in the seven regions, significant differences were found that vary between 1.6 to 22%. The highest values found were for measurements with the Lange compass. Compared with three different researchers, the results of the estimated body fat were significantly different, with differences between 3.5% to 5.8%. **Conclusion:** The technology can help in the comparison between the manual results and the digital results, avoiding the errors maximized by different manual measures, the technology can evolve with more precision in the immediate information of the results obtained in the first analyzed thickness of each skinfold during the evaluation body composition. **Keywords:** Technology, Body Composition, Skin Folds.

## 112 - GRUPO DE TRABALHO SOBRE EDUCAÇÃO FÍSICA, CONTEXTOS E CIÊNCIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

ANDRÉ LUIS XAVIER PERES, CARLISE OLSCHOWSKY PEREIRA,  
FÚLVIA MIRELY MARTINS RIGONI,  
GUILHERME DE OLIVEIRA GONÇALVES, DARLAN SOUZA, TIAGO CIPPOLAT ANTONINI.

**Abstract:** this summary is characterized as an experience report in the formation of a group of studies on Physical Education and its relationship with culture and science. The group is made up of physical education professionals and an assistant delegate from FIEP-RS. The general objective of the formation of this study group was to systematize debates about the sustainability of physical education in Brazilian society, based on the professionals members.

**INTRODUÇÃO:** atualmente reconhecemos que os fatores sociais, ambientais, e econômicos, exercem influência sobre as condições de saúde e aprendizagem. A Educação Física, na sua dimensão pedagógica, tendo como seu objeto de estudo a cultura corporal de movimento, pode dialogar com os diferentes contextos da área científica como forma de sustentabilidade e qualificação de estudantes e profissionais de Educação Física. **OBJETIVOS:** objetivamos relatar a formação do nosso grupo de trabalho/estudo para discutir questões pertinentes à sustentabilidade da Educação Física, descrevendo como o grupo se organiza e quais seus avanços. **METODOLOGIA:** constituiu-se de um relato de experiência sobre o Grupo de Trabalho/Estudo de Educação Física, Contextos e Ciência. Atualmente é formado por sete profissionais de Educação Física e um delegado adjunto da FIEP-RS. Em princípio os integrantes

do grupo se reúnem uma vez ao mês, por vídeo conferência, utilizando para isso o aplicativo Google Meet. Nos encontros mensais são organizadas pautas e tarefas que através de interesse voluntário, são expostas e direcionadas pelo coordenador do grupo. **RESULTADOS:** como resultados das ações do Grupo de Trabalho Educação Física, Contextos e Ciência, é possível destacar o presente resumo, os textos didáticos e/ou informativos, disponibilizados nas redes sociais digitais da FIEP-RS e a projeção da produção de um artigo de revisão, para o ano de 2021. Refletimos sobre a possibilidade do grupo de trabalho em questão, tornar-se um grupo de investigação científica, devidamente protocolado nos moldes brasileiros para este fim. **CONCLUSÃO:** geralmente concluir algo, é dar-se por encerrado, porém, o nosso grupo tem perspectivas futuras interessantes, visto que, estudar, debater e investigar cientificamente sobre Educação Física é desafiador, mas o grupo está evoluindo satisfatoriamente em suas intenções e ações futuras. **Palavras-chave:** educação física, cultura, ciência.

## 113 - MÉTODO “CINTURINHA FININHA” MASSAGEM NA REDUÇÃO DE MEDIDAS CORPORAIS

GREICE PEREIRA GARCIA ANTUNES 1;  
ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI –2;

1 -Graduada em Estética pela Universidade Anhembi Morumbi-SP;  
2-Mestre do Instituto Nessi de Massoterapia-SP

