

ATIVIDADES ESPORTIVAS COMO INSTRUMENTOS DE INCLUSÃO SOCIAL

JOSE GERALDO DA ROCHA¹
CRISTINA DA CONCEIÇÃO SILVA²
HAYDEA M. SANT'ANA REIS³

Introdução

O artigo em questão tem como finalidade descrever o quanto a prática esportiva, além de cuidar da saúde física e do corpo, também tem influência na inclusão do cidadão nas suas práticas sociais e exercícios de cidadania em sua comunidade. Com base nesta visão apresentaremos neste artigo a extensão que um projeto de práticas esportivas, com cunho social, incidem na vida dos moradores do bairro de Acari na cidade do Rio de Janeiro. Este projeto que teve início no ano de 2002 e que teve como parceria no ano de 2005 a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, trouxe para as famílias dos jovens, crianças e adolescentes deste bairro uma nova perspectiva de vida pois através dele todos os integrantes do núcleo familiar são contemplados em suas ações educativas, de esporte e sociais.

Sendo o bairro de Acari um dos que apresentam o Índice de Desenvolvimento Humano, mais baixo do Rio de Janeiro, onde o nível de violência também se faz presente de forma imperativa. O mesmo foi contemplado com a implementação de um espaço que apresenta a prática esportiva associada às necessidades sociais dos moradores do bairro de Acari e seu entorno, fato este que visa minimizar as ações negativas do poder paralelo que a cada dia arrebatam mais jovens cariocas os levando prematuramente ao óbito.

Neste sentido o artigo em pauta ao descrever em que ambiência histórica e social, surgiu a Vila Olímpica Clara Nunes, também apresenta as ações ampliadas pela equipe interdisciplinar deste equipamento. Apresentando as ações desenvolvidas, por estes técnicos, que visam garantir à presença do poder público e privado no enfrentamento as ações negativas promovidas por indivíduos que vivem a margem da sociedade carioca.

1 Acari e seus complexos

O bairro em questão apresenta um dos IDH (Índice de desenvolvimento Humano) 0,720 (fonte IBGE 29/07/2013) um dos mais baixo da cidade carioca, perdendo para Costa Barros e Complexo do Alemão. O mesmo fica localizado na região do subúrbio do Rio de Janeiro, espaço geográfico onde se situa boa parte das favelas existentes na cidade carioca.

O bairro de Acari é vinculado à XXV Região Administrativa da cidade do Rio de Janeiro, tem como vizinhos os bairros da Pavuna, Coelho Neto, Irajá, Costa Barros, Jardim América, Parque Colúmbia, Barros Filho e Colégio. As geografias em pauta incidem numa área essencialmente residencial com quadras planejadas, mas que também aglomera algumas favelas, como Furão, Beira Rio e Parque Acari.

¹ Prof. Dr. Adjunto no Programa de Pós Graduação em Letras e Ciências Humanas da Unigranrio/Rio de Janeiro.

² Pedagoga e mestrando do Programa de Pós Graduação em Letras e Ciências Humanas da Unigranrio/Rio de Janeiro.

³ Prof. Dra. Adjunta no Programa de Pós Graduação em Letras e Ciências Humanas da Unigranrio/rio de Janeiro

O complexo de Acari conta com um grupo de favelas dentre elas Parque Acari, Vila Rica e Vila Esperança, declara Souza (2001) que Parque Acari é a comunidade mais antiga, que data de 1940, e que foi ocupada por pessoas oriundos do nordeste do país, interior do estado do Rio de Janeiro e de Minas Gerais que vieram em busca de emprego no setor industrial no Rio de Janeiro. Nesta época a geografia de Acari era uma grande mangue envolvido por um matagal. Freire (2005) aponta que os moradores mais antigos relatam que era preciso sair de casa descalços até chegar a estrada, para chegarem ao trabalho com os sapatos limpos. E mesmo frente a toda dificuldade o processo de ocupação se deu de forma ordenada, pois as casas embora de madeira eram construídas em alinhamento com características de loteamento. Embora, a ocupação tenha acontecido de forma ordenada, os moradores não deixaram de enfrentar obstáculos para garantir sua permanência no local, pois ocorreram vários confrontos com a polícia o que gerou muitas mortes. Souza(2001).Com o passar dos anos outras ocupações foram acontecendo, porém de forma desordenada e um índice pobreza muito mais acentuado, e assim surgem os complexos de Acari..

Cabia para esta população, sofrimento e condições precárias para sobrevivência humana, durante anos jovens e crianças se divertiam nos campinhos do entorno, e nas brincadeiras entre ruas e vielas, pois era a parte que lhes cabiam. Com o processo de globalização esta população, especialmente os jovens, foram criando novos modelos de entretenimento e os bailes de Soul e atualmente o Funk que inicialmente aconteciam na associação de moradores, hoje acontece na rua da favela movimentando bares e negócios escusos.

A escassez de espaço construído, para lazer neste complexo, relata Freire(2005), levam os jovens a construir novos espaços, as lajes nestas favelas são espaços muito importantes para o entretenimento, pois nela se faz churrasco, ensaia-se o passo de dança, toma-se sol, joga –se pião , solta-se pipa.

Em 2001 o bairro de acari teve destaque na mídia como o pior bairro do Rio de Janeiro, fato que foi constatado em relatório elaborado pelo Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento. Tal relatório compara o Índice de Desenvolvimento Humano do ao bairro de Acari aos países mais pobres da África e esta divulgação despertou um olhar diferenciado para a população desta geografia. Freire(2005)

Assim sendo, o poder público em parcerias com terceiro setor e iniciativas privadas passam a pensar ações que minimizem as ausências de serviços essenciais, que possam oferecer uma vida mais digna para a população do complexo de Acari.

