

ARTICLE BY M. TUBINO - FOUR LANGUAGES ABSTRACTS

(E)(F)(S)(P)

EPISTEMOLOGY IN THE PHYSICAL EDUCATION AND IN SPORTS

The search for scientific status is present in every field of human action and information nowadays, as a consequence of the world development in most diverse branches of knowledge. In this frame, epistemological theories have become a reference for scientific parameters in the fields of knowledge.

A necessary starting point to approach epistemological theories in the field of Physical Education and Sports is the postulation that Humankind has gone through conceptual evolutions ranging from the perception of scientific rationality to scientific assumptions, epistemology and epistemological theory, itself.

Among several epistemological theories, this article remarks seven of them, which the author has chosen as applicable to the field of Physical Education and Sports: The Pedagogical Theory of Physical Education of Ommo Gruppe; The Psychokinetic Theory of Jean Le Boulch; The Anthropological-Cultural Theory of José Maria Cagigal; The Praxeological Theory of Pierre Parlebas; The Science of Human Motricity of Manuel Sergio; The Science of Sports of Herbert Haag and the Theory of the Right to Physical/Sports Practices of Manoel Tubino.

Key words: epistemology; epistemological theories; scientific rationality; scientific definition.

L'ÉPISTÉMOLOGIE EN ÉDUCATION PHYSIQUE ET EN SPORT

Aujourd'hui la recherche de la scientificité se trouve dans tous les champs d'action et de connaissance humaine, grâce au développement mondial dans tous les domaines scientifiques. Dans ce cadre évolutif, les théories épistémologiques sont devenues une référence pour la scientificité des champs de connaissance.

Pour faire une approche des théories épistémologiques dans le champ de l'Éducation Physique et du Sport, il faut affirmer que l'humanité a passé par des formes d'évolution de concepts depuis la perception de la rationalité scientifique, de la démarcation scientifique, épistémologique et de la théorie épistémologique même.

Des diverses théories épistémologiques connues, l'article met en relief les six qui transmettent à l'auteur le plus grand nombre de possibilités d'application dans le champ de l'Éducation Physique et du Sport : la Théorie Pédagogique de l'Éducation Physique de Ommo Gruppe; la Théorie psycho-cinétique de Jean Le Boulch ; la Théorie Anthropologico-culturelle de José Maria Cagigal ; la Théorie Praxéologique de Pierre Parlebas ; la Science de la Motricité Humaine de Manuel Sergio ; la Science du Sport de Herbert Haag ; et la Théorie du Droit à la Pratique Physique/Sportive de Manoel Tubino.

Mots-clés: épistémologie ; théories épistémologiques ; rationalité scientifique ; démarcation scientifique.

LA EPISTEMOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EN EL DEPORTE

Hoy día, la investigación del cientificismo se encuentra en todos los campos de acción y de conocimiento humano, a raíz del desarrollo mundial en los más variados campos científicos. En ese marco evolutivo, las teorías epistemológicas se tornaron un referencial para el cientificismo de los campos de conocimiento.

Para un acercamiento de las teorías epistemológicas en el campo de la Educación Física y del Deporte es necesario afirmar que la humanidad ha pasado por evoluciones conceptuales desde la percepción de la racionalidad científica, de la demarcación científica, epistemológica y de la teoría epistemológica misma.

De las diversas teorías epistemológicas conocidas, el artículo destaca las seis que para el autor le transmiten más posibilidades de aplicación en el campo de la Educación Física y del Deporte: la Teoría Pedagógica de la Educación Física de Ommo Gruppe; La Teoría Psicocinética de Jean Le Boulch; la Teoría Antropológico-cultural de José Maria Cagigal; la Teoría Praxeológica de Pierre Parlebas; La Ciencia de la Motricidad Humana de Manuel Sergio; la Ciencia del Deporte de Herbert Haag; y la Teoría del Derecho a la Práctica Física / Deportiva de Manoel Tubino.

