

## *Les Fêtes et Démonstrations d'Education Physique*

---

Faire connaître la valeur de la gymnastique formative-éducative et ses applications en organisant d'importantes manifestations gymniques, souvent avec la participation de troupes étrangères renommées, est un des buts de la F. B. G. E.

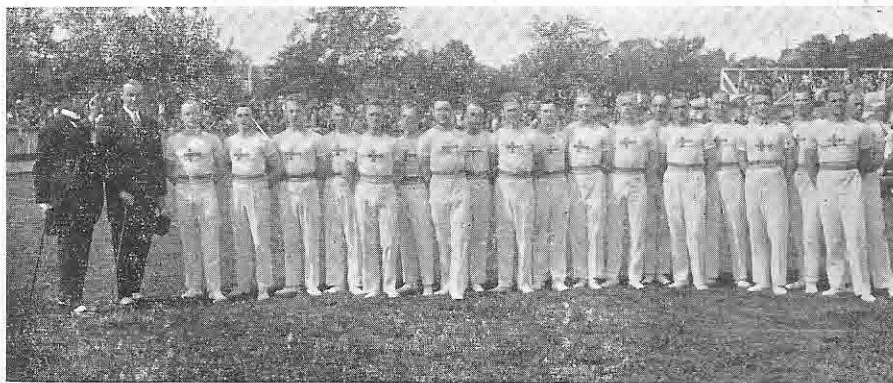
Il est normal, donc, que ce soient principalement des équipes venant des pays nordiques, de France, d'Angleterre, du Portugal où se pratique, en général, la gymnastique basée sur les principes de Ling, qui sont présentées à notre public.

Il nous plaît de rappeler ici, très succinctement, certaines des belles et importantes manifestations dues à l'initiative du comité fédéral, des anciens comités régionaux et même de cercles affiliés.

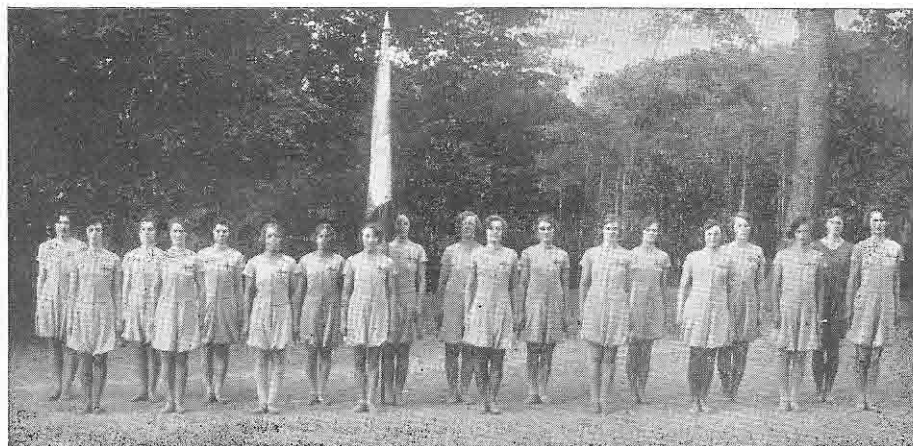
Au mois de mai 1929, le D<sup>r</sup> Szydowski fait une démonstration de la gymnastique pratiquée en Pologne.

En juillet 1930, à l'occasion de la célébration du centenaire de l'Indépendance nationale, des démonstrations sont organisées à Anvers, Liège et Bruxelles.

A Anvers, en la salle des fêtes de l'Exposition, et à Liège, dans la grande salle du Conservatoire, les équipes de jeunes filles danoises de Snoghøj (M<sup>lle</sup> Abildgaard), de garçons danois d'Ollerup (M. Krogshede), de Suédoises de Scanie (M<sup>lles</sup> Elna Ekman et J. Svensson), et de Suédois de Södermanland (MM. Carlen-Wendels et E. Oterdahl) ainsi que le groupe belge de l'I. M. E. P. (notre ancien vice-président Dureuil) se font applaudir par un nombreux public enthousiasmé.