2 Vila Olímpica Clara Nunes

⁴No ano de 2002 foi inaugurada a Vila Olímpica Clara Nunes, no bairro de Acari, cujo a ideia se baseava um espaço de construção de valores educacionais e morais, aberto para as famílias. O foco de alcance deste projeto foi estabelecer nesta áreas de risco a presença do poder público como referência positiva para crianças, jovens e adultos tendo em vista a grande influência do crime organizado sobre este público alvo. A princípio a cogestão do projeto se dava a partir de parcerias de federações e confederações esportivas, todavia no ano de 2005 essa cogestão passa a ter a parceria da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, tendo em vista que a referida Universidade já apresentava intervenções sociais e educacionais na geografia em questão.

⁴ Manual Vilas Olímpicas- Secretaria Municipal de Esporte e Lazer 2006

Em virtude desta parceria o projeto inicial que apresentava aspectos de inclusão social, efetivamente, passa a ser executado, pois a coordenação do mesmo tem a frente o Departamento de Serviço Social da PUC- Rio. Além disto, a parceria entre Secretaria de Esporte e Lazer e Puc-Rio, também vislumbram atender aspectos relacionados ao meio ambiente do entorno, através de um projeto denominado Jornadas Ecológicas. O projeto Jornadas Ecológicas passa a ser desenvolvido, através da participação de uma equipe multidisciplinar, onde o conhecimento do Departamento de Geografia da PUC-Rio oferece amparo técnico aos profissionais da Vila Olímpica Clara Nunes e as escolas municipais da XXV Região Administrativa, buscando assim, a ampliação da consciência ambiental por parte dos participantes.

Neste contexto de atividades de entretenimento e de meio ambiente a Vila Olímpica Clara Nunes, também passa a ser um espaço que vem promovendo ações de afirmação a dignidade dos moradores de Acari, tendo em vista o empenho de toda equipe em minimizar problemas relacionados a identidade, ao social, ao lazer e a cultura dos cidadãos deste bairro e seu entorno. O empenho desta equipe multidisciplinar, que conta com professores de educação física, assistentes, sociais, psicólogos, instrutores de capoeira e artes marciais tem ido além do desenvolvimento de práticas esportivas de lazer e lúdicas, pois na reunião de esforços, estes efetivam ações relacionadas a prevenção de saúde, de cultura e de documentação básica.⁵Atendendo assim o que preconiza os Parâmetros Curriculares Nacional de Educação Física, que considera também as dimensões culturais, sociais, políticas e afetivas que constituem o praticante da atividade de forma a assumir uma nova condição: a de trabalhar numa perspectiva de cultura corporal. Esta concepção de cultura corporal apontada nos os Parâmetros Curriculares Nacional de Educação Física, adota uma perspectiva metodológica de ensino e aprendizagem que busca o desenvolvimento da autonomia, a cooperação, a participação social e a formação de valores e princípios democráticos.

Assim como o esporte, o jogo e o lazer só fazem sentido mediante o movimento e a participação, as atividades físicas podem impulsionar as consciências para um maior conhecimento político e cidadão na sociedade.

Considerações Finais

A geografia em que fica situada a Vila Olímpica de Acari apresenta um histórico marcado pela luta de espaço e de sobrevivência, bem como de influências negativas por parte de um poder marginal. Tal poder, geralmente influenciam jovens, crianças e adolescentes atraindo-os para um “mundo de facilidades” que não requerem esforços que dignificam o cidadão brasileiro. Compreendemos que é de suma importância que espaços como a Vila Olímpica Clara Nunes, se façam presentes na vida dos mesmos e que garanta a participação da família neste processo que reforça a prática esportiva, lúdica e de entretenimento associada as questões sociais que assolam o cotidiano de uma população que apresenta um dos Índices de Desenvolvimento Humano, mais baixo da cidade carioca.

Neste contexto, a prática de profissionais de Educação Física em parceria com equipes das Ciências Humanas, formam assim uma equipe interdisciplinar, de grande relevância para os participantes do projeto em pauta, pois os conhecimentos técnicos deste grupo agregados a valores que elavam os participantes ao exercício da cidadania plena, nos mostram o quanto

⁵ Projeto Vila Olímpica Clara Nunes- PUC_ Rio. 2010

as práticas esportivas associadas as necessidades sociais apresentam uma força significativa , no que tange à inclusão dos participantes em universo digno a vida humana.

Referências bibliográficas

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais : Educação Física /Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC /SEF, 1998.

Secretaria Municipal de Esporte e FREIRE, Leticia de Luna . **HISTÓRIA, IMAGINÁRIO SOCIAL E CULTURA -Tecendo as redes do Programa Favela-Bairro em Acari** Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) Instituto de Psicologia Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social (PPGPS).Rio de Janeiro, 2005

Secretaria Municipal de Esporte e Lazer .**Manual Vilas Olímpicas-** SMEL. RJ **2006**

SOUZA, Marcos Alvito Pereira de As cores de Acari: uma favela carioca. Rio de Janeiro: Editora FGV(2001).

Pontifícia universidade católica do Rio de Janeiro .**Projeto Vila Olímpica Clara Nunes..** PUC-Rio –RJ. 2010

Av. Dr. Manoel Teles, 1500, Bl 3 Apto 404
25010-090- Duque de Caxias – RJ