Palabras-clave: epistemología; teorías epistemológicas; racionalidad científica; demarcación científica.

A EPISTEMOLOGIA NA EDUCAÇÃO FÍSICA E NO ESPORTE

Hoje, a busca da cientificidade está presente em todas as áreas de atuação e conhecimento humano, devido ao desenvolvimento mundial nos mais diversos campos científicos. Nesse quadro evolutivo, as teorias epistemológicas se tornaram um referencial para a cientificidade das áreas de conhecimento.

Para abordar as teorias epistemológicas na área da Educação Física e Esporte, é necessário afirmar que a Humanidade passou por evoluções conceituais desde a percepção da racionalidade científica, da demarcação científica, epistemologia e na própria teoria epistemológica.

Das diversas teorias epistemológicas existentes, o artigo destaca a seguir as seis que mais transmitem para o autor as possibilidades de aplicação na área da Educação Física e Esporte: a Teoria Pedagógica da Educação Física de Ommo Gruppe; a Teoria Psicocinética de Jean Le Boulch; a Teoria Antropológico-Cultural de José Maria Cagigal; a Teoria Praxeológica de Pierre Parlebas; a Ciência da Motricidade Humana de Manuel Sergio; a Ciência do Esporte de Herbert Haag; e a Teoria do Direito à Prática Física/Esportiva de Manoel Tubino.

Palavras-chave: epistemologia; teorías epistemológicas; racionalidade científica; demarcação científica.

EPISTEMOLOGY IN THE PHYSICAL EDUCATION AND IN SPORTS

(E)

MANOEL TUBINO

*FIEP World President**Professor at Castelo Branco and UniSuam Universities in Rio de Janeiro (Brazil)*

INTRODUCTION

The search for scientific accuracy has marked mankind for some decades in all fields of activity and human knowledge. This assertion was firstly solidified in several interpretations of scientific reason and later in the steady debate over defining the boundary of scientific areas.

More and more studies in universities, scientific books, specialized periodicals, national and international congresses, experts, specific scientific societies and scientific cooperatives are springing up, and there is remarkable growth in technological means of human communication.

In these times of great development, unprecedented in the world history, the existence of epistemological theories has been the fundamental reference for accuracy in areas of knowledge.

Before approaching epistemological theories in the areas of Physical Education and Sports, it is evident that there is a need for an affirmation to the effect that humanity underwent conceptual evolution as to the perception of scientific rationality, scientific boundaries, epistemology and the epistemological theory itself.

SCIENTIFIC RATIONALITY, SCIENTIFIC BOUNDARY-MARKING, EPISTEMOLOGY AND EPISTEMOLOGICAL THEORY

Scientific rationality has always been the main goal of scientific problem-solving. Disagreement in the search for scientific rationality has led to a persistent search for scientific boundary-marking.

Explaining scientific boundary-marking, one can say that may be considered scientific only when they are supported by epistemological theories.

The prefix "episteme" etymologically means "knowledge", that is, science. Thus, epistemology can be defined as "the branch of the philosophy that studies the origin, methods, and limits of human knowledge" (Tubino 2001).

Science emerges from a theory that introduces that which is new, allowing for debates, experiments, reflection, criticism, serious studies and results. Thus, a theory can be considered to be "a set of agreements, constructs, definitions and statements that through their inter-relation permit studies and interpretations of specific realities" (Tubino 2001).

THE EPISTEMOLOGICAL THEORIES OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS

There are a considerable number of epistemological theories in the field of Physical Education/Sports. Nevertheless, the author chose six theories that, to him, are the most relevant to this area:

- The Pedagogical Theory of Physical Education of Ommo Gruppe
- The Psychokinetic Theory of Jean Le Boulch
- The Anthropological-Cultural Theory of José Maria Cagical
- The Praxeological Theory of Pierre Parlebas
- The Science of Human Motricity of Manuel Sergio
- The Science of Sports of Herbert Haag
- The Theory of the Right to Physical/Sports Practices of Manoel Tubino

OMMO GRUPPE'S PEDAGOGICAL THEORY OF PHYSICAL EDUCATION

This was the first epistemological theory of Physical Education ever published in a book (1965), replacing earlier methods and pedagogical rules.