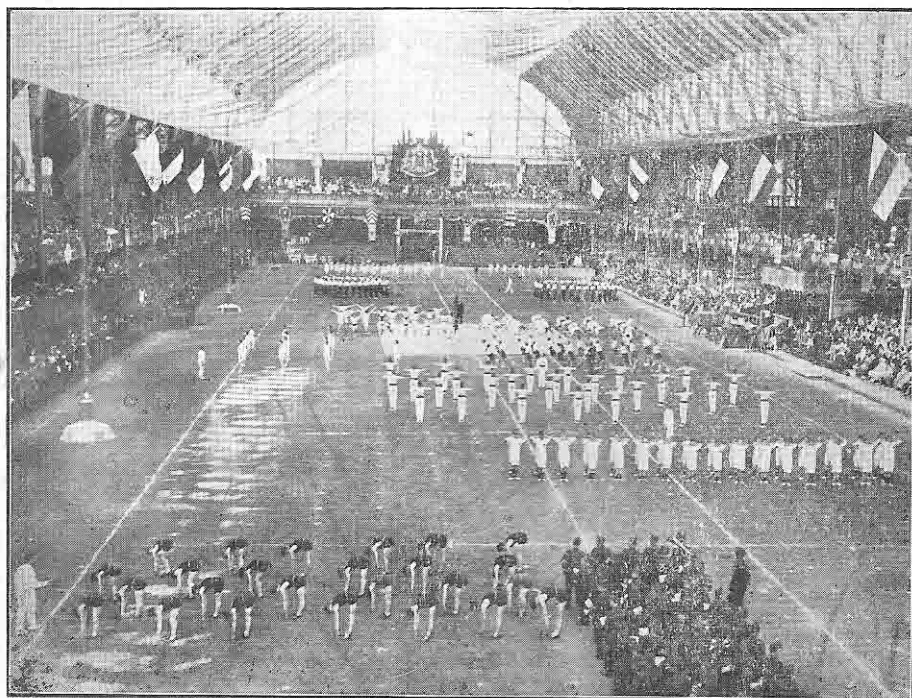


*Equipe d'élite, Messieurs, de Scanie.*



*Equipe des dames suédoises de Södermanland.*

A Bruxelles, une grande fête (Dir. : F. Demaseure) se déroule dans l'immense hall du Cinquantenaire où, devant des milliers de personnes, outre les quatre équipes nordiques et celle de l'I. M. E. P. qui se sont produites les jours précédents à Anvers et à Liège, on assiste à une démonstration en masse d'exercices

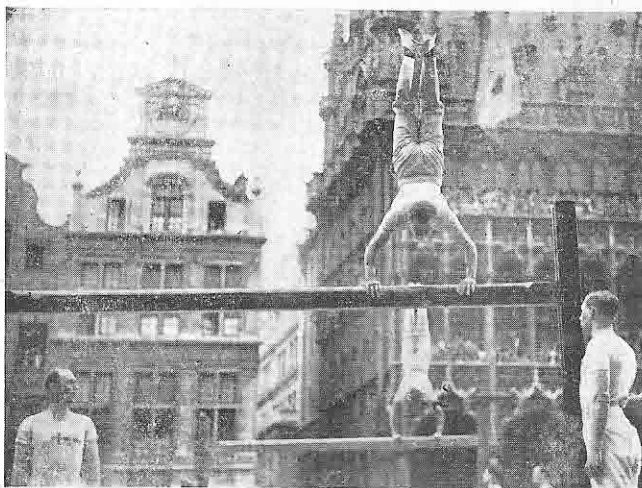


*Dans le hall du Cinquantenaire. - Fête internationale en 1930.*

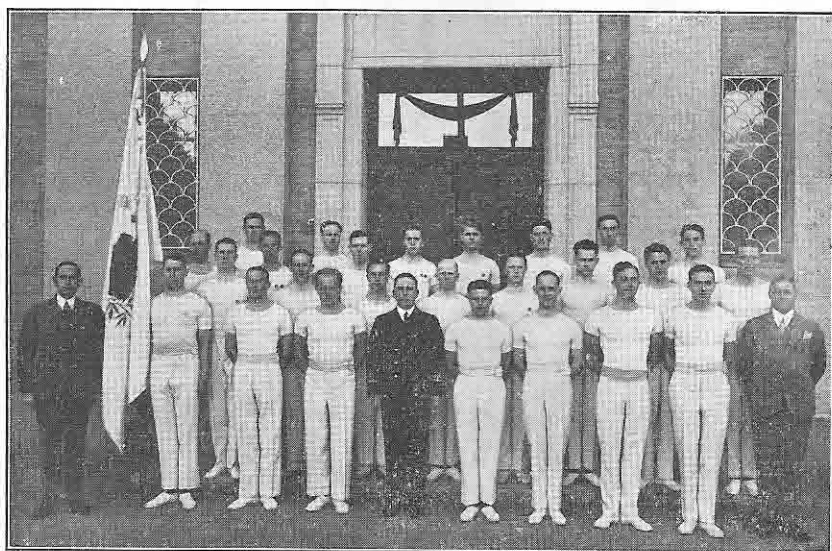
de gymnastique éducative exécutés par plus de 1200 enfants appartenant à des écoles de Bruxelles, Forest, Louvain, Molenbeek, Saint-Gilles, Saint-Josse, Uccle et à l'Institut Saint-Georges, à des exercices et danses rythmiques par des fillettes, au travail de groupements affiliés de Bruxelles, Uccle, Saint-Gilles, Tirlemont, Alost, puis encore à la présentation d'exercices par des hommes de l'Union des Sociétés de Gymnastique de France.

Fêtes inoubliables dont la presse fait les plus grands éloges.