**Introdução:** Nos dias atuais no ano de 2020, homens e mulheres, apresentam aumento do peso e volume corporal, devido ao estresse, ansiedade, aumento do apetite, diminuição da atividade física, associados a outros fatores, que alteram a imagem corporal e aceitação corporal. A proposta desenvolvida em 2017, pela profissional Greice Antunes, é um método manual “cinturinha fininha”, registrado e protocolado, para melhorar esta situação do aumento do peso e cintura. **Objetivo:** Verificar o impacto do Método “Cinturinha Fininha” (massagem) aplicado em 60 dias na composição corporal de 56 mulheres do Rio de Janeiro. **Metodologia:** Após receber os 56 voluntários do sexo feminino com idade entre 18,5 a 45,7 anos, moradores do Rio de Janeiro, lido e assinado o T.C.L.E, feita as avaliações das espessuras das dobras cutâneas: bicipital, tricipital, axilar média, peitoral, coxa, subescapular e abdominal, através do Neo Adipômetro, colocado no software avaliação física Terrazul. Feito uso da fita métrica, para a avaliação das medidas da cintura e quadril. Após aplicado o Método “Cinturinha fininha” (massagem), três vezes por semana, com duração de 60 dias. Feita nova avaliação da espessura das dobras cutâneas e medidas da composição corporal, após 30 dias e 60 dias. **Resultados:** Após os 30 dias, encontramos comparados a 1ª avaliação, na região abdominal, 23.46% de redução, e após 60 dias, 27,63% na média. Regiões de menor proporção como tricipital, bicipital e coxa, apresentaram média de 9, 5% nos 30 dias e 11,8 % nos 60 dias. **Conclusão:** Através do presente estudo, todas participantes da pesquisa obtiveram expressivo resultado de redução em todas as medidas abordadas para avaliação, mostrando a eficiência do método de estudo. **Palavras chaves:**

Massagem, Medidas Corporais, composição Corporal.

**Introduction:** Nowadays in the year 2020, men and women have increased weight and body volume, due to stress, anxiety, increased appetite, decreased physical activity, associated with other factors, which alter body image and body acceptance. The proposal developed in 2017, by professional Greice Antunes, is a manual method “Cinturinha fininha”, registered and filed, to improve this situation of increasing weight and waist. **Objective:** To verify the impact of the “Cinturinha fininha” Method (massage) applied in 60 days on the body composition of 56 women from Rio de Janeiro. **Methodology:** After receiving the 56 female volunteers aged between 18.5 and 45.7 years, living in Rio de Janeiro, the FICF was read and signed, the skin fold thickness assessments made: bicipital, tricipital, middle axillary, pectoral, thigh, subscapular and abdominal, using the Neo Adipometer, placed in the Terrazul physical assessment software. Measuring tape was used to assess waist and hip measurements. After applying the “Cinturinha fininha” method (massage), three times a week, lasting 60 days. A new skin fold thickness assessment and body composition measurements were made after 30 days and 60 days. **Results:** After 30 days, we found a 23.46% reduction in the first evaluation, in the abdominal region, and after 60 days, an average of 27.63%. Lower proportion regions such as tricipital, bicipital and thigh, presented an average of 9.5% in 30 days and 11.8% in 60 days. **Conclusion:** Through the present study, all research participants obtained a significant reduction result in all measures addressed for evaluation, showing the efficiency of the study method.

## 114 - PROJETO DE SPA COM CULTURA INDÍGENA BORORO

CAMILA MAIA RODRIGUES – Graduada em Bacharelado em Estética – UAM-SP  
ANDRÉ LEONARDO DA SILVA NESSI – Mestre em Gerontologia – PUC-SP

**Introdução:** Os Bororos são povos indígenas que estão localizados no Estado de Mato Grosso, sua língua nativa é bororo, mas também influenciados na educação aprendendo a língua português. O nome significa “Pátio da aldeia”, a posição das casas é de formato circular, fazendo do pátio o centro onde no meio fica localizada o Baito que significa casa dos homens. A característica forte dos Bororos são as pinturas corporais feita de argila e o artesanato, rico trabalho com as mãos, além do conhecimento da flora brasileira local. Os Bororos, tem uma visão cíclica do tempo como a fase da lua. Na rotina dos Bororos, os aspectos culturais são fortemente vivenciados e um de seus rituais de passagem é a iniciação onde a criança nasce e é recebida pela sociedade Bororo pelo iedaga (irmão da mãe) e quem prepara todo o adorno e o ritual são as mulheres do clã do pai da criança. **Objetivo:** Viabilizar a Cultura Bororo em ambiente de SPA promovendo equilíbrio de corpo e mente, associando os recursos da natureza com recursos manuais. **Metodologia:** Desenvolver um projeto de SPA associando os recursos da natureza local da Cultura Bororo junto aos recursos manuais e banhos. Será um estudo realizado por meio de levantamento bibliográfico e baseado na experiência vivenciada pelos descendentes diretos da cultura Bororo. **Realização** de uma revisão integrativa. **Resultados:** Apresentação das três fases do processo de elaboração da revisão integrativa é com elaboração da pergunta norteadora, sobre o que é a cultura Bororo? Buscar a amostragem na literatura e análise crítica dos estudos incluídos, discussão dos resultados e apresentação da revisão integrativa. **Conclusões:** Concluímos através desta pesquisa que a experiência do cuidar na cultura Bororo, pode ser aplicada na necessidade de assegurar uma prática que promova qualidade de vida e bem-estar, por meio de recursos manuais e naturais no ambiente SPA. Este estudo conclui que através das evidências científicas, com a revisão integrativa da cultura Bororo e a elaboração de protocolos de Massagens e Banhos, são uma ferramenta ímpar no campo da saúde, e uma forma de valorizar a cultura Bororo, difundindo estes serviços no estado, Brasil e além fronteiras.