To Gruppe, pedagogy could unite all existing trends in Physical Education, including games. Games were considered to be fundamental to human existence and, for this very reason, they needed to be understood within pedagogical theory. The truth is that this epistemologist agreed that Physical Education Pedagogy exists.

Under this Pedagogical Theory of Physical Education, corporeality and games are references

for its legitimization. A process of "humanizing" people must occur through expressions of corporeality. In this way, to Ommo Gruppe, it is the principal reference for Physical Education.

THE PSYCHOKINETICAL THEORY OF JEAN LE BOULCH

This is a theory that was developed by the Frenchman Jean Le Boulch in the sixties, also named the Science of Human Movement.

Rejecting Descartes' dualism, Le Boulch vindicates non-acceptance of a body-instrument. He considers human movement to be the behavioral expression of people throughout the world.

Physical Education and Psychomotricity (Motor Education) use movement as a means: the former employs it as motor action, and the latter, as therapy (emotional body).

Le Boulch distinguishes Physical Education from Sports, since sports practices are an end in themselves. He also excludes Philosophy, Anatomy and Sociology because they do not include human movement as a study objective.

From this Psychokinetical Theory a Psychokinetical Method was developed that uses human movement as pedagogical material. This method is comprised of two basic concepts:

- a) The Theory of Awareness or action scheme, in which children develop a kinesthetic sense;
- b) The Corporeal Scheme, which allows children to adapt to their surroundings.

On the other hand, in his Psychokinetical Theory Jean Le Boulch defended Educational Sports as an extension of Psychomotricity.

THE ANTHROPOLOGICAL-CULTURAL THEORY OF JOSÉ MARIA CAGICAL

The work of José Maria Cagical, a Spaniard, is considered to be the highest intellectual expression of Physical Education and Sports in the 20th century. His theory was developed throughout his books and articles.

In his theory, Cagical expressed the merit of freedom in human progress, and he expressed modern man's anthropological need for physical activity. To Cagical, even though Physical Education and Sports have distinct objectives, they meet each other in terms of movement.

In his epistemology, Cagical demonstrated that man is not limited to his body or to physical activity. To Cagical, Physical Culture exists, where dancing, sports and leisure are its manifestations and Physical Education is its foundation. Besides that, this Physical Culture must always comprehend the body, the movement mobility and sports.

Recognizing a view of Contemporary Sports, he spotted two trends: Performance-Sports and Praxis-Sports. The former regards high-level competitions, and the latter is open to everyone, dedicated to ordinary people.

To José Maria Cagical, the corpus (collection of studies) of Physical Education does not proceed from any science and it was constituted by the accumulation of pedagogical innovations. This author also established some important considerations:

- a) The adaptation of man to the body occurs through movement;
- b) Games develop ethics;
- c) Sports are the activity of the complete man, for he/she transcends bodily activity through the addition of intellectual and ethical aspects;
- d) Sports are anthropologically explained by rivalries, confrontations and desires for victory, deepening the relation between mobility and intelligence;
- e) The removal of the playful aspect of sports occurs when one seeks to win at all costs and to turn sports into politics;
- f) In Sports, there is a phenomenon known as the "imitation-effect", where great athletes are models for beginners.

THE PRAXEOLOGICAL THEORY OF PIERRE PARLEBAS

Pierre Parlebas established the "Praxeological Theory", which shifts its focus from movement to the being in movement. This stance bases itself on the need for a definition of identity that established physical education as an independent discipline. Parlebas also calls his concept the "Science of Motor Activity" of "Motor Praxeology".