Le 25 juin 1932, sur une vaste estrade dressée au milieu de la Grand-Place de Bruxelles, les futures institutrices de l'Ecole



*La Société de Gymnastique de Norrköping (Suède).*



*Norrköping Gymnastikförening à Bruxelles, en 1932.*

Normale Emile André, les gymnastes du Cercle des Etudiantes de l'U. L. B. et la puissante société suédoise de gymnastique « Norrköping gymnastikförening (prof. Hermanson) se font applaudir par les nombreux invités qui ont pris place au balcon de l'Hôtel de Ville et par la foule qui a envahi la Grand-Place.

Le lendemain, la belle équipe suédoise est au théâtre de Mons et y remporte un éclatant succès.

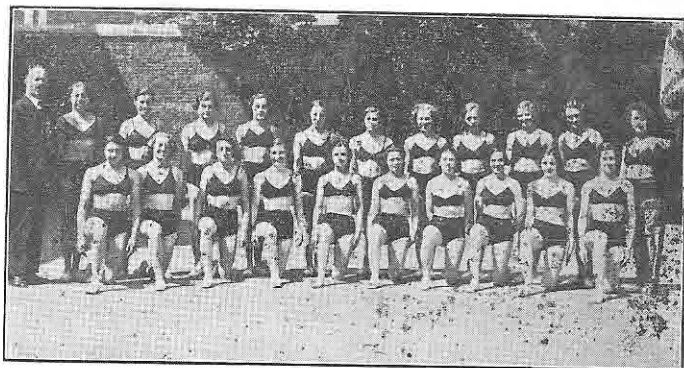
Le 30 juin 1935, le 7<sup>e</sup> Congrès international qu'organise notre fédération débute par un grand gala qui a lieu dans la salle des fêtes de l'Exposition Universelle, en présence de L.L. M.M. le roi Léopold et la reine Astrid.



*Arrivée de LL. MM. le Roi et la Reine au Palais des Fêtes de l'Exposition, où se déroula le Grand Gala International de l'Éducation Physique.*

Les souverains qui avaient accordé au comité quarante-cinq minutes de présence, très intéressés par le merveilleux spectacle, ne quittent la salle qu'à 23 h. 20. La soirée avait commencé à 20 h. 15.

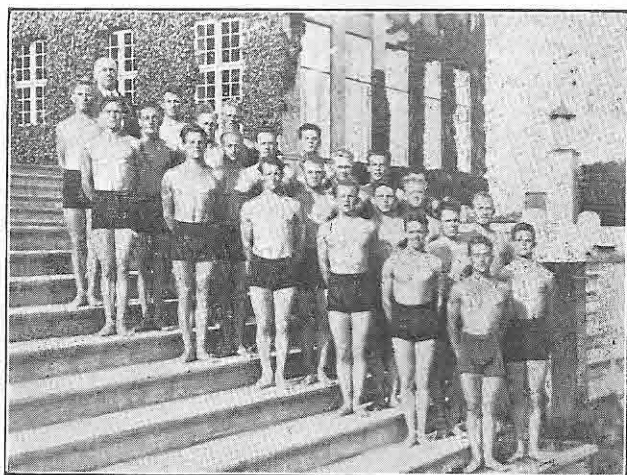
Le programme de cette soirée est spécialement intéressant ; il comprend des démonstrations d'équipes de toute grande valeur : « La garde Saint-Georges » (M. Bottu) ; les Elèves et Anciennes Elèves de l'Institut Provincial de Liège (M. Dehoux) ; l'Union des Sociétés de Gymnastique de France (M. Vandenberghe) ; l'Anstey Physical Training Collège de Birmingham (Miss Squire) ; le groupe d'élite de la K. F. U. M. de Stockholm (M. Sixten



*L'Equipe de l'Institut Provincial d'Education Physique de Liège  
et son Professeur L. Dehoux.*



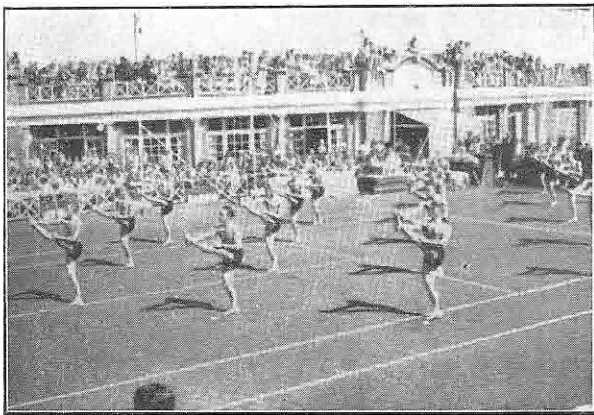
*Equipe féminine du « Anstey Training Collège ».*



*L'Equipe Danoise et son Directeur Niels BUKH.*

Anderson) ; l'équipe finlandaise « Elli Björkstenin oppelaiden Näytosrykma » de Suomi (M<sup>lle</sup> A. Schnitt) et la « Gymnastikhöjskole » d'Ollerup (M. N. Bukh).