**Palavras chaves:** SPA, Cultura e Bororo

**Introduction:** The Bororo are indigenous peoples who are located in the State of Mato Grosso, their native language is Bororo, but also influenced in education by learning the Portuguese language. The name means “Patio of the village”, the position of the houses is circular in shape, making the patio the center where in the middle is located Baito which means men’s house. The Bororos’ strongest characteristic is body paintings made of clay and handicrafts, rich work with hands, as well as knowledge of the local Brazilian flora. The Bororo have a cyclical view of time like the phase of the moon. In the Bororos’ routine, cultural aspects are strongly experienced and one of their rites of passage is the initiation where the child is born and is received by the Bororo society by the iedaga (mother’s brother) and who prepares all the adornment and the ritual are the women of the child’s father’s clan. **Objective:** To make the Bororo Culture feasible in a SPA environment, promoting balance of body and mind, associating the resources of nature with manual resources. **Methodology:** Develop a SPA project associating the resources of the local nature of the Bororo Culture together with manual resources and baths. It will be a study carried out through a bibliographic survey and based on the experience lived by the direct descendants of the Bororo culture. **Conducting** an integrative review. **Results:** Presentation of the three phases of the process of elaborating the integrative review is with elaboration of the guiding question, about what is the Bororo culture? Search for sampling in the literature and critical analysis of the included studies, discussion of the results and presentation of the integrative review. **Conclusions:** We concluded through this research that the experience of caring in the Bororo culture, can be applied in the need to ensure a practice that promotes quality of life and well-being, through manual and natural resources in the SPA environment. This study concludes that through scientific evidence, with the integrative review of the Bororo culture and the elaboration of Massages and Bathing protocols, they are a unique tool in the field of health, and a way of valuing the Bororo culture, disseminating these services in the state, Brazil and abroad.

## 115 - UNIDADE PRAIA (CBV) E COB – CURSOS DE TREINADORES DE PRAIA - O INEDITISMO DO NÍVEL III

MARCIA ALBERGARIA;  
CARLOS ANTÔNIO RIOS;  
VIRGÍLIO PIRES;  
PEDRO PALADINO WALDER MESQUITA  
CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL; RIO DE JANEIRO; RJ. BRASIL.  
marcia.albergaria@volei.org.br

A pandemia proveniente do novo Coronavírus, demonstra ser não só um fator disruptivo que coloca em risco a saúde pública mundial, mas também um catalisador de mudanças no mundo digital, nas relações de trabalho, na educação e na maneira como as empresas organizam seus recursos e se comunicam com seus consumidores. Em resposta as mudanças ocorridas e atendendo as necessidades de formação de treinadores, a CBV através da Unidade Praia e em parceria com o Comitê Olímpico Brasileiro (COB) com apoio acadêmico da Comissão Nacional de Treinadores de Voleibol da Instituição desenvolveu e implantou cursos de formação de Treinadores de Voleibol de Praia de nível II (NII -atuação em competições até 21 anos) nas 5 regiões do país (São José (SC), Saquarema (RJ), Campo Grande (MS), Salvador (BA) e Manaus (AM)). Também, inovou ao lançar o curso de Treinadores de Voleibol de Praia nível III que foi realizado em Saquarema (RJ) (NIII-competições de alto rendimento) pela primeira vez no Brasil. Objetivo: Divulgar os cursos realizados e pela CBV e o impacto de sua realização no quantitativo de Treinadores formados tanto no NII quanto no NIII. Metodologia: Estudo de caso com relato de experiência. Os responsáveis por todo o processo acadêmico foram os Instrutores CONAT selecionados, foram 13 profissionais de Educação Física. 10 oriundos do Curso de Esporte de Alto Rendimento da Academia Brasileira de Treinadores (COB) no NII e para o NIII, 2 Doutores em Educação Física medalhistas Olímpicos (1996, 2000, 2004, 2008, 2012) e um Professor que também atuou com dupla Olímpica feminina (2000,2008,2012). O conteúdo teórico foi ministrado de forma online e a parte presencial em cada Estado sob a supervisão dos 13 Instrutores. A parte teórica das disciplinas correlatas contou com aulas de profissionais de Nutrição;