Under this theory, the author defends the relevance of sociomotricity, considering it to be better than psychomotricity, for it involves cooperation among people.

Parlebas's Motor Praxeology also deals with the internal logic of physical/sporting activities, establishing the following criteria:

a) the relationship between the participant and the physical environment where the environment can be tame or wild, in accordance with the uncertainties. The rules of institutionalized sports make their practice tame. The best examples of wild practices are in adventure-sports.

b) Cooperative motor interaction where motor exercises occur with companions. Examples are mountain climbing, collective team sports and so forth.

c) Oppositional motor interaction where motor activities occur between opponents. Examples are wrestling, athletics, opponent-team sports and so forth.

It is interesting that motor interactions of both cooperation and opposition can sometimes occur in the same modality.

Pierre Parlebas distinguishes institutionalized sports from non-institutionalized sports.

MANUEL SERGIO'S SCIENCE OF HUMAN MOTRICITY

The Science of Human Motricity, originally developed by Manuel Sergio (Portugal), is considered to be a human science that breaks away from traditional Physical Education, aiming to present a specific paradigm in the field. To Manuel Sergio, the Science of Human Motricity is "the science of the comprehension and explanation of motor behavior; it aims to study steady trends in human motricity in order to advance the global development of the individual and society, having both the socio-anthropological and the biological physique as a foundation".

The Science of Human Motricity extends to ergomotricity, ludomotricity, ludo-ergomotricity, Special Education and all of the other forms of bodily expression. It evidences reason instead of ideology.

The Science of Human Motricity deals with human wholeness, that is, with the body, the spirit, nature and society. Within this science, corporeality is the greatest expression of the body.

HERBERT HAAG'S SCIENCE OF SPORT

The Science of Sport, created in 1983 by Herbert Haag, initially advocated seven theoretical sports fields: Sports Medicine; Applied Sports Biomechanics; Sports Psychology; Sports Pedagogy; Sports Sociology; Sports History and Sport Philosophy. By way of this initial concept, one can notice that the Science of Sport represents a system of scientific research, teaching and practice, which is integrated with knowledge from other disciplines. It examines questions that are recognized as problems.

To Haag, sport is an expression of human cultural performance related to ideology, professions, organization, education and science. Later, new theoretical fields, specific theme fields and general theoretical fields were integrated in the Science of Sport.

The new theoretical fields are: the Science of Information and Sport; Political Science and Sport; Legal Science and Sport; Sporting Equipment Theory and Sport Economics.

The specific theme fields are: the theory of Movement; the Theory of the Game; the Theory of Sporting Training and the Theory of Didactics Applied to Sport.

Finally, the general theoretical fields are: performance in sports; music and movement; sport and recreation; sport and health; sport in special groups; sport and means of mass communication; assault and violence in sports.

MANOEL TUBINO'S THEORY OF THE RIGHT TO PHYSICAL PRACTICES AND SPORTS

The matter of human rights has acquired historical revisions in the process of human civilization. A right is considered to be "that which any social unit, individual or group is entitled to expect from his social milieu according to the standards of that society" (Social Sciences Dictionary, Getulio Vargas Foundation): some areas of human performance began to evidence rights. Examples of these areas are: Education, Health, Housing and so forth.

Without a doubt, the great landmark in matters of rights is the Universal Declaration of Human Rights, promulgated in 1948, just after the World War II.

Several Manifestoes and Charters in the areas of Physical Education and Sport have dealt with human rights, relating to physical practices and sports. The "Sport for Everybody" movement also acted in this direction.

In 1978, the first article of UNESCO's International Charter of Physical Education and Sport, established the practice of physical education and sport as a fundamental right for all.

Without excluding the precepts and the theses of other epistemologies of this area, The Theory of Rights to Physical Education and Sport brings us back to the question of the right to specific

approaches to Physical Education and Sport.