Les 18 et 19 août 1937, à Ostende, Duinbergen et au Zoute, la F.B.G.E. offre à la foule des villégiateurs le merveilleux spectacle des exercices des gymnastes masculins de l'Ecole d'Ollerup.

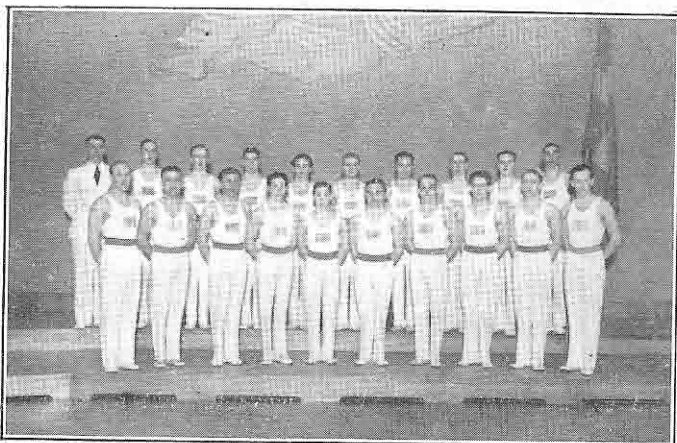


*L'équipe d'Ollerup à Duinbergen-sur-Mer en 1937.*

Le 20 juin 1939, au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, se produisent les gymnastes qui iront représenter la F.B.G.E. à la première Lingiade de Stockholm : l'équipe féminine de l'Institut Provincial de Liège, les hommes de l'Académie de gymnastique éducative, l'Institut Musico-Plastique.

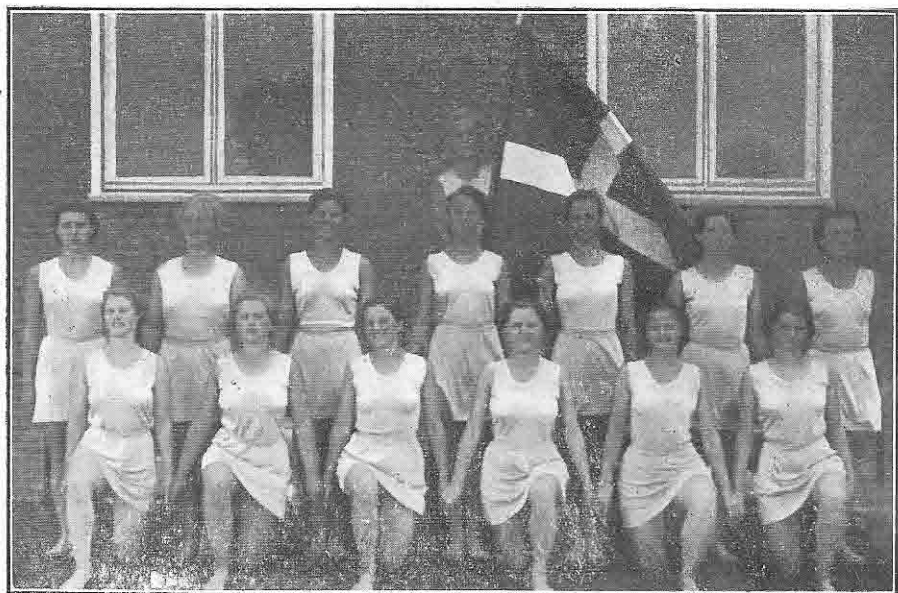


*En 1939 : Hommage au « Soldat Inconnu »  
par les délégations danoise, suédoise et belge.*



*Equipe suédoise d'Orebro  
aux fêtes de Liège, Charleroi et Bruxelles.*

Le programme comprend aussi l'équipe féminine danoise de l'Ecole de Slagelse (M<sup>lle</sup> Ingeborg Olsen) et le groupe suédois de l' « Arbetarnas Gymnastikförening d'Orebro ».



*Ecole supérieure de Slagelse (Danemark).*

Le lendemain, les deux groupes étrangers se produisent dans la grande salle des fêtes de l'Hôtel de Ville de Charleroi.