Fisioterapia; Psicologia; Arbitragem. Análise de Desempenho e 1 Engenheiro (Instrutor da FIVB) ao todo foram 37 palestrantes. Resultados: Foram 288 h/aula online e 192 h/aula presenciais com 145 alunos (26 mulheres) de 18 Estados da Federação. Conclusão: Em resposta a todo o estresse decorrente do COVID 19, a utilização de apoios Institucionais para melhora do grupo de treinadores de Voleibol de Praia, mediante estratégia online de ensino apoiando professores especialistas e conhecedores das modalidades, parece ser a opção para o Brasil instrumentalizar seu material humano que atua no Esporte.  
Palavras-chave: Pandemia; Treinadores de Voleibol de Praia; Formação

The new Coronavirus pandemic proves to be not only a disruptive factor that puts global public health at risk, but also a catalyst for changes in the digital world, in work relationships, in education and in the way companies organize their resources and communicate with their consumers. In response to the changes that have occurred and meeting the needs of training coaches, CBV through the Praia Unit and in partnership with the Brazilian Olympic Committee (COB). Objective: To disseminate the courses taken by CBV and the impact of their accomplishment on the number of Coaches graduated in both NII and NIII. Methodology: Case study with experience report. Results: There were 288 hours / class online and 192 hours / classroom with 145 students (26 women) from 18 states of the Federation. Keywords: Pandemic; Beach Volleyball Coaches; Formation

## 116 - A LUDICIDADE COMO POSSIBILIDADE DE ENFRENTAMENTO DA CONDIÇÃO DE POBREZA.

ALIXANDRA DANTAS DE SOUZA FAHNING;  
RENATA DUARTE SIMÕES  
Universidade Federal do Espírito Santo – UFES – Vitória – Espírito Santo - Brasil  
alixandra.dantas@gmail.com

This work, constitutes the elaboration of an Educational Product, as a requirement of the Postgraduate Program in Professional Master in Education at the Federal University of Espírito Santo, with the objective of inserting the debate Education, Poverty and Social Inequality at school, thinking of playfulness as a mediating pedagogical practice in facing this social condition. We opted for critical action research for the development of this study (PIMENTA, 2005; FRANCO, 2005). As a result, we created a space/time to prioritize playfulness in the researched school and developed a set of playful proposals, based on playing as the child's right.  
Keywords: Poverty; Playfulness; Teacher training.

Este trabalho, de cunho formativo-colaborativo, constitui-se como proposta de intervenção no espaço escolar e elaboração de Produto Educacional, como requisito do Programa de Pós-graduação em Mestrado Profissional em Educação da Universidade Federal do Espírito Santo, com objetivo de inserir o debate Educação, Pobreza e Desigualdade Social na escola, pensando a ludicidade como uma prática pedagógica mediadora no enfrentamento dessa condição social. O cenário social, em âmbito nacional, estadual e municipal, mostra a urgência em debater a seguinte questão: que escola pública e que educação se têm pensado para os coletivos empobrecidos? O número de crianças e adolescentes no ensino fundamental em condição de

pobreza e extrema pobreza nos demanda a urgência em refletir o acesso, a permanência e a qualidade de ensino para esses sujeitos, que, segundo Duarte (2013), antes apartados da escola por diferentes mecanismos, nela ingressam requisitando transformações e análises. Optamos pela pesquisa-ação crítica para o desenvolvimento deste estudo (PIMENTA, 2005; FRANCO, 2005) devido ao caráter formativo dessa modalidade de pesquisa. Constituímos, de modo remoto, um espaço/tempo de formação colaborativa com professores de uma escola localizada em um bairro de vulnerabilidade. Participaram desta formação professores que atuam nos primeiros e segundos anos do ensino fundamental, visando problematizar e promover o debate sobre as questões históricas e sociais da pobreza e da infância, dialogando com a prática pedagógica, bem como, por desenvolver, de forma colaborativa, práticas para o enfrentamento da pobreza. Como aporte teórico, para a relação Educação e Pobreza, Arroyo (2014; 2016), para o debate da Infância, nos valem da Sociologia da Infância (SARMENTO, 2004; 2005), na perspectiva de atividades lúdicas nos valem de Kishimoto (2009; 2010), Luckesi (2005; 2014) e Freire (2003). Como resultado, constituímos um espaço/tempo para priorizar o lúdico na escola pesquisada e elaboramos um conjunto de propostas lúdicas, pautadas no brincar enquanto direito da criança.  
Palavras-chave: Pobreza; Ludicidade; Formação de Professores.