The second article of the World Manifesto of Physical Education FIEP 2000 establishes Physical Education as everyone's right. It defends Physical Education's relationship to Culture, Science, Education, Health, Sport, Leisure and Tourism.

In the field of Sport, the forms of exercising this right are: Sport-Education, Sport-Leisure and Performance-Sport. In turn, Sport-Education is divided into Educational Sport and School Sport. The principles pertaining to each one of these diverse sports manifestations distinguish one from the other.

This theory creates the "*Homo Sportivus*" which is defined as any person who exercises his/her right to sports or physical activity.

BIBLIOGRAPHICAL REFERENCES

- BAYER, C. Epistemologia des activités physiques et sportives. Paris: Presses Universitaires de France, 1990.
- FÉDÉRATION INTERNATIONALE D'EDUCATION PHYSIQUE. Manifesto Mundial da Educação Física FIEP 2000. Foz do Iguaçu, 2000.
- GRUPPE, O. Teoría pedagógica de la educación física. Madrid: INEF, 1976.
- HAAG, H. Theoretical foundation of sport science as a scientific discipline-contribution to a philosophy (meta-theory) of sport science. Schorndorf: Verlag Karl Holmann, 1994.
- LE BOULCH, J. Rumo a uma ciência do movimento humano. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.
- OLIVEIRA BETRÁN, J. La educación física em el pensamiento de José Maria Cagigal (1928-1983): aportaciones y vigencia actual. In Consejo Superior de Deporte. Investigación Epistemológica: el campo disciplinar em educación física. Madrid: o autor, 1997.
- SERGIO, M. Epistemologia da motricidade humana. Lisboa: Universidade Técnica de Lisboa, 1996.
- TUBINO, M. As teorias da educação física e do esporte uma abordagem epistemológica. São Paulo: Manole, 2000.
- UNESCO. Carta Internacional da Educação Física e do Esporte. Paris, 1978.

A EPISTEMOLOGIA NA EDUCAÇÃO FÍSICA E NO ESPORTE ^(P)

MANOEL TUBINO

Presidente Mundial da FIEP

Professor das Universidades Castelo Branco e UniSuam no Rio de Janeiro (Brasil)

INTRODUÇÃO

A busca da cientificidade tem marcado a Humanidade há algumas décadas em todos os campos de atuação e conhecimento humano. Esta afirmação ficou consolidada primeiramente nas diversas interpretações de racionalidade científica e depois na discussão contínua sobre a demarcação científica das áreas.

Cada vez mais vão aparecendo pesquisas nas universidades, livros científicos, periódicos especializados, congressos internacionais e nacionais, especialistas e sociedades científicas específicas, convênios de cooperação científica e um crescimento notável nos meios tecnológicos de comunicação humana.

Neste quadro de desenvolvimento sem precedentes na história do mundo, o referencial básico para a cientificidade das áreas de conhecimento tem sido a existência de teorias epistemológicas.

É evidente que antes da abordagem das teorias epistemológicas na área da Educação Física e Esporte, há a necessidade de uma afirmação de que a Humanidade passou por evoluções conceituais desde a percepção da racionalidade científica, da demarcação científica, epistemologia e na própria teoria epistemológica.

RACIONALIDADE CIENTÍFICA, DEMARCAÇÃO CIENTÍFICA, EPISTEMOLOGIA E TEORIA EPISTEMOLÓGICA

A Racionalidade Científica foi sempre o objetivo principal da problemática científica. O

dissenso na busca da Racionalidade Científica levou à busca permanente de uma demarcação científica.

Na explicação de Demarcação Científica pode-se afirmar que as áreas do conhecimento humano podem ser consideradas como científica somente quando apresentarem teorias epistemológicas de sustentação.