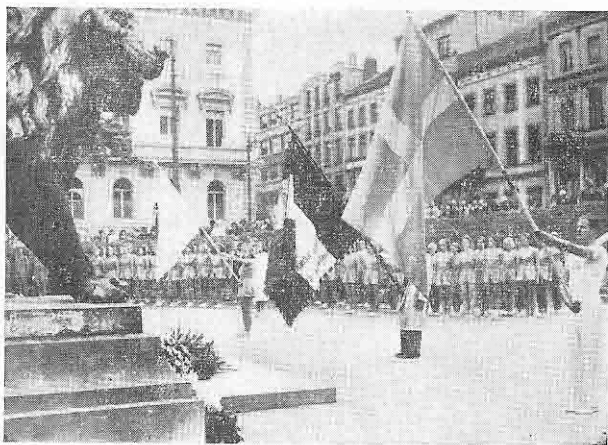
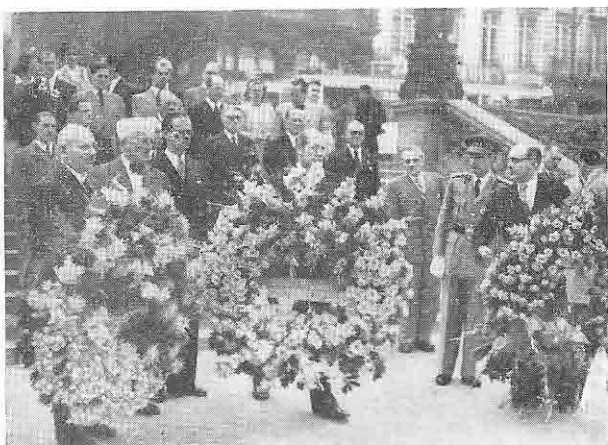
Le 18 juillet 1947, rentrant du Congrès européen de Lisbonne, l'équipe suédoise du major Medin fait une démonstration à l'Institut de la rue Beekman, à Liège.

L'année 1948 est celle du 25<sup>e</sup> anniversaire de la Fédération Belge de Gymnastique Educative qui, à cette occasion, organise de grandes manifestations.

Le 28 avril, à Namur, et le 29, au Palais des Beaux-Arts à Bruxelles, l'Amicale des CNEP-Namur, les « Silencieux » et « Joie et Folklore » font des démonstrations très appréciées, mais le « clou » des deux soirées est certainement la présentation du travail de l'équipe d'étudiantes de l'Université de Copenhague dirigée par M<sup>me</sup> Agnete Bertram.

Le 6 juillet, après-midi, c'est l'arrivée, place Rogier, à Bruxelles, de douze grands autocars desquels débarquent 350 Suédoises et Suédois de la « Svenska gymnastikförbundet ».

Réunis sur la place devant l'ancienne gare du Nord, ils sont présentés aux autorités communales et fédérales, puis sont installés dans des hôtels de la place et des environs.



*Au « Soldat Inconnu » - Mercredi le 7 juillet 1948.*



Le 7, ils défilent rue Royale en tenue de gymnastique, drapeaux suédois et belge en tête de la troupe, vont rendre hommage et déposer des fleurs au soldat inconnu. Ils se rendent ensuite à Laeken pour fleurir la tombe de la reine Astrid, puis sont reçus à l'Hôtel de Ville de Bruxelles.

Le 8, c'est à Ostende, à l'ancien Albert Hall, archi-comble, qu'à lieu la première des trois grandes fêtes belgo-suédoises.

Le 10, à Anvers, dans la salle de la Zoologie, des groupes de gymnastes suédoises et suédois d'élite — la salle ne permettant pas l'évolution de grandes équipes — se font frénétiquement applaudir.

Le dimanche 11, à Bruxelles, au Stade du Heysel, la fête dépasse en importance et en succès tout ce que la Fédération a déjà réalisé. Sept cents gymnastes de vingt-deux cercles affiliés à la F. B. G. E. sont répartis sur la grande pelouse où chacune des sociétés, sous la direction de son professeur, exécute une leçon bien comprise. Puis se présentent les 350 Suédoises et Suédois.



*Gymnastes de Namur.*

L'équipe d'élite masculine (prof. Thor) recueille les suffrages du public pour un travail « formidable » ; ensuite, l'équipe de masse, après d'extraordinaires exercices d'ensemble, se fait applaudir dans une présentation d'exercices d'application d'un effet spectaculaire prestigieux. L'équipe féminine conduite par



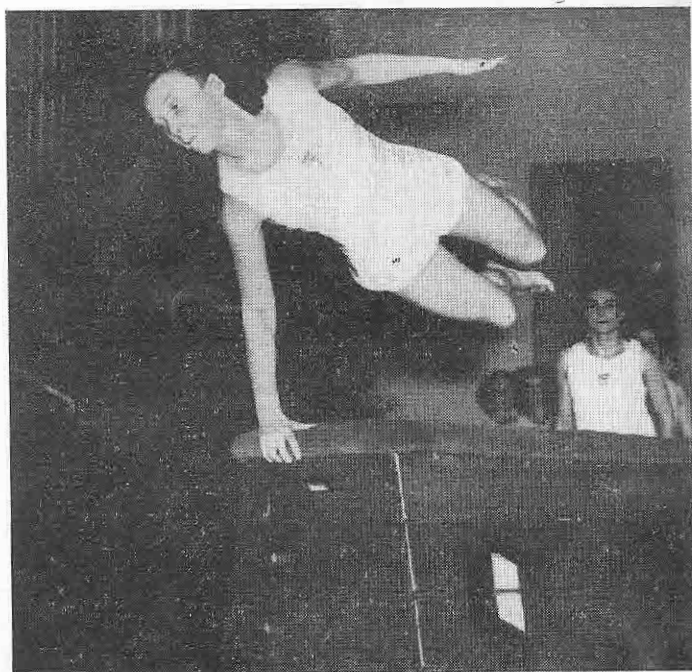
*Les Suédoises.*



M<sup>me</sup> Anna-Lisa Näsmark, accompagnée au piano par Frank Klinger, présente un ensemble remarquable d'exécution, de souplesse et de grâce.