O vocábulo “episteme” significa etimologicamente “conhecimento”, isto é, ciência. Assim, a Epistemologia pode ser explicada como “o ramo da Filosofia que estuda os conhecimentos científicos estabelecidos a partir do conjunto de fundamentos e teses desenvolvidos sobre concepções e percepções nas áreas de atuação e conhecimento humano” (Tubino, 2001).

A ciência emerge de uma teoria, que apresenta o novo, permitindo discussões, experiências, reflexões, críticas, aprofundamentos e resultados. Dessa forma, Teoria pode ser considerada como “um conjunto de consensos, construtos, definições e proposições que, pelas suas inter-relações, possibilitam estudos e interpretações de realidades específicas” (Tubino, 2001).

AS TEORIAS EPISTEMOLÓGICAS DA EDUCAÇÃO FÍSICA E DO ESPORTE

Existe um número razoável de teorias epistemológicas na área da Educação Física/Esporte. Entretanto, optou-se por selecionar as sete que mais transmitem ao autor as possibilidades de aplicação nesta área:

- a Teoria Pedagógica da Educação Física de Ommo Gruppe
- a Teoria Psicocinética de Jean Le Boulch
- a Teoria Antropológico-Cultural de José Maria Cagigal
- a Teoria Praxeológica de Pierre Parlebas
- a Ciência da Motricidade Humana de Manuel Sergio
- a Ciência do Esporte de Herbert Haag
- a Teoria do Direito à Prática Física/Esportiva de Manoel Tubino

A TEORIA PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA DE OMMO GRUPPE

Foi a primeira teoria epistemológica da Educação Física publicada em livro (1965), substituindo as metodologias e preceitos pedagógicos anteriores.

Para Gruppe, a pedagogia podia reunir todas as tendências existentes da Educação Física, inclusive o jogo. O jogo foi considerado fundamental para a existência humana e por isto mesmo precisava ser compreendido numa teoria pedagógica. Na verdade, este epistemólogo consentiu que há uma Pedagogia da Educação Física.

Nesta Teoria Pedagógica da Educação Física, a corporeidade e o jogo constituem-se nas referências para a sua legitimação. Deve ocorrer um processo de “Humanização” das pessoas, através de expressões da corporeidade. Desse modo, para Ommo Gruppe, é a referência principal da Educação Física.

A TEORIA PSICOCINÉTICA DE JEAN LE BOULCH

É uma teoria desenvolvida pelo francês Jean Le Boulch na década de 1960, também chamada de “Ciência do Movimento Humano”.

Le Boulch, ao rejeitar o dualismo de Descartes, justifica a não aceitação de um corpo instrumento. Considerou o movimento humano a expressão de conduta das pessoas no mundo.

A Educação Física e a Psicomotricidade (Educação Motora) usam o movimento como meio, sendo que a primeira o utiliza como ação motriz e a última como terapia (corpo emocional).

Le Boulch diferencia a Educação Física do Esporte, uma vez que as práticas esportivas têm um fim em si mesmas. Este autor também desconsiderou a Filosofia, Anatomia e Sociologia porque não têm o movimento humano como objeto de estudo.

Desta Teoria Psicocinética foi desenvolvido um Método Psicocinético que utiliza como material pedagógico o movimento humano. Este método compreende duas noções fundamentais:

a) a Teoria da Consciência ou esquema de ação, em que as crianças desenvolvem um sentido cinestésico;

b) o Esquema Corporal, que permite a adaptação das crianças aos seus ambientes.

Por outro lado, na sua Teoria Psicocinética, Jean Le Boulch defendeu um Esporte educativo, como um prolongamento da Psicomotricidade.

A TEORIA ANTROPOLÓGICA-CULTURAL DE JOSÉ MARIA CAGIGAL

José Maria Cagigal, espanhol, é considerado a maior expressão intelectual da Educação Física e do Esporte no século XX. Sua teoria foi desenvolvida ao longo de seus livros e artigos.