Le même jour, au soir, a lieu, en la salle de la Madeleine, un grand bal de l'Amitié.

L'année suivante, le 19 mai 1949, le Comité central organise au Palais des Beaux-Arts une soirée de gala au cours de laquelle on admire l'équipe féminine de Liège (prof. Dehoux) et celle de notre cercle « Les Silencieux » (A. Noël), qui représenteront la Fédération à Stockholm, et aussi celle du cercle « Virtus » (M. Nile).

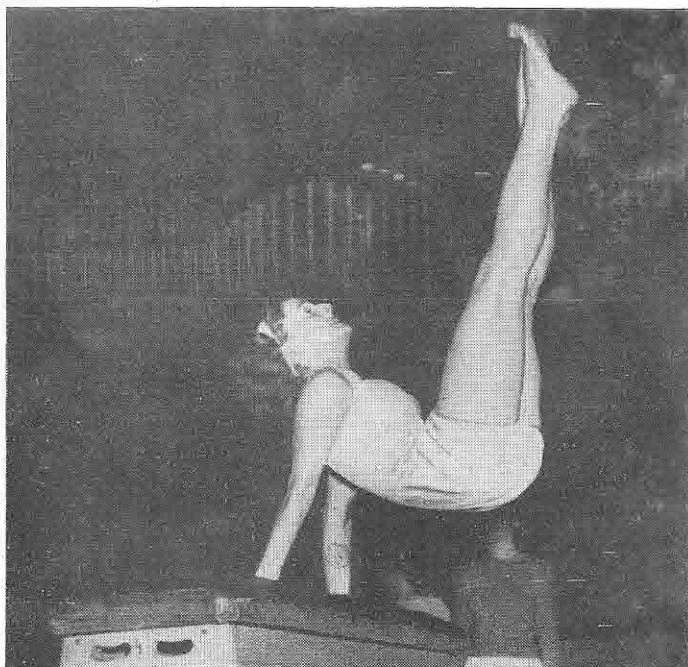


*Avant la Deuxième Lingiade - Fête au Palais des Beaux-Arts.  
Une gymnaste liégeoise.*

La deuxième partie du programme est réservée au groupe féminin d'élèves de dernière année de l'Institut Central de Stockholm, prof. M<sup>lle</sup> Tora Amylong pour la gymnastique et M<sup>lle</sup> Astrid Anderson pour les danses folkloriques.

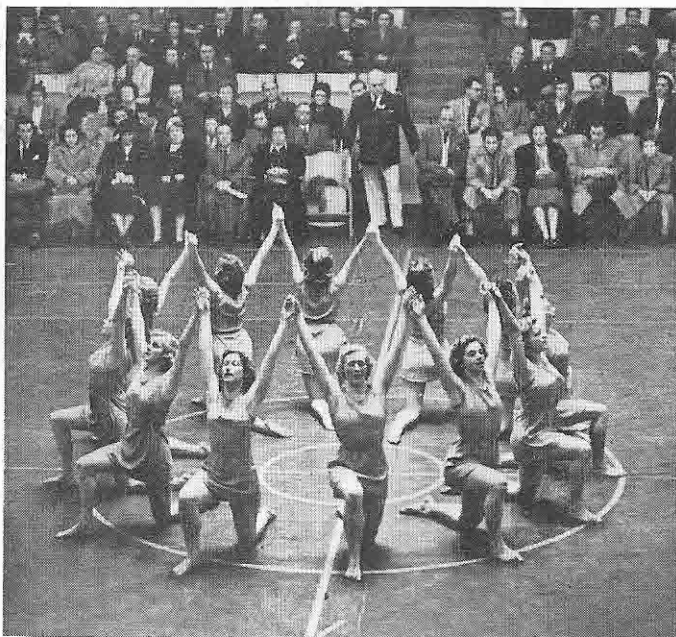
On se souvient encore des acclamations qui ont suivi la présentation de ces merveilleuses équipes.

Avant le départ pour la 2<sup>e</sup> Lingiade de Stockholm, nos grandes équipes — 140 dames et jeunes filles et 120 hommes — se produisent au Stade du Heysel, à Bruxelles, le 21 juillet. Cette exhibition fait partie du programme d'une fête organisée par l'œuvre : « Monument national du Prisonnier Politique ».