Na sua teoria, Cagigal expressou o valor da liberdade no progresso humano e que a atividade física é uma necessidade antropológica do homem do nosso tempo. Para ele, a Educação Física e o Esporte se encontram no movimento, embora tenham objetivos distintos.

Na sua epistemologia, Cagigal evidenciou que o homem não é reduzido a seu corpo ou à atividade física. Para ele existe uma Cultura Física, onde a dança, o esporte e o lazer são as suas manifestações e a Educação Física é o seu fundamento. Além disso, esta Cultura Física deve, sempre, compreender o corpo, o movimento, a motricidade e o esporte.

Ao reconhecer uma perspectiva de Esporte Contemporâneo, identificou duas direções: o Esporte-Espectáculo e o Esporte-Praxis. O primeiro referenciado nas altas competições e o último aberto a todos, comprometido com as pessoas comuns.

O Corpus (campo de estudo) da Educação Física, para José Maria Cagigal, não precede de nenhuma ciência e foi constituído pela acumulação das inovações pedagógicas. Este autor ainda estabeleceu algumas considerações importantes:

- a) a adaptação do homem ao corpo ocorre pelo movimento;
- b) o jogo desenvolve a ética;
- c) o Esporte é a atividade do homem completo, pois supera a atividade corporal ao acrescentar aspectos intelectuais e éticos;
- d) o Esporte é explicado antropológicamente pelas rivalidades, confrontos e desejos de vitória, aprofundando as relações entre a motricidade e a inteligência;
- e) a Desludificação do Esporte acontece pela busca da vitória a qualquer custo e pela politização esportiva;
- f) há um fenômeno chamado "Efeito-Imitação" no Esporte, onde os grandes atletas são modelos para os iniciantes.

A TEORIA PRAXEOLÓGICA DE PIERRE PARLEBAS

Pierre Parlebas estabeleceu a "Teoria Praxeológica" ao deslocar o foco do movimento para o ser em movimento. Este posicionamento apóia-se na necessidade de uma definição de identidade que permite construir a Educação Física como uma disciplina independente. Parlebas também chama sua concepção de Ciência da Ação Motriz ou Praxeologia Motriz.

Nesta teoria, o autor defende a relevância de uma sociomotricidade, achando-a melhor que a psicomotricidade, pois envolve cooperação entre as pessoas.

A Praxeologia Motriz de Parlebas também tratou da lógica interna das atividades físicas/esportivas, estabelecendo os seguintes critérios:

- a) Relação do praticante com o meio físico onde os meios podem ser domesticados ou selvagens, de acordo com as incertezas. As regras do esporte institucionalizado tornam suas práticas domesticadas. No esporte-aventura estão os melhores exemplos de práticas selvagens.
- b) A interação motriz de cooperação quando as práticas motrizes acontecem com companheiros. Ex.: montanhismo, equipes esportivas coletivas etc.
- c) A interação motriz de oposição quando as práticas motrizes ocorrem entre adversários. Ex.: lutas, atletismo, equipes adversárias nos esportes coletivos etc.

É interessante que, às vezes, numa mesma modalidade acontecem interações motrizes de cooperação e oposição.

Pierre Parlebas distingue o jogo esportivo institucionalizado do jogo esportivo não institucionalizado.

A CIÊNCIA DA MOTRICIDADE HUMANA DE MANUEL SERGIO

A Ciência da Motricidade Humana foi inicialmente desenvolvida por Manuel Sergio (Portugal), é considerada uma ciência do homem, que rompe com Educação Física tradicional, procurando apresentar um paradigma específico da área. Para Manuel Sergio, a Ciência da Motricidade Humana é "a ciência da compreensão e da explicação das condutas motoras, visando o estudo e as constantes tendências da Motricidade Humana, em ordem ao desenvolvimento global do indivíduo e da sociedade, tendo como fundamento simultâneo o físico biológico e o antropossociológico.