*Une gymnaste suédoise.*

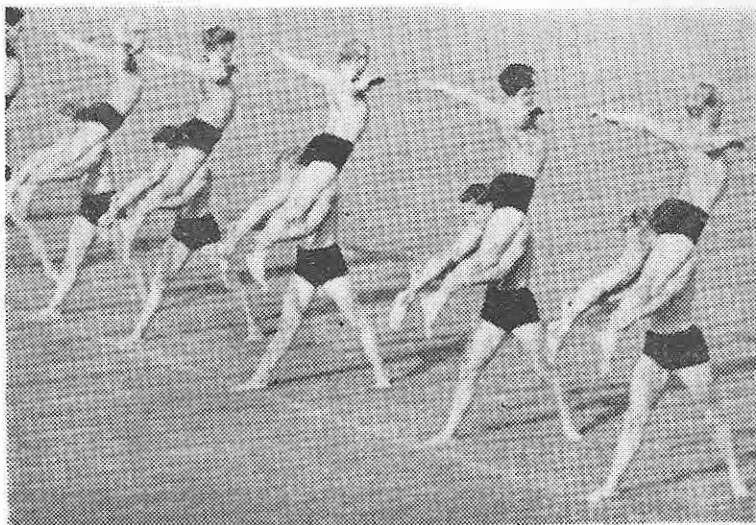
Le 11 février 1950, au Palais du Midi, l'Ecole d'Ollerup travaille dans une salle archi-bondée. L'affluence est telle qu'il



*Gymnastes de Niels Bukh, en 1950.*

faut fermer les portes et refuser l'entrée à de nombreuses personnes qui doivent s'en retourner bien déçues.

Après de jolies danses folkloriques qu'exécute la section « Jeunesse » du Cercle affilié d'Etterbeek, les fameux gymnastes danois présentent d'abord leur leçon de « primitiv gymnastik », préparatoire à toute activité sportive. Puis leur gymnastique d'élite, pour terminer par de fantastiques sauts et exercices d'agilité.



Inutile de dire que Niels Bukh et ses élèves sont salués par des tonnerres d'applaudissements.

Le lendemain après-midi, c'est Namur qui reçoit les Danois ; ils y obtiennent le même triomphal succès qu'à Bruxelles.

L'équipe féminine de l'Amicale des C. N. E. P. se fait aussi vivement applaudir.

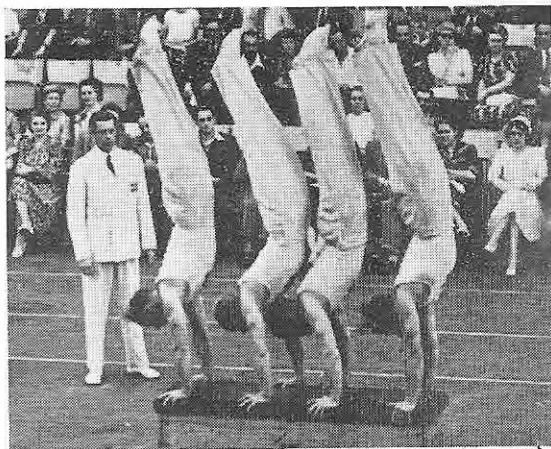
Le même jour, au soir, devant un nouveau public aussi fervent, c'est à Charleroi que se produisent encore les Danois. La soirée débute par une très belle démonstration de l'équipe féminine des C. N. E. P. du Hainaut.

De nombreuses personnes regrettent de n'avoir pu assister à l'une de ces manifestations. Le comité fédéral sollicite de la part de Bukh une prochaine nouvelle tournée en Belgique.

L'Ecole d'Ollerup nous revient fin avril. Pour la première fois, un groupe féminin de l'école est présenté au public belge. Les gymnastes se produisent à Tournai, Louvain, Liège, Liège et encore à Bruxelles.

La Fédération ne chôme pas.

En juin, la F. B. G. E. invite la société K. F. U. M. de Stockholm. Quatre démonstrations ont lieu en Belgique. A Bruxelles, au Stadium, le 8, où le programme est complété par des démonstrations du cercle « L'Espérance », des Anciens d'Ixelles, de Brabant-Sport-Leuven



*Le « K. F. U. M. » au Stadium.*

A Roulers, le 11, où les jeunes gens de la « N. S. O. L. » d'Ypres et l'équipe féminine de Capelle-au-Bois complètent le programme.