A Ciência da Motricidade Humana abrange a ergomotricidade, a ludomotricidade, a ludoergomotricidade, a Educação Especial e todos os demais tipos de expressão corporal. Ela

evidencia a razão em detrimento da ideologia.

A Ciência da Motricidade Humana trata da totalidade humana, isto é, do corpo, do espírito, da natureza e da sociedade. Nesta ciência, a corporeidade é a expressão máxima do corpo.

A CIÊNCIA DO ESPORTE DE HERBERT HAAG

Criada em 1983 por Herbert Haag, a Ciência do Esporte preconizou inicialmente sete campos teóricos na mesma: Medicina do Esporte; Biomecânica Aplicada ao Esporte; Psicologia do Esporte; Pedagogia do Esporte; Sociologia do Esporte; História do Esporte e Filosofia do Esporte. Por esta concepção inicial, percebe-se que a Ciência do Esporte representa um sistema de pesquisa científica, ensino e prática, para o qual o conhecimento de outras disciplinas é integrado. Investiga questões que são reconhecidas como problemas.

Para Haag, o esporte é uma expressão de performance cultural humana que tem relações com a ideologia, profissão, organização, educação e ciência. Mais tarde, na Ciência do Esporte foram integrados novos campos teóricos, campos temáticos específicos e campos teóricos gerais.

Os novos campos teóricos são: Ciência da Informação e do Esporte; Ciência Política e Esporte; Ciência Jurídica e Esporte; Teoria Sobre Equipamentos para o Esporte e Economia do Esporte.

Os campos temáticos específicos são: a Teoria do Movimento; a Teoria do Jogo; a Teoria do Treinamento Esportivo e a Teoria da Didática Aplicada ao Esporte.

Finalmente, os campos teóricos gerais são: performance no esporte; música e movimento; esporte e recreação; esporte e saúde; esporte em grupos especiais; esporte e meios de comunicação de massa; e agressão e violência no esporte.

A TEORIA DO DIREITO À PRÁTICA FÍSICA/ESPORTIVA DE MANOEL TUBI NO

A questão dos direitos humanos tem obtido revisões históricas no processo de civilização da Humanidade. Considerado direito como “aquilo que qualquer unidade social, indivíduo ou grupo, está autorizado a esperar do seu meio social, de acordo com as normas da sociedade em causa” (Dicionário de Ciências Sociais, Fundação Getúlio Vargas), algumas áreas de atuação humana passaram a mostrar direitos. Ex.: Educação, Saúde, Moradia etc.

O grande marco nesta questão de direitos, sem dúvida, é a Declaração Universal dos Direitos Humanos (1948), logo após a Segunda Guerra Mundial.

Os diversos Manifestos e Cartas da área da Educação Física e Esporte têm tratado dos direitos humanos referentes às práticas físicas e esportivas. Também o movimento “Esporte para Todos” atuou neste sentido.

Em 1978, a Carta Internacional da Educação Física e Esporte, da UNESCO, estabeleceu logo no seu primeiro artigo o direito de todas as pessoas às práticas esportivas e físicas.

A Teoria do Direito à Educação Física e ao Esporte, sem excluir os preceitos e teses das outras epistemologias da área, remeteu à questão do direito a abordagens específicas na Educação Física e no Esporte.

Na Educação Física, o Manifesto Mundial de Educação Física FIEP 2000 estabelece no seu artigo segundo a Educação Física como direito de todos. Defende relações da Educação Física com a Cultura, Ciência, Educação, Saúde, Esporte, Lazer e Turismo.

No Esporte, as formas de exercício deste direito são: o Esporte-Educação, o Esporte-Lazer e o Esporte de Desempenho. O Esporte-Educação, por sua vez, é dividido em Esporte Educacional e Esporte Escolar. O que diferencia estas diversas manifestações são os princípios de cada uma.

Nesta teoria, foi sugerido um “Homo Sportivus”, que é explicado como qualquer pessoa que exerça o direito à prática esportiva ou física.