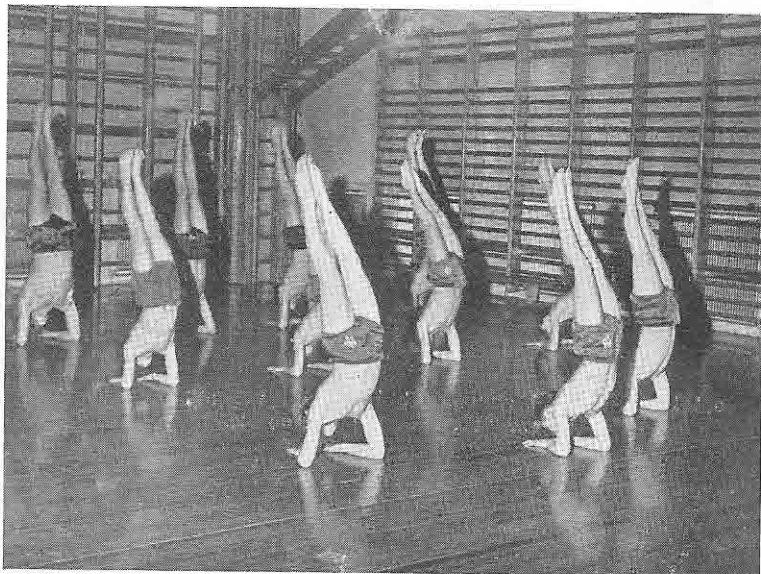
A Blankenberghe, le 12, les Suédois travaillent seuls sur la digue, devant le Casino.

A Mons, le 13, M<sup>me</sup> Etienne y présente également son groupe féminin des C. N. E. P.

Partout, Suédois et Belges produisent du beau travail qui leur vaut de chaleureux applaudissements.

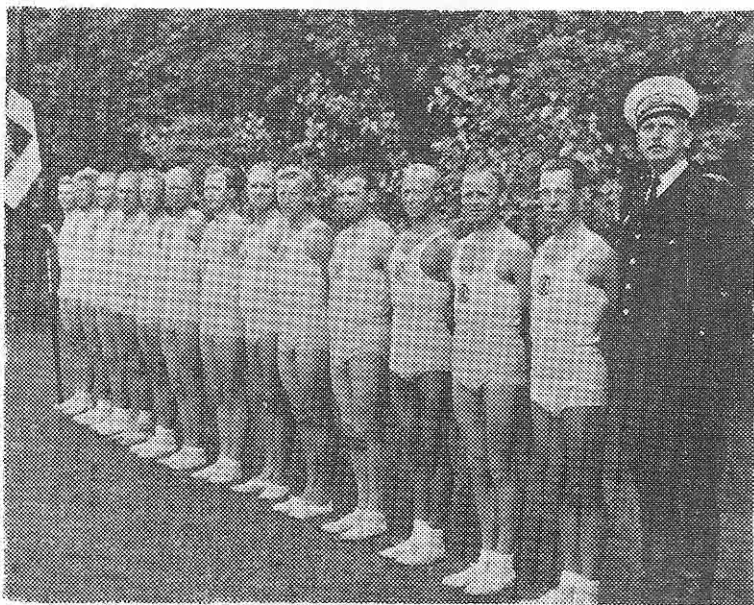
Un festival international de gymnastique féminine préparé avec le concours d'équipes française, finlandaise, danoise, anglaise et belge devait se dérouler dans plusieurs villes du pays, avant les vacances de Pâques 1951. Mais la F. B. G. E., endeuillée par le décès de son cher président, M. Henri De Genst, décommanda les manifestations.

Au mois de mai, cependant, la Fédération reçoit les « Hamarhypojkarna » (M. L. Klintestam) qui se produisent à Seraing, La Louvière, Anvers, Jodoigne et à Bruxelles, dans le cadre de la « Fête de la Jeunesse », au Stade du Heysel.



*Hammarby Pojkklubb de Stockholm en 1951.*

Le 4 octobre, notre dévoué cercle « L'Athlète » invite le cercle danois des policiers de Aarhus. Une belle soirée est orga-



*Aarhus Police Sport Club.*

nisée au Palais du Midi, à Bruxelles, où l'on peut admirer non seulement le travail des policiers nordiques, mais aussi celui des policiers bruxellois, des dames de la section des Amis de l'E' N. Emile Demot et des hommes du cercle Charles Buls.

Du 16 au 21 octobre, c'est notre amie M<sup>me</sup> J. Abildgaard et son école de Snoghøj que nous accueillons. Et ce sont de merveilleuses démonstrations qui ont lieu à Gand, Peruwelz, Liège et Bruxelles.



1951 - Jeunes filles de l'École de Snoghøj.

L'année suivante, du 2 au 7 juillet, la « Kvindelig Idraetsforening » de Copenhague (M<sup>me</sup> Meisner-Jensen) fait des démonstrations au Palais du Midi, à Bruxelles, à Bruges et à Saint-Josse, sur la place Rogier. Les « Silencieux » participent à la soirée de Bruxelles.

En mai 1953, pour la première fois vient en Belgique, à l'invitation de la F. B. G. E., la réputée équipe féminine « Sofiaklickorna » (M<sup>me</sup> Maja Carlquist). Elle se produit à Namur, Louvain, Mons et Bruxelles. Partout, ces gymnastes et leur professeur remportent un éclatant succès.





« Sofiaflickorna » en 1953.

